رمضان مبارك إفطار مميّز في مطعم أطباق شهية وعزف راق ماما ۲۵۰۰۰۰ الحمرا مقابل سيتما كوليزيه . الحجر: ٣٤٣١ • • - ٣٤٤١ نفتح حتى السحور

في تنظيم الإعلام

التتفيذ نهاية العام

قبادات مسحبة

عاتمة

على رئيس الجلس

بسبب قانون الإعلام

[ص ۲]

إنخساف طريق

يوقف السير

في بيروت

AS - SAFIR Arabic political daily - January 25, 1996 - No 7296 - The 22nd year

النِّي تَجِعَل الْهَجُومِ السُّورِي الفَأْجِيُّ مستَحِيرًا. كُمَّا

رأيُّ أنْ العَقْبِأَتْ الْأُخْرِيُّ قُدُّ تَقَمِثُلُ فَي مِسائِلُ المِياه

البائفة الأهمية، والأرهاب ولبنان، وبالطبع عمق

التطبيع، والقدرة ليس فقط على جلب سورياً للسلام

بل ايضَا في النهاية دول الخليج ودول العارب،

وحين سؤاله عما اذا كانت اسرائيل تستطيع ان

تعــيشٌ من دون الجـولان، تملص بارآله من الاجــابـة

الباشرة، وكرر عبارة اسحق رابين بهذا الشَّان، أي أن

عمق الانسحاب يجب لن ينمنجم مع عمق النطب

وقال انه ادًا حصلت استرائيل على التطبيع الدُّر

تريده مع سوريا، وكانت هناك وحدوده مفتوحة وامنة

مع سوريا ولبنان، واذا تم التشاهم حول مشاريع

قَتَصادِيةَ مُشْتَرِكَةَ، وعُندها سنْكون قادرين على

وأعترف باراك بأن مفهوم الرئيس السوري حافظ

الأسد بعيد عن الفهوم الاسرائيلي، ولكنه أشأر الى ان

هناك تقدماً في هذا الإنجاء بطريقة ثابتة وان كانت

بطيئة. وقال أن الأسد مُستَعد التوصل الى اتفاق

سلام مع أسوائيل الآن اقا كان ذلك الاتفاق مثل الاتفاق

مع مصر، ويشمل الانسحاب الكامل من كل متر مربع

محتل والتَّفَكيك الكامل للمستوطَّنات... مقابل أنَّ

تحدي الجمهوريين.. واستعارة لغتهم الدا

كلينتون «المرشح» في خطاب «حالة الأمة»:

تصور عمق الانصحاب الذي نستطيع أن نتحمله.

جريدة لبنان في الوطن العربي وجريدة الوطن العربي في لبنان

الخميس ٢٥ كانون الثاني ١٩٩٦ ـ الموافق ٥ رمضان ١٤١٦ هـــ العدد ٧٢٩٦ ـ السنة الثانية والعشرون

حلآن لتسوية الأزمة الإعلامية انتقادات نيابية لسياسة الحكومة المالية الحص: المديونية دخلت عتبة الخطر

التي بدأت في الجلس الفيادي، وتركزت حول تفنيد مشروع الوازية العامة العام 1991 القدم من الحكومة. الوازية الحامة المجام ١٩٦١ المعدم من الحكومة. وقيما تطرق النواب الذين تحدلوا أمس، وعددهم اثنا عشر نائيا، الى ضرورة صيافة الحريات الإعلامية وإعادة النظر بالتقرير الفني، توافرت معلومات اضافية حول تسوية، اشارت إليها والصفير، أمس.

معادر تبايية واعلامية ان الاتصالات المهدة لهذه التصوية المتملة تتركز حول نتعاني عما: المعدد الاقتراح النيابي بتعليق اللدة ١٦ من قانون تنظيم الاعلام الرئي والسموع مقابل تعهد بوقف تنفيذ القانون وتأجيله الى ما بعد الانتخابات النبابية. كسحب الاقتراح والعريضة مقلبل تعهد بلبقاء سقف عدد المحطات التلفز يونية والأناعية مفتوحاً، وتجاوز التحديد الذي تضمنه التقرير الفني. وتقول الصادر الذكورة انها لمت

تَفَهَّما وَرَغْبَةَ مِنَ ٱلْرَئِيسَ نَبِيهَ بَرِي بِالتَّوْصِلِ الْنَ حَلَّ لَهُذُهُ وتشير الصادر ذاتها الى ان الرئيس رفيق الصريري، لم يبدُ أي حماس حتّى الآن في أنّجاه الحليّ الْقَترحيّ، برغم أعتقاد مصادره أن الحكومة ربما توافق على أصدار بفاتر

المسروط والشقرير الفني من دون تحسيد عسد المطات والاناعات السموح يها. الا أن وزير الاعسلام فسريت مكاري، أوضيح في اتصسال مع

والسفيرية أسي، إن ما يحكى عن اتجاه لرفع عدد الحطات السعوع لَها بالبث، غير محيح، وإنْ تجاوزُ التقرير الغني في هذا الوقت شهد اليوم الاول من الجلسة النيابية

حول سياسة الحكومة المالية والإنمائية. تحدث في الجاسة، الرئيس سليم الحص، والنواب سامي نيب لحود، ابراهيم بيان، زهير العبيدي، حبيب صادقٌ، هاعُوْبُ جِوْ خَادْرِيانٌ، ٱلشَّيْحُ عَلَى طهُ، عَزَّا الدِّينَ ترو، احمد عجمي، زافر الخطيب وحسن علوية. فقد اجمع التحدثون على استمرار وجود الهدر في يعض التحديث التحديث على استعرار وجود الهدر في يعض ابواب الانقباق وانتقدوا للثقدم في المُساريع الاعسارية دون الانمائية.

عصمة التاقشة مشروع الوازنة، انتقادات عضفة تركزت

وكان الكلام الامرز للرثيس سليم الحص الذي حذر صراحة ن بلوغ عتبة الخطر في مديوثية الدولة حيث بأت الدين العام يشكل ٧٥ الى ٨٠ في الماثة من أجمالي الناتج الحلي خَلَلُ النَّمَامَ ١٩٩٥ وَالْقَدَرُ خُلِلُ الْعَامَ ١٩٩٦. ورأى النواب المتحملون ان سياسة الاقتراض المتي سلكتها الدولة كانت لها الالر السلبية الزدوجة على الصركة

الاقتصادعة للعامة. وكان آرتشاع ارقام نفشات الوازنة خيلال العام ١٩٩٦ بنسبة ١٥ في المائة مقارنة مع العام ١٩٥٥ موضع ملاحظة

بدأت الجهولة الجديدة من مصحادثات مواي بلانتايشن، في مريلاند بعد ظهر اس وسط اجواء اسرائيلية سلبية تقدم احتمالات الفشل، عكسها

الضارجية ايهود باراك وحتى من زعيم العارضة اليمينية بنيامين نتنياهو، عازمة على لعب ورقة الانتخابات على طاولة الفاوضات، النبي قالت أنها ستركز على قضايا التعلييع قبل قضايا الامن.

وقدم باراك تصورا للسلام قالت الدواشنطن بوست، أنه يبين أن السلام بين سوريا واسرائيل ليس

وقال باراك للصحيفة ان اسرائيل تريد سلاماً مع

للناس والبضائع عبر الحدود وربط الدولتين بأجهزة الاتصالات، وحتى بشبكات الكهرباء الشتركة، وهذا التصور الإسرائيلي للسلام يتخطى بكثير ما يسمى بالسلام والبياردة مع مصير، وحتى السلام والدافي مع الاردن، وهو يعيد جداً بمصمونه عن

التصور السوريّ للسلام. ويعدما قال باراك ان محادثات دواي بلانتايشن، ستُكُون واستكشَّافيةً واضاف انه حَثَىٰ ولو وَافْقت سورياً على دسلام طموحه كهذا فإنه لايس يتكهُنَّ بطول الفَتَرَةُ التي تَريدها الحكومة الإسرائيلية لإقناع وشعبهاء... وقال ان ذلك قد يستغرق وذلائة شهور او ۲ ا شهراً او ۲۳ شهراً، لا أعرف، وقلل ان سوريا من القيام بأي هجوم مفاجئ شدها.

وعكس باراك في تصريحاته النبرة الفوقية تجاه القرب التي تعيز تصريحاته وتصريحات رئيس حكوماته، حين وسف اسرائيل بأنها «فيلا وسط الادغال». ورأى ان اي اتفاق سلام مع سوريا لن يتخطى كلياً دالشكوك وانعدام الثقة، التوالدة عن نْزَاع مستمر منذ نصف قرن. وقال انه يتوقع مرور عقود من الرَّمَن قبل أن تشعر أسرائيل أنَّها آمنة بين جيرانها كما هو شعور الدول الاوروبيَّة الصغيرة الْأَنَّ تجاه ميرانها.

ُ وَفَيْ مُقَايِّلَةً مِع شَبِكَةَ الْتَلَفَزَةَ دِينٍ.بِي.سِيءَ قَالَ بِأَرَاكَ أَنْ الْعَقْبِاتَ الْتَي يِمكنَ أَنْ تَعْرَقُلُ لِلْفُلُوضَاتَ

ضَامَعَةَ لَلوَرْمِرُ الْآسرائيلي الكلفُ ملف الفّاوضات يوسي بيلين بقوله انه آنا لم يتحقق تقدم في هذه الْجَوِلَةُ وَأَنْ تَكَتَّقَى بِالسَّوِرِينَ قَبَلِ الْعَامِ ١٩٩٧ أَ وَبَعَدُ الْمُتَقَابِاتَ الاسرائيلِيةَ. وتبدو اسرائيل، من جملة مواقف لبيلين ووزير

> وأوصل باراك الذي يعبر عن اتجاه داخل حكومة شمعون بيريز، هذا النطق الى الحد الاقصى، بقوله في مقابلة مع صحيفة دواشنطن بوست، انه حتى لو قبلَّت سُورِيا ٱلتصور الإسرائيلي والْعلَّموح، للسلام قُلِنْ حكومته سنواجه مشقة في أقتاع وشعبها، بقبوله.

> سوريا يشمل العلاقات الدبلوماسية والحدود المفتوحة والتُجَارَة والتبادل السياحي والخُدمات والتَدفق الحر

سيقول القاطعون للإنتخابات الفلسطينية التي جرت في الضغة الغربية وقطاع غزة يوم السبت الماشي ان قرارهم بالقاطعة كان الخيار المكن الوحيد، فضالًا عن انه وسيقولون أن الخيار نفسه كان قرار الجزائريين عندما اعترضوا على الانتخابات اجزائرية واللبنانية لم تقحكم بها، ولا بغوائينها ومجرياتها وأهدائها، سلطة احتلال

فاشم واستبطاني كما هو الحال في انتخابات بعض الضفة وغزة وسيقول فلسطينيون اخرون أن القاطعة لم تكن اكثر من عملية هروب من أواجهة، وانه لن يمر وقت طويل حتى يبدأ القاطعون تلاوة فعل الندامة على قرارهم تماماً كماً حدث في الجزائر وقبلها في لبتان. ويسند مؤلاء رأيهم الى اسباب عدة همها أن السلطة الغلسطينية، مثل أية سلطة عربية، لا تريد من السارشين وللعترضين عليها اقل من مقاطعة الانتخابات حذا اذاكم تدفعهم هي الى للقاطعة دفعاً عندما لا يقررون هم ذلك. ويضيفون أن هذا بالذات هو ما حدث في مصر اخيراً، اذ لم يكن مدف اقفال الكاتب واعتقال الرشمين والندويين عشية الانتخابات الته ربعية سوى مفع العارضين الى قرار القاطعة بالقوة بعد أن رفض هولاء اتخاذ

واجباً. وفي تحليلات البعض ان فعل الانتخاب، أيا تكن ظروفه وملابساته، بات واجباً الشعب خارج ارضه وتحويله الى لاجرا داخل هذه الارض. اكثر من ذلك، ففي فلسطين المامل الأساسي والحاسم في تحديد السياسة المستعبلية للفائز بأكثر مما تُحدد

من هنا ينظر الى قرار وحماس، وبعض التنظيمات الغلصطينية الاخرى مقاطعة

ذلك إن النضال الفاسطيني في هذه الرحلة يقف أمام مفترق بالغ الاهمية، خاصة لجهة ان يكون واقعياً وفاعلاً أو لا يكون. والحديث عن ألواقعية النَّضالية أيس من عندنا، بل من كما يفهمها احدابرز رموز الداخل الفلسطيني، حيدر عبدالشافي الذي خاض انتخابات مجلس الحكم الذاتي وفاز فيها بامتياز، لاترى غضاضة في النضال من الداخل، ومن خلال هذا المجلس الذي كان هو اول من أعترض عليه وعلى أتفاق اوسلو، من اجل تحويل الحكم الذاتي الى حكم حقيقي، والعمل على الارتقاء به الى مستوى دولة فاصطينية كاملة السيادة وعلى جعله تجسيداً فعلياً لحق تقرير للصير كما يريده الشعب الفلسطيني وكما تنص عليه شرعة حقوق الانسان والواثيق

ديماغوجية؟!. ربما، لكنها في الوقت نفسه تحمل معنى البراغساتية التي تكاد تتحول الى أيديولوجية عصر ما بعد الحرب الباردة وحرب الخليج على امتداد العالم... وبخاصة في العالم العربي الذي فقد عملياً ثواز نه بعد ماتين الحربين. وما يبقى هو أن يكون الناصلون الحقيقيون، وليس من يصفونهم هم بأنهم

ديموغا جيون، واقعمين فعلاً وحتى براغماتيين في نظرتهم الى النضال وفي ممارستهم لهذا النصال على طريق البناء التين المستقبل التين. وليص في هذا الكلام انهزامية كما قد يقولون.

عن الانتخابات الفلسطينية... ومقاطعتها

محمد مشموشي

القرار المساشد. تجمعيدا لاعتراضهم على اتقاق أوسلو أولاً ثم على سجلس الحكم الذاتُ والسلطة اللذين سيئبنتان عن هذه الانتخليات وفقاً لنصوص ذلك الاتقاق. الرئاسية الجزائرية في العام الماضي، كما كأن قرار اللبنانيين النين اعترضوا بدورهم على الانتخابات النيانية في العلم ١٩٩٢، ونلك برغم أنه لا شبيه جزائرياً أو لبنانياً لـ واتفاق الانعان، الذي جرد في ظله الانتخابات الفلسطينية، وإنَّ الانتخابات

لكن ما يبقى، وبصرف النظر عن الرأي في اتفاق أوسلو وعن الوقف من صحة تمثيل الانتخابات للرأى العام الفاصطيني أو عدمه، هو أن العملية الانتخابية في الاسأس هي عملية اختيار اولاً وقبل كل شيء. ولكن بين مرشح وآخر وليس بين ممارسة حتى الانتخاب عندما يكون هذا الانتخاب حقاً والتمرد عليه عندما يصبح على الشعب الفاسطيني وليس مجرد حق له يعد حُمسين عاماً من تشريد هذا والحكم الفاتيء أو حتى والدولة وأو والفيس الية وصمها ما شئت ينظر إلى الاصوات السلبية في الَّانتَفَايات، وليس الَّى نسبة الأشتراك في عده الانتَفَايات، باعتبارها

الانتخابات على انها أشبه بورقة أقتراع القيت في صندوقة رئيس السلطة النتخب ب مصابد عن الله السبه بقرار سياسي استفاد منه عرفات في الانتخابات، وسيستفيد ياسر عرفات، بل اشبه بقرار سياسي استفاد منه عرفات في الانتخابات، وسيستفيد منه اكثر في للستقبل، برغم قول المقاطعين انه قرار نضالي ضد أوسلو والسلطة التي تنبئق عنه، وضد سلطة الاحتلال اولاً وقبل كل شيء.

وليس من دون دلالة سياسية منا، سواء في ذلك لدى الراي العام العالي أو لدى الشعب الفلسطيني في الداخل والخارج أو لدى العرب الذين تأتلوا وقتلواً الاحقاق مقوق مذا الشعب، أن عرفات ومجاسه رقعا هذه الشعارات قبل الانتخابات وهما يرفعانها بعدها الآن برغم انهما لم ينتخبا الاثحت سقف اتقاق أوسلووفي ظلُّه.

دعا رئيس الوزراء الاسوائيلي شمعون بيريز، وئيس سلطة الحكم الذاتي ياسر عرفات الزاجة ماعهما قرب قطاع غزة امس، الى الوقاء بقعهده إلشاء ينود في المشاق الوطني الفلسطيني قبل حلول فيسان القبل، والى قمع جماعات العارضةً. وَقَالُ أنَّه يقَّبَل كلام عَرفاتْ عَنَّ الدولة ٱلفلسطينية

ُ وفي مؤتمر صحافي مشترك بعد اجتماعهما عند نقطة ليريز، قال بيريز أن النجاح الحقيقي لعملية السلام يعتمد عَلَىٰ قدرة عُرْفُـات على دبنُل جهودٌ حقيقيـة لنَع أعمال

تدعو لَتَدمير اسْرائيل بحلول سُسَانَ القَبل. ويحتاج عرفات لأعلبية الثاثين من أعضاء الجلس الوطنى

الحكم الْذَاتُي الْسبت الْماضي دعوته عرفات والجلس المنتخب الي تعديل البيثاق، وقال بيريز انه سيسمح لأعضاء الجلس القيمين في الخارج بالعودة آلَّى مناطق الحَّكم الذاتي لأنجازُ

من طرف واحده. أَضَاَّفُ عَـرُفَاتَ وَلَكُلُ طَرِفَ الْحَقِّ بِأَنْ يَضِع عَلَى الطَاوَلَةُ

حملة السلام للحج والزيارة

خُومَات مميزة: الطعمام والشرابُ كالمعتماد ٢٤ ساعة

بَجْيِمِ مَكِيقة - سكن مكيف - التنقلات مكيفة - المنامة على أسرة

بيريز يمهل عرفات حتى نيسان لتعديل الميثاق: الكلام عن الدولة الفلسطينية حلم

عى عدره عرصت على بيس بسوي المرادة المرادة على المرادة المرادة

ليني (٨٣) عضواً) لتعديلُ البثاق. وكانٌ بِيُرِيزُ آد كررُ أَكثر منْ مَرةُ بِعُد انتخابات مجلس

وهند بيريز بوقف تنفيذ الاتفاقات مع الفلسطينيين ما لم

وقال عُرفات ءَامل بان نحصل على دولة مستقلة قريبا جداً. من حقى ان احلم وأن افكره. ورد بيريزُ والغرق بين حلم واتغاق هو ان الملم قد يكون وَدُكَّر بِيَّرِيزُ انَ الْفَاوضات حول الوضع النهائي للاراضي الفُلْصطَيْئَيَةٌ سُتَبِداً في إيارِ القبلُ موضَّما انهُ وللْوصولُ الَّي

(المفاوضات) احلامه وافكاره. وقبل اللقاء اعلن عرفات للمبحافين في عُزة انه «قد يتم اقامة الدولة الفلمعلينية خيال سنة أو سنة ونصف السنة على ابعد تُقديره.

وهي المرة الأولى التي مات في فيها عرفات وبيريز منذ الانتخابات الفلسطينية الأولى المبت الماضي التي حقق فيها عرفات وحركة فتح انتصارا ساحقاً. وَحَامُّكَ بِيرِيزٌ عَرِفَاتٌ مَرِيْنِ بِكَلَمَةَ دَرَيْسَ، بِالعَرِبِيةَ مِـرادِفُ " Chairman" بِالإنكليزية لِيتَجِنْبِ استَخْدَام كَلَمَةُ 'President" التي يفسضلها عسرفات وتدل على مظاهر

بيريز وعرفات قبل بده اجتماعهما عند نقطة ايريز امس

وردب رئيس الجاس الوطني الفلسطيني الشبخ عيث الحميث السابح بقرار اسرائيل السماح له بالعودة الى القدس، لكنه ربط العودة بحصوله على «موافقة اسرائيلية

وكان بيريز قد أعلن قبل لقائه عرفات ان المين العام

سلسلة من التحديات للقادة الجمهوريين في الكونغرس، كان ابرزها دعوتهم للتوصل الى اتفاق لمازنة اليزانية بطريقة مقة لجميع الأمير كيين. وكان اللافت للنظر في خطاب كلينتون، انه استعار الكثير من الشعارات والطروح الجمهورية التقليدية وخاصة في الجالين الاجتماعي والاقتصادي في الواجهة مُعهم، وعكس سياسة محافظة في تعامله مع المسائل الثقافية والاجتماعية ورد الجمهوريون بالقول ان كلينتون يتحدث بلغتهم، واكنه يتصرف بشكل مناقض، وقراراته لا تعكس تصريحاته، ومعان الخطاب يفترض ان يتركز على حالة الأمة او الأتحاد الفدرالي الراهنة،الاان كلينتون استخدمه كمرشح انتخابي لكي يتحدث عن السنتنبل الذي يريد ان يقود الولايات المتحدة البه خلال وايته الثانية.

للجبهة الديموقراطية نايف حواتمة ويستطبع العودة، لكنُ من غير الهم بالنسبة الينا سواء كان في غزة أو في دمشق. وليِّس هناك مأ نخسره ان هو بقي في دمشق.

تعاطى الرئيس الأميركي بيل كلينتون مع خطابه عن دحالة الأسة، مساء امس الأول، وهو الأخير له في واعته الرئاسية الأولى، باعتباره فرصة ليجدد الخطوط العريضة لبرنامجه روس، باعتباره فرضه للحدد الحقوط الغريسة لبرداهجة الإنتشابي في سعيه نولاية ثانية، فقدم نقسه بصورة سياسي ينتمي الى اتجاء الوسط في ما يتعلق بالقضايا الالبية وكمدافظ في ما يتعلق بالسائل الاجتماعية، مداولاً بذلك سعد البساط من تحت خصومه الجمهورين الذين سيرفعون والمتبر الاجتماعية المافظة، شعاراً انتخابياً. ولَّمُ تَحِطُ السِّيَاسَةِ الحَارِجِيةِ بُحِيزُ مِهُمْ فِي الخطابِ. حيد اكتفى كلينتون بالدعوة الى وأن نكون افضل صبائع سلام في العالم، معدداً إنجازاته في هايتي والبوسنة وإيراندا الشمالية والشرق الأوسط، حيث يشارك والعرب واليهود الآن في العرفة ووجه كلينتون في خُطاب «حالة الأمة» في الكونفرس،

وضحكة مشتركة، بين كلينتون ورئيس مجلس النواب نيوت قبل إلقاء خطاب دحالة الأمة،، فيما نائب الرئيس آل غور يصفق

بإلقاء السناتور رويرت دول منافسه في معركة الانتخابات، الذي اعطى الرد الجمهوري على خطاب الرئيس، فكان خالياً من الروح ولو كان قاسياً وقوياً بمضعونه، وإذا استمر هذا الخلل في الواجهة الخطابية بين كلينة بن ودول في المعركة الانتخابية، فستكون أذلك مضاعفات سيئة على دول، خلال الانتخابية، فستكون أذلك مضاعفات سيئة على دول، خلال

ولكن كلينتون حمل الجمهوريين مسؤولية اغلاق الحكومة،

(التتمة س ٧١)

• شورية Rigoletto ی عصیر • مقبلات

بمناسبة حلول شهر رمضان al-Mina اليازك نتقدم • طيق عياسي بأحر التهاني ● صحن يومي لزيائتنا الكرام ● مشأوى وثقدم يوميا وحلوبات _ قواکه أشهى الإفطارات

779772_777091: Lilo

الشخص ٠٠٠٠٠ ل.ل

للتج والعمرة الثقة والاطمئنان

وديت التحديث التي وجهها كلينتون للجمهورين جاءت بنبرة وفاقية وصاغها بطريقة تجعله بيدو وكانه بيحث عن تسبيات معهم. لا عن مجابهات وهذا الأسلوب جعله بيدو دراسياء ومنزفة عن الهلزمات ، حاصة ان استطلاعات الرأي

ظهرت وجود استياء كبير في آلبلاد بسبب استمرار مازق موازنة

وعلى الرغم من ان الخطاب جاء في وقت تخيم فيه قضية دوليتووتر، وتفرعاتها على الرئيس وزوجته هيلاري، الا أن كليتون تحدث بلهجة الواثق من تقسه، وأظهر مرة اخرى انه

خطيب من الطرازُ الأول، وخاصة عند مقارنة القائم القوى،

خبرة واسعة في خدمة حجاج بيت الله الحرام فدمات شاملة : سكن -تتقلات - طعام -فيم مكيفة

في عرفات ومنى باشرافٌ لجنة متخصصةٌ من دُوي الخبرة. للمراجعة والحجز: بيروت الروس، مبنى بنك الكويت والعالم العربي عَادُ تَلْفُونَ: ١٤٠٤٨ -٠٢٠٠٨ -٢٠٠٨ فاكس: ١٧٣٦٨ صور: بناية البنك اللبنائي الفرنسي طع تلفون: ٧/٧٤١٧١١ - ٧/٧٤١٧٩٠



ه ١ عسامها من الخسرة للمراجعة والحجر: لبشان-بيروت-اول الرويس-عقابل البسك الفرنسي اللهن: ٣/٢٢٨ ـ ٣٠١٩ - ٣/٢٣٠ صور: مكتبة الإتحاد-تلغون: ٢٢١- ٢٧/٧٠ العركز الرئيسي لقارة افريقيا: مكتب ملكة السلام Gise D'Your-Abidjas - Mercoy Rue De La Pais App. Schrawi 1979 Etage - Tel: 265819 و لَكُر مَهِلَةُ لِقَبِولِ طَلْبِاتَ الحجاجَ ١/٢٥ / ١٩٩٦

Water Boss

لحماية الاتابيب، واجهزة المنزل، الجلاء الشعرء الملايس حجمه صغير وانتاجه كبير، مكفول الايعتاج صياته أو خدمات

تتمتى إدارة مطعم

رمضان مبارك للصائمين . وتعلن عن وضع صالاتها الفخمة تحت تصرفكم وقت الإفطار لحفلاتكم الخاصة : سعة الطبيم ٢٥٠ شخصاً . ۇىيىسىر ئە ئىلىلىلىقى، بىنايە الفردۇس، ھائىل، 1/ 6/ 5 4× 5 4-9

مطاعم وسنناك غولكان غريل بإدارة يلكزلار المصم ومديع انباع للعجنات.
الفحم وجميع انباع للعجنات.
عظم ومناك فولدن غريل بإدارة يكدزلار يؤمن اللموم النبيئة الطازجة على لنواعها النبيئة الطازجة على لنواعها لكنالة طلباتم ومنالاتم وولائتم مولائتم وولائتم وولائتم والمدودة المهزة بأمعار مدرومة ملم وسنك غرادن غريل مؤرة المهزة وأمعار مدرومة المنزة بالمدارة حريك شارع مدرسة التال.
علام وسنك غرادن غريل مؤرة المالد عارة حريك شارع مدرسة التال.

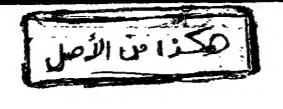
NOULL أ محلات عبد الودود صلاح النصولي تتقدم من زبائنها الكرام بأطيب التمنيات بمناسبة شهررمضان المبارك كريستال ـ بورسلال ـ فضيات ثریات ۔ هطایا وتدف

المصبطبة - شارع المزرعة - توينز سنتر T1077V . T. 90V. :5

افضل جهاز أميركي لتنقية المياه صنع حتى الأن يزيل الكلس، الحنياء، وجميع الترسيات المشرقية ، مقابل وزارة العمل ت: ٥٠٨٢٢٨/ ٢٠ ٤٠٨٦٢٨/ ٢٠ بمناسية شهر رمضان البارك

علىالاحذية والجزادينالنسائية والإحذيةالولادية

الحمرا، شارع المكسي الاشرقية، جادة الرئيس الياس سركيس الدُوق، قَالَ دِي دُوق



ترقبوا في العدد الخاص ب

٢ كانون الثاني ٦ ٩٩ ١

🗬 تقول مراجع لبنائية

انها حاولت استمزأج دمشق رأيها في قبانون الانتضاب فكان الجواب لم

نفرغ نحن من اعسداد

دراساتنا حول هذا الامر، ولا

بحتمل ان تصل القيادة

🧛 ،آخر عرض، پرىده كيار

السؤولين في معرض حديثهم

عن وضمان أمن الحدود، فو

انهم مستعدون لنشر ثلاثين

الف جندي، لعل اسسرائيل

🧛 فوجئ الرئيس للياس

الهراوي بنقص العلومات

التَّارِيْخُيةَ حول «قِرطاج»

عنث تائب الرئيس

الامــــركي أل غــور حين التـــقـــاه، على هامش

الشاركة بمأتم ميتران. رد

القعل كان أن ساله عن

عمره قلما أجابه: ٧٤ سنَّة،

وجسه البسه الدعسوة الئ

التعرف النيءام قرطاخ

وابيهاء في لبنان!

تطمئن فتنسحبنا

الى راى قبل آذار القبل.

الخارجية تتابع حريق «لوبيك» ومصير المتهم اللبناني المعتقل

انضًا بالسلطات الإلاثية الرسمية.

وكان وقد من أقرباء عيد زار وزارة الخارجية قبل يومين وناشد السؤولين

ج ــ أن لبنان أبدى كل تجاوب مع الحكومة الإلانية شرط أن يكون من يود العودة الى لبنان ــ أو من ترغب السلطات الإلانية بإبحاده الى لبنان ــ أن يكون

طواهر مقلقة!

والثابت لدى الاوساط الرسمية الطلعة ان هذا الموضوع يعالج بهدوء وروية

ويأتي حــريق «لوبيك» ــوفق فناعـة هـذه الإوسـاط ــوكــأنه حلقــة في اطار المسلسل «العنقي» العروف.

ولا تستبعد منه الاوساط ان يكون المثهم اللبناني بهذا الصريق ضمية خُطط مشبوه لإبعاد آلتهم عن آلتورطين الفعليين بَهْنَا الصامنَّة، لذلك فإن الحكومة تنتظر تقرير السفارة اللبنانية في بون. كمّا تنتظر نتائج التحقيقات التي يجريها الفضاء الالماني. خصوصاً وأن السؤال البحيهي الذي يطرح نفسه المي يجريه المصداء مهدي المحروب والمسوران المريق المريق الحال من أن يصاب من المريق الحال من المريق الحال من ال ماب أولى قد أبعد عائلته وابتعد هو شخصياً عن البنى، بدلا من أن يصاب هو بحروق وشقيقتاه وبعض أقاربه بحروق وكصور بالفة؟

تمهيداً لتقديمها الى رئيس الجمهورية. على صعيد آخر، عرض الامن العام للخارجية السفير ظافر الحسن مع سفير اليابان في لبنان ياسوجي اتشيفاكي الاوضاع الاقليمية والدولية، واجريا جولة افق حول عملية السلام.

كلُّقت وزارة الخارجيـة المستشار في الصفارة اللبنانيـة لدى بون قرَّحيا الخوري زُيَّارة اللبنانْيُ صُغُوان عبد النَّهُم بِصريقٌ مبنى للمَهاجِّرِينُ فَي مُنطقَّةً لوبيك البانية ومقابلته، ووضع تقرير شامل عن هذه القضية بعد الاتصال

وتعليقا على هذا التطور ذكرت مصادر مطلعة بما كانت الحكومة الإلمانية قد طرحته على لبنان قبل عام ونيف حول ضرورة أيجاد المخرج اللائم لاسترداد اكثر من خمسين الف لبناني كانوا قد غادروا لبنان الى المانيا خلال سنوات الاحداثُ. وطلبواً حق اللَّجوءُ السيَّاسي وسقوا الى الحصول على الجنَّ الإلمانيــة وتُزَلُواْ آلى سَــوقَ الْـعــملُ في حَيِّ انْ عَـــدتاً لا بأس بِه اعـــّــمـْـد علَى المساعدات التي تقدمها الدولة الإلمانية انتقدر حصولهم على مورد للعيش.

وكان وزير خارجية المانيا كلاوس كينكل قد بحث هذا الموضوع مع السؤولين اللبِنَانيِّينَ عَندماً زَارَ بيروت العام الماضي، وقد اكدوا له في حيّنه على جُملَة

أدان ليس كل من غادر لبنان خلال الاحداث الى المانيا كان لبنانياً، فهناك الالوف مَنْ غَيْر اللبنّانيين الذّينُ كانوا مَقيمين في لبنانُ اما يَصُورةَ دائمُـة او مؤقتة قد غادروا خلال الاحداث الى اوروبا، والعّاليية الى فرنسا والمانيا. ب ان معظم الذين وصلوا الى المانيا - وباعتراف السلطات الالمانية ـ دخلوا صورة غير شرعية، وقور وصولهم ألى الاراضي الالمانية تخلوا عن اوراقهم الثبوتية وطالبوا بحق اللجوء السياسي،

مسّح لا لدى سجّـلاتُ السّـفّارة اللبنـانية في بونَ، أو أن يحمل هويةٌ لينانيّـةٌ أو اوراقـاً ثبـوتيـة تؤكد لبنانيـتـه، وعندها يزول أي اشكال يحـول دونَ عودته الى

والمابك لدى الإوساء الرسمية المستحد المحدد الموسوع يدايج جهود ورويد مع السلطات الالمائية وفقا للشروط اللبنانية التي تعتبر مشروعة ومنطقية الى المحدد الحدود الاان اللافت في الموضوع ان حوادث غامضة عدة تعرضت لها المناطق الالمائية التي تأوي اجانب، خصوصا القادمين من دول متوصطية، في الاشهر القليلة الماضية، الامر الذي ادى الى قيام تحرك المائي رسمي وسياسي الاسعبي صد هذا واللون» من العنف وضد والتمجير العنصري» ووالتازية

بويز يتسلم أوراق اعتماد سفيري الهند وأندونيسيا تسلّم وزير الخارجية فارس بويز امس نسخة من اوراق اعتماد سفير اندونيسيا الجديد لدى لبنان جماريس سؤليما واحرى من سفير الهند الجديد أجَّاي شُواريّ

تقرير عن لقاء الرؤساء الثلاثة بالرئيس السوري .. وأسئلة جديدة حول قدرة بيريز على التقدّم دمشق: ثمن الانسحاب ترتيبات أمنية .. والتطبيع أمر متروك للزمن

تنذاب الأطراف اللبنانية العنية مباشرة بملف الفاوضات مع اسرائيل. مُوجِة من الحدر في صوء ورود اجواء ومعلومات لا تؤكد حصول أختراق كبير على السار السوري ـ الاسرائيلي. ومع ذلك، قان الجميع يرصد الحركة داخل أسرائيل اعرقة حقيقة التغيرات التي حصلت عشية مقتل اسحق رابين وبعده للتعقيق في قدرة رئيس الحكومة آلاسرائيلية شمعُونٌ بَيريز على تُصَقِيقُ ما عَجْزُ عَنْ تحقيقه سلفه رَابِيْن. لا سيماً فَيْ مَا يتعلق بعنوان الانسحاب من الجولان وجنوب لبنان مقابل

دون أي ضمانات حول مستقبل هذه العلاقات. وقد اس مسؤولون لبنانيون كباران ثمة مصاولات جسة تَبِذُّلُ مِنْ جَانِبِ بِيُّرِيْزُ وَالْوِلْيَاتُ الْتُحْدَّةُ لِايجاد الْخُرِجِ ٱلْلِاثْم لَهُذَه الْأَرْسَةَ. وَثُمَّةُ مِنْ تَحَدَّثُ عِنْ أَنْ رِئْيِسِ الْوَزْرَاءَ الاسرائيلِي سوف يقدم في وقت قريب على اعلان سيناسي حول مبدأ الانسحاب الكامل من الجولان، كخطوة ضرورية الاختبار ردود الفعل الدَّاحْلية من جهة، ولعرفة الرد الصوري على هذا الطرح،

تَرتيباتُ أَمنية لا تبدو وأنها تناسبُه وعلاقاتُ سَلام عادية. مَن

في الجانب التعلق بمرحلة التطبيع. وقالت مصادر نظف فلـ «السفير»، أن الرؤساء الثلاثة الياس الهراوي ونبيه برى ورفيق الصريري استمعوا من الرئيس حافظ الأسد خلال لقاء التعزية الاسبوع الناضي الى شرح حول مضمون الحادثات الجارية وتوقعاته للمرحلة القيلة. وقد عاد الرؤساء الثلاثة بانطباع غير محدد، لجهة ان امر حسم الوضوع أيجابا أو سلباً لا يرَّالْ بيد تَلْ ابيب. لأن نقطة الانطلاق مُحوم رحلة أقضل من المحادثات، لا تزال بالنسبة

مواعيد جديدة للنواب

أعلنت المديرية العامسة لرناسة

الجمهورية - قرع الشؤون الاعلامية. ان رئيس الجمهورية الياس الهراوي ديستَقبل النُوابُ طُوال شَهرَ رمضَانَّ البارك ايام الخميس ما بين المادية

عشرة قبل الظهر والاولى من بعد

الهراوي امس في قصر بعبدا الحامي

صلاح مطر، وجرى التداول في شؤونّ

عرض رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري شؤون المؤسسة العسكرية

أمس خُسلال لقسائه في مكتبه في

القصىر الحكومي وزير الدفاع الوطني

محسن دلول وقائد الجيش العماد

اميل لحود. وتم البحثُ ايضا في الأوضاع الأمنية وشؤون عسكرية.

الحريري يلتقي

دلول ولحود

من جهة ثانية، استقبل الرئيس

قي بعبدا

لسورياً نقطة الانسّحاب من الأراضي المعتلة. وأوضحت هذه المسادر ان القيادة السورية أكدت للمسؤولين

اللبنانيين أن دمشق لا تزال ترى نفسها في غير عجلة من امرها، طَالًا لَم تَذَهِب الْمُأوضَاتَ الَى الطلوب مُنْهَا. وَأَنْ الْخُطُوةُ النِّي مُحرِكُ الجِمهِد هي تلكُ المُتمثلةُ في إعَّلُن اسْراتُعِلِّي واصْح وعلتي ورسمي بالانسحاب الشامل من الجولان، وحتى خط الرابع من حرّيران العام ١٩ ٦٧ ١٠

هذا الكلام بشكل مباشر من الجانب الإسرائيلي. وقالت الصادر ذاتها. ان دمشق لا تتوقف عند هذا الأمر بهدف إعاقة الفاوضات لكنها تعتبر وأن مفتاح العملية هو بإقرار سرائيل بالانسحاب، وان كلُّ ما عدا ذلك، يعكنٌ وضعه في

الانسحاب يقابله عنصر الأمن فقط، أي الترتيبيات الأمنية»، وسمع هؤلاء من القيادة السورية كلاماً محدداً مقاده: ونحن غير لتعدين لبحث أي موضوع آخر قبل الانسحاب، وإذلك حديثًا طبيعة الوفد الذاهب الى الجولات الجديدة. وقد وافقنا على ارسال خبرًاء عسكرين، حتى آذا ما طرح الجانب الاسرائيلي هذه السالة، نكون جـاهزين للرد بما بتعلق بالترتيبات الأمنية

الْقَبِيلَ. ولا نُسْتَطيع فرض علاقاتُ طبيعية، في الوقتُ الذي قد تحسّاج هذه المسائل الى وقت طويل حسّس تصبيح عادية،

وسمع الرؤساء كلاماً واضحاً حول ان سوريا لم تسمع بعد

خانة الناورات ومحاولات استدراج عبثية ومضيعة للوقتء. ونقل الرؤساء الثلاثة أن وجهة نظر سوريا وأضحة حول «ان

وحول مطالب اسرائيل اللحة بتوضيح للموقف السوري من التطبيع ومقايضة الانسحاب بخطوات تصب في هذا الانجاء. فإن الرؤساء الثلاثة سمعوا مطالعة واضحة ايضًا جاء فيها: وإنَّ اموراً كَهُدُه تَقْرِكَ عَادَةَ لَلزَّمَنَّ. والوقَّتُ كَغَيِلَ بِتَحْدِيدُ أَهُمُ أو تَرتيبُ أولويتُ هَا. نُـحنُ لنَّ تُلَزَّمْ شُـعُـبِنَا بَأَى خَطُّوةَ من هَذَا

وأكدت القصادة السورية أمام السؤولين اللبذانيين ان الطروحات الاسرائيلية حول الشاريع الاقتصادية ومواضيع الساه وغيرها، كلها «اتت في وقت سابق لأوانه، ويعض هذه الأمور قد يأتي نتيجة القبول الشعبي، أي أنه يحتاج إلى عثمير الرِّمن، كمَّا أن بِعَضَ المِؤَضَّعِ الأخْرَى، لا يمكنَ متأقَّمْتَهَا في هَنَا الْإطار مِنْ التَّفَاوِضُ، ويدوَّنْ اطرافُ اخْرَى مُعنية بِها، مثلُّ موضوع الياه، الذي له اطاره في الماوضات التعددة الاطراف التّي أنّ ندّهب اليهاّ قبل حسّم مُوضوع الإنسحاب يشكل عملي. هذا عدا عن أن بلدانا اخرى في النطقة لها رأيها في هذا الأسر،

ودولًا أخرى لها مصالحها في هذا الجال». ويقول احد الرؤساء النبنُّ حضروا اللَّمَاء، ان الموقف السوري ما زَّالٌ على حاله، وإن الْكَلَامِ الذِّي قَصِلُ ويِقَالُ للجَانِينِ الاسرَائيلي والأميركي لم يتغير، وانَّ والْجَديَّة والتي يتُسِم بُهَّا عمل شُمَّعُونَ بِيرِّبِرَّ، تَحُتَّاجِ آلَى خُطُواتُ عَلَى الْأَرْضُّ بِوُكَدُ بِهَا قدرته على السير خطوات متقدمة بدل البقاء في حالة التردد

واصرارنا على حصر الأمر مبدئياً بالسالة الأمنية، يـؤكد موقفنا

التي اسقطت رابين. ويبدو ان مناقشة هذا الأمر عادت الى الواجهة بعدما تبين أن فكرةً تَقْديمٌ عنصر السلامُ علَى عنصر الانتَّضَابِاتُ في اسرَأْنُيلٌ، لم تَكنَ منْ وبنات أفكاره بُيرِيزُ نفسهُ. بِلُ هِي جِزْء مَنْ نَصَائح أميركية نقلها رئيس فريق السلام منيس رؤس ومنها أيضاً، فكرة تعين ايهود باراك وزيراً للضارجية. ودعوة بيريز للتفرغ الى موضوع الفاوضات. بما يعكس أيضناً، الحاجة الأميركية الملَّحة لْتَقَدُّم يمكنَّ توطيفُهُ بِشَكل أَوْ بِأَخْرِ فِي لَعَبِّهُ الانْتَخَابِأَتَ إبراهيم الأمن

مفاجاًت في تنظيم الإعلام التنفيذ إلى نهاية العامإ

تشتمل الخلافات بين الحكومة والعارضة النيابية حول تنظيم البث الاعلامي الرئي والسموع على أنواع غير تلك التحاولة والتعلقة بالناحية الاستنسانية في منَّع التراحُيص وباحتكار معظم الوسائل الإعلامية من قبل النافذين في

ويقول احد النواب البارزين العارضين لتوجه الحكومة في الحقل الاعلامي ان من الأوجه غير اللَّموظة في السجال الدائر مسألة الاحتكار الاعلامي من قبلُ شركات كبرى بما يمكنها من التأثير على مداخيل الحطات الاتاعية والتلُّمْ زيونية الَّتِّيُّ سيَّرسو منح التراخيص عليها، ويالتالي التِّبَاثِيرُ عَلَى أستمر أريَّتُها في ألعملُ لاحقًا، مما قدَّ يؤدي إلى تدني عدد الحطأت ألعاملة

ويضيف النائب العارض ان الوضوع الإعلامي مرتبط حكما بمشروع البث الفُضَّائي، مما يجعل عنصر الال هو العنصر الاساسي في التوجه الإعلامي العام وهو المؤثر أيه، ويخشى ان يصبح هو التحكم به.

ويشير النائب ذاته الى ان من بين اصباب الخلاف الاخرى غير التعاولة موضوع حجز حصة لبنان في فضاء النطقة بالاتفاق مع الجهات الاقليفية والدوليــة للعنبـة بالشرحدات، ويقــول ان تقليص عحد الحطات الإثاعاتُــة والتلفرْيونية يحرم لبنان من حصة أضافية في الفضاء، يمكن استخدامها

مقيدة ومحدّودة بالزمان والكان ولا تراعي الأمر المساسي الواقع، بل أن تكون-مفصلة على اساس الاستمرارية في السنقبل، وعلى اساس ان الامر السياسي: الواقع قد لا يندوم وانه عرضة للتغيير في مرحلة سياسمة ما.

النعظر بدء التداول به الشهر القيل.

وتنقاطع معلومات الثانب العارض مع معلومات وزير مطلع يقول أن تطبيق

ويقول الوزير الطلع ان قانون تنظيم الأعلام سييت عاجلا ام آجلا.. ومن ضيرًا الاجواء والعايير العامة التي توافق عليها النوات والمسؤولون في الحكم لكن مر دون أن يعني ذَلِك انتقاءً عُشُواتِياً المُحطأتُ، قِلْكُ أنَ لَا شَيْءَ تَهَاتِيا فِي عَدْ تُعنَّحُ تُراَحْيص للبث، ولأسباب مَنْهَا مَا يَتِعِلقَ بَالْحِاسِرِ الْتَيْ سِ

القتوحة أمامها في العمل. أما الاستنسابية فهي ليست في الإختيار فقيرٌ فأمَّ في تُحديد الحكومة للمعـاميز السياسية والوفاقية. وهذه سَنكون مومّيع تعاش

ويبدو من سياق مسار الامور، أن أجواء تأجيل الواشيع التقوفية في لبنان زالت هي للتحكمة باي موضوع، بانتظار ان تنقيح الطروف على ما يعد طرح كلَّ اللقات تباعاً وإيجاد الحلول لها.

الاعلى عن بدء الامتحان الشفهي في مقر الخاش

بسبب موقفه من قانون تنظيم الإعلام

الاعلام الرئي والسموع وتطبيقاته، وبالون إختباره تطلقه الحكوسة لقياس ردة الفعل السياسية والشعبية عليه، وذلك قبيل الباشرة بوضع اللمسأت الاخيرة على قانون الانتخابات وتقسيم للدواثر. حتى أذا حاءت ردات الفعل على قانون الاعلام من النوع القبول والضبوط، بادرت الحكومية الى تفيصيل قيانون

ويتسابع الرجع اياه ان سكوت الرئيس نبيه بري، لا بل مسانته القوية لقانون الإعلام تبعث على الخشية من فقدان أي أمل بحيادية المجلس النبابي واستعماده ليكون الحكم في مسائل حساسة مختلف

عليها، فينتفي دوره وينعدم حضوره

بعيد ما أضطلعت به في الانتخابات الناصية، وأن اول الوشرات الدالة على ذلك هوما اصبح شائعاً عن كيفية تطبيق الاعلام المرئي الحكم ومن يحالفهم.

هدفأ استبراتيجيا يسعى اليه ويعتبر الرجع الروحي ان قانون

يقول مرجع روحي كبير ان الاجواء

الني تعمل الدولة على توفيدرها للانتخبابات القبلة تشبه الى حد

للانتخابات على مقاس مصالح أهل

والسموع، وتوزع الاقنية التلفزيونية على اركان الحكم انطلاقاً من قاعدة مذهبية صرف، مضيفاً انه اذا استمرت الحال على ما هي عليه. قد يأتي يوم يصبح فيه الغاء «الذَّهيمة السياسية، لا والطائفية السياسية،

قيادات مسيحية عاتبة على رئيس المجلس كتب جوزف قصيفي:

ويرى الرجع الروحي انه تمكن من أحداث ثغرات في جُدار القوى والشخصيات السيحية العارضة لي مشاركة في انتخابات العاء ١٩٩٦، لكنّ، وبعد قانون الإعلام، ومأ يحكى عن كيفية تطبيقه، فانه بدأ يتريث بعدما بلغته أتصالات مكثفة من هذه القوى والشخصيات، تسر له مخاوفها من أن يكون ما يجري على صعيد الاعلام المرثي والسموع عنوانأ لكتوب مدفه الانتخابات والغاء العارضة بحرماتها من حقها

في التعبير عن رأيها. ويضيف هذا المرجع أنه غيير مقتنع حمتى السناعة باصرار الحكومة على التقيد وبتقرير.. هيئة تنظيم البثء، وتصميمها على تنفيدُ مضمونه. وصمُ اننيها عن اعتراضات العترضين.

ومع تأكيد الرجع على ضرورة اجتناب القوضى في أي عمل. الاأنه لم يخفُ خشيته من وتركيبة و انتَحْابِية تَعَدُّ فِي الَّحْفَاءُ تَكُونَ مشابهة لدوتركيبة، ١٩٩٢، وأن يكون قانون الاعلام الاضتبار للذي تصحح على أمسأمسه القسامسات

وتصوب الرمايات.

الى مشاوت المرجع الرومي هذاء تقول شخصية معارضة حرصت على ايقاء شعرة معاوية مع الرثيس نبيه بري، وحثت العديد من القوى آلِانْفْتَاح عَلَيْه، أَنْ قَيَادَاتُ رُوحِينَا وسياسية في الشارع السيحي ترى أنَّ مُظَاهُرِ الْإِنْفَــُــاح النِّي بِدِرت مِنْ الرئيس بري تجاه البطريركيا والاحزاب، والإطلالات المتنوعة سهاء كُسانْتُ في الديمان، أو اللويزة، أو غوسطا، أو قُرطباً وسواها، لم تتجاوزُ اطّارها الإعَلَّاميَّ، وقللَت قاصرةً عَنَّ احسداتُ أي تأثيسر في النفسوس

الذي اعلن لدى افستساح معسركة الرئاسة الاولى أن للبطريرك الماروني الاستحقّاق وطبيعته. وأن كلمته صتوْحْدُ في عين الاعتبار، لم يتمكن من عسرس رأيه واقتاع من يجب الوجيهة التي حدته الى رفض تعديد ولاية الرئيس الياس الهراوي لثارث سنوات. لا بل أنه سسار في عكس

وجهة نظر بكركي. وتقسو الشخصية العارضة فى حكمها بالتأكيد أن بري أفاد من ومراجع روحية وتربوية وسياسية خلالها ايصال رسائل منثوعة الى من يعسنيهم الامر. وقد ساعسه تلبك كثيراً على فرض شروطه أو تثبيت موقعه، لكنه في القابيل ليم بتحقق لهذه القامات والراجع سأ كانت تأكل من دعمها وانفـتــاحـها

لرئيس الجلس النيابي. وهي تنطلق من هذا الوث لتَعْرَب عن خَسْسِيتها أَنْ تَكُونُ معاضدة الرئيس نبيه بري الرئيس رفيق المصريري مصرشتكة لان تنمحب على قانون الانتخابات حيث تحيق الشكوك بنيات الحكومة

أن التجاوب العميدي الذي ظهر في غير مناسبة بع الرئيس بري، كان تجاويا على الستوى ألاعلامي والاجــــــمــاعي من طرفين، وعلى الستوى العملي من طرف واحد، وان الرغبة في التعاون لا تزال قائمة على الرثمم من «شــمــاتــة» الحلقـــاء التقليدين على الساحة الشيعية، وعتبهم، واعتبارهم أن القيادات والقوى السبحية تخلت عن تاريخ مُصَّنِّ بِي العَمِّلُ الْوَمَّنِيُّ والسياسي مقابل انقتاح ومشاريع تُحالَقُاتُ كَانْتُ وَعُودُمًا أَكْبِرُ مَنْ التزاماتها وشعاراتها اكبر من

وتقول العلومات أن للرجع الروهي الكبير يريد تسجيل موقف من الذي يحصل، وأن يكت في بقلك، بل سيجد نفسه مضطراً لأنَّ يُصعُد معارضته معتبرا ان التمسدكان بالفعل امتداداً للسنوات السابقة، ولم يضف اي جحيد، ولم يحمل اي

والاستفادة منها في الرحلة القبلة. ولا يمانع النائب الذكور في أن يكون أحد الحلول العسمدة في هذا الجال انشاء شركة مختلطة من القطاعين العام والخاص تتولى هي البث الفضائي وفق مسايير يتفق عليها، وتضع حدًا للاحتكار في مجالي الإعلان والبثُّ وإذ يشدد النائب للعارض على اهمية للعابير للفترش تحديدها لتجديد الحطات التي مسترخص لها الحكومة، يدعو ألَّى أن تكون هذه العابير غيرٌ.

والمُسموع»، ويشير في هذا الصعد الى ان الوضوع انتقل الى مجالات آلبعث غيرةً الحلي، وأن ثُمَّة أقْدَراً هات متداولة لُحلُول مؤقَّتَة لهذه الأرْمَة التي بِدأت تقسم رسميا وشعبيا، تضع حدا لها على الاتل حتى تعرير ملف قلنون الانتخاء

ويقول: أن احتمال تأجيل بت موضوع دفلتر للشروط ومنح الترا عيض هومن

قائون تنظيم الإعلام الزثى والسموع قد يمتد حبتي نهايات الصيف القتال، لأسماب متحددة، منها ما هو مرتبط بوضع بفتر الشروط واقرازه من قيل الحكومة ويتقديم طلبات الحصول عليى الترخيص ثم الوافقة علنينها. ويتحديد عدد الحطات العاملة والوجات التي سنست خدمها، وميها إي هـو متعلق بالظروف المياسية التي تفرض التّريث وعهدم الاستعجّالُ في بــت الوضوع قبــل جـلاء صورة الومســع السماسي لأ ســـيمــا ما تتعيلة

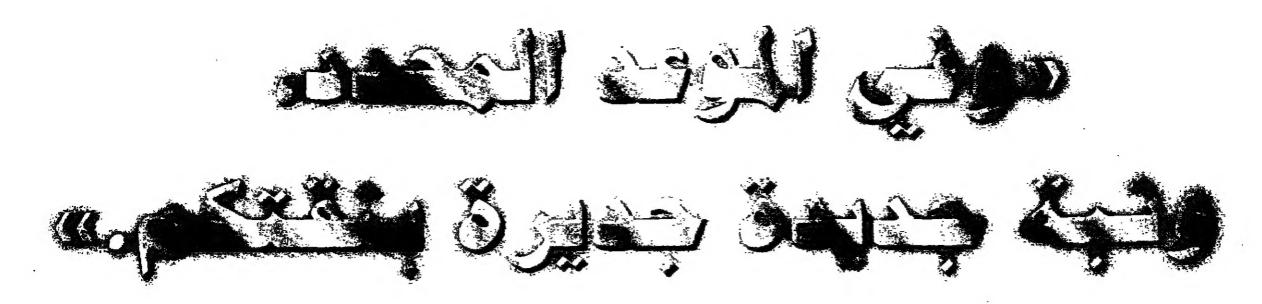
الوضوع، وقد تحدث مفاجآت غير متوقعة في تجديد عدد الحطابة التي عمل المعطَّات، ومنها ما يتعلق بالشروط الفروضية على هذا العمل. ويرى للصدر الوزاري أن الحملة على الحكومة وعلى رئيسها بالتحقيدة عملة سياسية استخدمت سلاح تنظيم الإعلام ويقول أن موضوع العربيا

هاتف/فاکس: ١٤٤٨٠ (١٠). خليوي: ١٨١٧٨ (٣٠)

الى المعرفين الكرام

تعلن لجنة شؤون الحج في الجلس السلامي الشَّيْعِيُّ الساعة السابعة مساء على النحو التالي الافتين ٢٩/١/٢٩ من الرقم (ـ " ٢٠ .

الثلاثاء ٢٠/١/٢٠١ من الرقم ٢٦-٠٠. الاربعاء ٢١/ ١٩٩٦/١ من الرقم ٢١_ ٩٠ الخميس ١٩٦١/٢/١ من الرقم ٩١- ١٢٠ الجمعة ٢/٢/٢٩٦ من الرقم ٢١١ - ١٥٠ السيت ٢/٢/٢/٢ من الرقم ١٥٠٠٠ ٨ الثنين ٥/٢/٢٩٩ من الرقم ٨١ ١٠٠٠ الثلاثاء ٦/٢/٢/٦ من الرقم ٢١٦ - ٤ الازيعاء ٢/٢/٢من الرقم (٢٤٤- م الخميس ١٩٩٦/٢/٨ من الرقع ٢٧١ الجنعة ١٩٩٦/٢/٩ من الرقم ٢٠١





SANG ONG



أداؤها مثير، محركها سعة ٢،٦ ليتر، كاملة التجهيزات ومزودة

بناقبل سيرعية يدوي. بالإضافية إلى الرحابة داخل المقصورة، تتسع لسبعة ركاب وتقدم مستويات جديدة من الراحية والأميان. إنها سيبارة الدفع الرباعي الأميثل للتعامل بثقة مع أصعب الطرقات.

AWD:

KORANDO Family

متعوا بالقوة الخارقة.

الوكلاه الحصريون ستاندرد موتور كومياني ش.م.ل.

أوتوستراد الرُلقاء تلفون: ٨٦- ٨٨٨ -١٠١٠ ١٠٢٢٨ ١٥٧٨٨(١٠) الصنائع شارع روما، تلفون: ٣٤٠٧١١ ٢٥٠٠٣ (١٠) المتحف، تلفون: ٣٨٠٠٨٢ ٢٨٢٠٤١(١٠)



زحلة كسارة ـ إكسل سنتر، جبيل ـ القويق موتور كومباني، طرايلس ـ سوير كار . خلدة ـ سيميتار كار كوميائي، بثر حسن ـ سيميتار كار كومبائي، صيدا ـ بيكا موتور كوميائي، بقمائنا الشوف ـ مؤسسة تصيف حماء ـ بحمدون الطريق المام ـ مؤسسة رشيد الأعور . فالوغا ـ مؤسسة رشيد الأعور، صور البص ـ صالح سليم. دير الزهرائي ـ الأمير موتور كومبائي، ضهور الشوير ـ ايكر كار .

المُكِّذَا مِنَ الرُّصِلِ

جلسة مناقشة الموازنة في يومها الثاني: انتقاد نيابي لسياسة الحكومة ودعوات للتقشف الحص: بلغنا عتبة الخطر في المديونية .. لحود: المشكلة في العقلية الاقتسامية

کتب نبیل هیٹد:

高度 100mm 1

2

استأنف الجلس النيلبي اسس مناقشة مشروع قانون الوازنة العامة والوازنات اللحقة لعام ١٩٩٦، فتكلم انتاعشر نائياً، بمثاون العديد من الكتل النيابية مناقشات والدرينة النبابية، قد تكون اختلفت على كل شيء، إلا على أمرين، كانا بمثلبة قاسم مشترك بينها: `

ـ الأول: أن قضية الأعلام الرثي والسمرح التي كاند متواجدة يقوق تحد شجر صلحة النجمة، لم تنتقل الم وتحد قية البجالات الإقبالات ومن ذلال ملامسة يعض التواب لهذه الغضية. نِشكل عرضي، من دون الولوج الى جوهرها. - الثاني: أن فنلكة الوازنة التي طيّرت جلسة أمّس الاول، وتحت هاجس النظام الداخلي، لم يتطرق اليها النواب التكلمون، باستنتام واحد، اتى على نكرها بالأس فقط، وبالصحفة... وهنا يعارح سُنْوَالْ مَاآدًا رقعت جاسية أمض الأول، وإلام هدف هذا

قمن مجريات الجلسة امس، يتبين. أن معقين كاننا وراء الزقع.. وطبعاً والنظام الداخليء ليس من پينهما:

الهدف الاول: أن مرارة القضية الاعلامية التي كانت قد سلطت على الثلاثاء، اي اليوم الأول للجاسة، قد بردت في اليوم الثاني (امس): فالتواب الذين محققهم رجال الاعلام للتجمّعون في البائحة الخارجية، استطاعوا من خلال رفع الجاسة أن يعودوا إلى الغصل بين مناقشة قضية الإعلام، وبي مناقشة مشروع الوازنة الذي موفي الاصل تعبير عن سياسة الدولة اللية، وفي كل المالات

> استَ وُنفت الجلسة عند العاشرة والربع، بالوقوف مقيقة صمت حداداً على النائب المنابق قُريِّد جبرانْ. الحص: النظام الصريبي

وأعطى الدرثيس تبيت بري الكلام للرثيس سليم الحص، الذي القي كلفة، قال فيها: عندمنا اقبر مجلس الوزرآء مشروع الوازنية الغنام ١٩٩٦ (، اعلن السؤولون اتها موازنة تقشف فيها النققات القترة الى أبعد مدى ممكن، ووصف هذا التشروع باته الانجاز الحبر اعهد الرئيس الياس

وأول ما يتبادر الن الإذهان في مثا المتعد هو السؤال: اذا كان التقشف معنا هذه الرق فلماذا لم يكنّ معكناً في ما مضى؟ أما كنان واجباً أن تكون حميم لَّاوَازْنَاتَ مِنْذُ بِدَاية العَهد دُاتَ طَلْبِع بُقَصَّفَي ۗ لِلدَّا لَم تكن موارَّتات الأعوام ١٩٩٣ و١٩٩٤ أو١٩٩٥ كخلك هل كان على للحكومة أن تنتظر تصباعد الدين العام الى ارقامه الفلكية التي بلغها حتى تبادر آلى اعداد مشروع موازنة تقشفية؛ لوسلات الحكومة طريق التقشف منذ البحادة أما كان الوضع للالي المالي افضل مما عليه ألآن؟ انتا في أي حال نؤيد هذا النهج الجحيد في سياسة الحكومة للالية وتحضها على

كبان التقشف باديافي الاعتصادات الرصودة لختلف فرواب للهارّثة . قَهِيّ جَمْسِعا اللّ للعام 1997 . مما كلات عليه في العام 1990 . اللهم الأفي حالتين جاءت قيهماً الإعتملدات الرضودة للعام 1991 الكثر مما كانت عليه في العام ١٩٩٥، ألا وهما باب الديون منا حالت عليه من النام 17 1.18 وقعا ياب النبوي التوحية الأداء وياب احتياطي الوازنة. قجاء مجموع الاعتمادات الرصودة في الوازنة العلمة اسنة 177 ينتيجة ذلك أكبر مما كأن في العلم 140 بشبية 10 في أثبتة تقريبة وهذا الفارق، الذي يتجاوز نسية التصريبة الخاصل خيال السنة، يعود كلياً لإزجاد التقريبة منا المتاثرة بالترادة الذي النابة الذي النابة الذي النابة الذي النابة الذي النابة النابة الذي النابة النابة الذي النابة النابة النابة الذي النابة ا الزقم اللموط في يات البيون التوجية الأداء للفوائد

الترتبة على الدين العام. الى ذلك، فيأن تجرية السنوات للاضبية اتله رت التي يدند. عن مجروة السنوات الامتية اطهرات الوازية والرقام المققة فعار قفي العام ١٩٩٤ (أدت النفقات الفعلية عن النفقات القدرة في الوازنة بما لايقل عن ٢٧ في النفة يفي العام ١٩٩٥ تعنف الوازنات المحققة عن الواردات القدرة بنسية ٤ في النة تقريبة وزاحت النفقات الفعلية بنسية ٢ في النة تقريباً، اي ان

الاقتراح قبل إقرار للوارثة، كما يمالب بعض النواب وغيرهم، لا يجيزه الدستور. وما يمكن التوقف عندم هو أن مناقضات الامس، لم تخرج عن إطار ما اعتاد عليه لنواب عند مناقشات الوازنات السابقة. فالتكلمون كانوا كما يشبه والكوكتيل،، فمنهم من أزنق بالناقشات الى مستوى رفيع من الاداء البرااني، والتفنيد لبنود الوازنة، والتمحيص واللامسنة العلمية أجوَّهر هذه الوازنة، ولعطيات ارقامها

الانتخابي، مستبقاً، تعين موعد الانتخابات النيابية القبلة. فكل ما أوحت به الوازنة ليبطريء في بائرته الانتخابية.

والاستشهاد بتقارير البنك النولي والغبراء والراجع نوي الاغتصاص، ومرت بالصناعة والبيئة والضعمات، بكل قطاعاتها، ووصلت الى العرسة واف

الهدف الثاني: الحرص على عدم التوصل إلى قرار في شأن حسم قضية الاعلام الرئي والسموع قبل انعقاد الجلس الاعلى اللبناني السوري القرر اواخر هذا الاسبوع. والانقصام الذي ظهرين قضية الاعلام لارث والسموع وين مناقشة مشروع قانون الوازنة، لا يعني بالضرورة أن الاقتراح العجل الكرر الرامي الى تعليق العمل باللهة ٦ أ من قانون تنظيم الاعلام الرش والمسموع، حتى آخر عام ١٩٩٦، قد طوي ملَّهُ ، أو صوف النظر عن طرحه على الميثة العامة، فمصادر رئيس الجلس النيابيُّ نبيه بري. جددت تأكيدها بأن بري سيطرحه بعد اقرار الوازنة، تاركاً الامر لأن تقرره اللَّعِية الْيِرِاءُنِية، ولتَأْخَذَ اللَّعِيةَ الْبِرِيَانِيةَ مَنَاهَا مِعَ الْحَكُومَة، بِاعْتِبَارِ أن طرح مُثَّا

ومن مؤلاء للتكلمين. من استخل فرصة الخطابة للتلفزة ليتلو ما يشيه البيان لهؤلاء، لم يتعدُّ حدود الزفت وترميم النرسة ووتُصوبِنة الساحة،، وتعزيز والطُّب

لَّذَاكُ، كَأَنْتَ الْقَصَايَا التَّيْ تَنَاوَلَتُهَا النَّاقِشَاتَ كَثِيرَةً.. فَبِدَأَتَ بِالصَّيَاصَةِ للالية،

والجامعة وتفعيلها، وعرَّجت على القاومة وتوفير متطلبات المحمود، وتوقَّفت عند البحر والجالس السنقلة وضرورة الرقابة عليها، وانتهت إلى الناطقية والحفر والانماء التوازن، بعدان استراحت عند والسلولير النسائي، الرائع في السيارات. وهذه العناوين، لم تمس في اكثر الأحيان، العلاقة بينَ المُجلس النيابي والحكومة. فالرئيسان نبيه بري ورفيق الحريري قد وتفازلاه اكثر من مرة خُلال انعقاد الجامعة، حتى ان الحريري، وحينما طاأب عضو كتلة التحرير التي يراسها برى. النَّائب أحمد عجمي بتقرير فني محايد حول الرثي والسموع، توجَّه ألَى الرئيس بري

بنظرة دهشة واستفسار. فبادره بري بابتصامة عريضة، سرعان ما بددت دهشاً الحريري، فبائله بمثلها. كما أن الرئيسين، عقدا خلوة مطوّلة على النصمة، ووتداولا فيها في امور عامة». حسب ما يعلن اثر كل لقاء بينهما..

ولعل اللَّافَتَ للاَنتباء، في هَنَا المجال، مو تباري عدد من النواب، في توجيه عبارات الشكر واستنان احممالي الوزياء،، وطيماً احدولة الرئيس،. وهذا يعني أن الجلسة كانت تطويباً لكل ما تقوم به الحكومة، أذ وصل الامر ببعض النواب، الله حد الأعلان عن عدم موافقتهم على مشروع الوازنة ككل، من دون ان يفصحوا عما اذا كانوا يدركون ماذا يعني هذا الاعلان وعدم الوافقة على الستوى الدستوري بالنسبة الى الجلس النيابي ككل..

أبرز التكلمين كان الرئيس الحص، الذي حذَّر في كلمة تحليلية وعلمية للموازنة، من واننا بلغناً عتبة الخطر في مديونية النَّولة اللَّبنَّانية. أو على الاقل اقترينا مُنهاه، واعتبر ان سياسة الاقتراض التي سلكتها الدولة، كان لها تأثير سلبي مزدوج على الْحركةُ الاقتصادية العامة، وأكد أن الهدر الحاصل في بعض ابواب الاتفاق العام. مو

واكدتضامنهمع قضية الاعلام مطالبأ الحكومة بان تأخذ في الاعتبار عند درس التقرير الفني. سائر الإراء الفنية التي ادلى بها اصحاب الاختصاص تعليقاً على هذا التقرير والكلمة البارزة ليضأ كانت للنائب نسبب لحود، الذي وصف الوازنة العامة لعام ١٩٩٦ بِمَغْيِرِ الانمائية»، وعلى مذا الوصف بِمَانخفاضٌ نفقات الانماء في داخلها من الف مليار الى ٨٠٠ مليار، ومن ١٩ في الله الى ١٢ في الله في الجمالي الوازنة». وأكد ان ابواب الهدر الحقيقية التي اقر بها السؤولون مراراً، لم يظللها التقشف، معتبراً أن التحدي ليس في تصميم الإرقام. والجناول المُسْفوطة، أنما في الالتزام بها، بحيث يختلف حساب الحقل على حساب البيدر . ودعا الى اصلاح مكامن الخلل واحداث تغيير بدءاً بإقامة انتخابات عامة تعمَّق الوقاق والوحدة، وتشرع في مصيرة

أما أَلْنَائُبُ زَامِرِ الخطيبِ فتساءل عما إذا كانت الوازنة لتقشف أنفاق وترشيده أم أنها موازنة هدر؟ وتوقف عند سياسة الاولويات عند الحكومة ورأى أن سوازنة وزارات الصفاعة

والسياحة والزراعة لا تزيد عن واحد فقط. ونقل عن ما اسماه وثيقة من البنك الدولي قدرت عدد الفقراء في لبنان بأكثر من مليون مواطن. وربط بين الاصلاح السياسي والاصلاح الاداري وتطرّق الى موضوع الهجرين متسائلا عن سبب عدم أنشاء مؤسسة لإعمار الجيل. وحول قانون الاعلام الرثي والسموع قال: لا مانع عندنا في أن يكون عدد الحطات ست اتما كل ما نريده ان نضمن حرية التعبير والراي. وحنر من لعبة الامتكار في موضوع الاعلام... وانتهى الى مطالبة كل القوى بالعملُّ على إسقاط الحكومة.

تمتوجب اغلاق مسارب الهدر في الإنفياق العام. والهدر ملموظ في شكل سيافر في إنفياق مجلس الَجِنُوبُ والصَّنْدُوقُ الركِّزِي للمَّهُجُّرِينٌ، كمَّا هُرَّ ملحوظ في عدم الحرص على تلزيم الشاريع بالطرق ؟؟ التي تضمن اوسع قدر من النافسة كالناقص او استعراج العروض بصورة موسعة. أن حصر تلزيم الشاريع بعدد مختار ضنيل من القاولين ليس هو الطريقة الغضلى لحصول الدولة على افضل الشروط في تُلُرِّيم مشاريعها.

نة، تَفترض وجود أدارة صَّالحة لتَعْفَيدُها. أما الإدارَة في لبنأن فَمَا زَآلت مُشويـة بكثير منّ الفصـاد والفُوضِيُّ، وقد ازدادت حال الإدارة سبوءًا بعد فسل الْحكومة فَي عملية التطهير التيّ اقدمت عليها. لننا في انتظأر خطّة منتكاملة للإصلاح الإداري يكون فيها لهيئات الرقابة، اي مجلس الَّخْدُمَّةُ الْدُنْيَةُ وهيئة التفتيش الركزي وديوان الحساسية والجأس التأديبي، دور محوري. اخيراً، في صدد قضية الإعلام الرثي والسموع

الطروحية على النقياش العيام هذه الآيام، نطالب المكوَّمة بأنْ تأخَّذ في الأعتبار، عند درسُ التقرير الفنيّ، سأشّر الآراء الغُنية التّي أدلى بها أصحا الاحْتَصَاص تَعلَيْهَا على هذا الْتَقرير، على أن يكون الهدف الترخيص لأكبر عهد ممكنّ من المؤسسات الإعلامية حفاظاً على تعددية الرأي السياسي وصوناً

الخطيب: تنويه

ـه... والسنيــورة يدون

يعيشون دون خط الفقر المعارف عليه. ومما زاد من فـداحــة هذا الواقع، الســـــاســـة التي انتهجِتها الحكومة في اصدار سندات خزيفة، اي في

الِعَتْراضْ، بأكثر مما تَتَطلب تَعْطية عجز الْوازنة وقيدًّ فائض حصيلة الإصدارات في الحساب الدائن العائد

للدوليَّة لدى مُصرَّرت لَّبِينَان. وقيد تراوُح رصيَّيد هذا

الحساب الدائن ما بين الـ . . . ١ والـ . . . ؟ مليار ليرة.

وقد كانَّ لهذه السياسَّة ايضاً تأثيّر سلبي مزّدوّج: فُمّن

جِهة كَانَ لهذه السياسة فعل آلتمادي في تَجَفيف

السوق من أموال التسليف أو الأستثمار التأحة، ومن

جهةً ثانيَّة كأنَّ من شأنَّها أنَّ رتبت على الدولة فواندُ

اصْلَقْيِلَةُ لا مُوجِبُ لِهِاً، وَهُذَا فَي الوقَّتِ الذِّي بِأَتَّتَ

تشكل فيه فوائد الدين العام الصدر الاساسي لعجز

بِّ بِالْاِسْتِ قَبَالَ الى جِـانبِ المِوارِد مِن المِوارِدَة، يهـمنا ان حِلي بِكِلمة حول الصياسة الضريبية التي تعتمدها

تستمد الدولة جل مواردها من الضرائب غير

البساشيرة، واهم عناصيرها على الإطلاق الرسيوم لجمركية. أما الضرائب الباشرة فلا تتجاوز في موازنة

العام ١٩٩٦ الـ١٤ في المشة من مجموع الوارد. أما ضريبُة الدخل من بينُ الضرائبُ الباشرَّة فتُبِلَغ اقل من 4 في المئة من مجموع الموارد العامة. عندمــا طرحت الحكومــة أمــام مــجلس النواب

مشروعها بتخفيض معمل ضريبة الدخِلُ الى • ١ في

اَلِمُهُ ، كَأَنْتُ حَجَتُها على وجَهُينَ: اولُا، أن مُعَدلاتُ الضريبة العالية كان من شأنها حَفْرُ الكلفين على

معدل الضريبة سيكون من شأنه الضاء هذا الحافر.

مما سيبؤديّ، حسبٌ ما كان الافتراض، الرزيادة حصيلة ضريبة الدخل. ثانيا، ان تخفيض معدل

الضريبية سيجعل من لبنان فردوسا ضريبياً يجتذ،

الاستَّتَهُماراتُ مَن الضَّارِجُ فَتَرْدَادُ المَاخَيِلُ الْخَاصُكَةُ للضربية وتزداد معها حصيلة الضريبة. أن ارقام موازنة العام ٢٩٩٦ تظهر بجلاء ان حجّة الحكومة في

فَيض معُمل الضَّربِيَّةُ لَمْ تَوْتُ تُعارُهَا، أَقَلَهُ حَتَّى

الآن، أن مُعَافِّحة التَّهُرِبُ مِن الضَّرِيبَةُ لا تَكُونَ بِالطَّوْ في تَضْفَيْشُ مَعَدَلِتُهَا وَإِنَّمَا بِالْمَصْدِدُ في ضَبِطُ حِبَابِيتَهَا، ثَمْ إِنْ حَرِكَةَ الاَسْتِثُمَاراتَ للوَافَدَةَ مِنْ الْخَارِجَ

جباينها. مم إن حرحه الاستعمارات مورست منري تتأثر بالناخ المسياسي والأمني والاجتماعي العام. وبالناخ الاكليمي، اكثر مما تتأثر بمعدلات الضريبة. وتتأثر ايضاً، كما هو معروف، بفاعلية القضاء وسرعة

انجاز القضايا الحالة عليه، والمعروف ان كثيراً من

القَّصْايا تستَّـ فرق في لبنَّان من الْوَقْت ما لا يَطْمئن الستثمرين. ثمة حقيقة اخرى وهي أن الضوائب البياشرة يقع تمة حقيقة اخرى وهي أن الضوائب البياشرة يقع

عبوها في الدرجة الأولى نسبياً على عاتق الشركات وأصحاب الرساميل، أما الضرائب غير الباشرة فيقع

عُبِوْهِا فَي الْدرِجِةَ الْأُولَى نَسْبِياً عَلَى عَاتَقَ مَنُوسَطِّي

سبوحه مي مدرجه ، ووي نسمينا على على عنون منوسطي الحال والغـقراء. من هنا القول إن النظام المُسرييي يجب أن يرمي ليس الى تحصيل الوارد فحسب وانما الضاً الله إعادة توزيع الشروة من هذه الزاوية يبدو التعال القديد الله الله المناس

سسم ، مصريبي سبعامي عبر سادل. وفي حال وجهود عجز في للوازمة يقطى بسندات خزيمة ذات مردود مرتقع، كما هي للحال في لبنان، فإن السنديين من فوائد الدين العام هم في جلهم من

يوطفون اموالهم في سندات الخـرّينة للإفادة من فارق الفلندة بين الليرة اللبنانية والعملات الإجنبية. لذا

المائدة على الليزواللينامية والمحمود الإجبيبة. لذا فإن الاعتماد على الضوائب غير البياشرة، كما هي أن المائل في لبنان، يعني عملية تصميل الفقراء ومتوسطي الحيل عبء فوائد الدين العام لمسلحة المستخصوين في سندات الخزينة من اصحاب الرساميل داخل لبنان وخارجه، علما بأن فوائد سندات الدين لا تخط لبنان وخارجه، علما بأن فوائد سندات الدين لا تخط لبنا ضريبة.

ولا بدلناً منا من الإشارة الى أن الهدر الساصل في

بعضٌ أبواب الانفاق ألعام هو أيضًا من مسببات عجزٌ المِوازَنَةَ. لَذَلَكَ فَإِنَ مَعَالَجِهَ الْعَجِـزُ تَسْتُوجِبِ فَي مُـاّ

النظام الضريبي اللبناني غير عادل.

الصارف والوسرين والستتمرين الأحثا

وأعجليت الكلمـة للنائب ســامي الخطيب، فــثــمُن نشاط بعض الوزراء، وما تقوم به الحكومـة وخصوساً

ولفت نظر الحكومة الى: - ان خفض العجز في الموازنة الى ما نسبت. ٣٧.٦٣ في النة، هو إنجاز بدون شك نشكر عليه وزير الشوون الماليسة الذي لا يمكن إنكار جسده في هذاً الحقلُّ وَلُو عَلَى حَسَانِهِ حَجِمُ الْحَبِّ الْشَعِبِيِّ الَّذِي يَسَمِيعَ بِهِ سِعِنالِهِهِ، ولكن نود إن نَمسال لماذا هذا الاحتياطي الضخم في هذه الوازنة؟ وسا هو البرر اجتعل الامتياطي ٢ ه.٦ ٢٪، علماً بان احتياطي الموازنة كان دائماً لا يتجاوز ٣٠٥ ــ ٤٪ من مجموع ارقاً، الموازنة، ولان هذا الاحتياطي يمر بدون رقابة الجلس النَّيْانِي، ُوكِنَا نود يا «قولة الرَّنْسِ» لَوْ ان قَسماً منَّ هذا الأحــتيــاطي وضع لدعم طرق الجنوب والبقــاع الغزبي لقدعيم صمود أهلهما وتشبِـتْهم بالتراب

_لمُ تلحظ في الموازنة اهتماماً كافياً لبناء الإنسان اللبناني، برغم ما بدأته الحكومة حيَّاله مؤخَّراً منْ خطواتً مُشْكورة، لكنها ما زالت قليلة وقياصرة

وطالب الخطيب بإيجاد خطط للتنظيم الريفى

لحود: الرساميل

وأعطيت الكلمة للنائب نسبب لحود، فقال: للعام الرابع على التوالي في مثل هذه الناسبة، نجهد كي بتلمس ملامع الخروج من نفق الأزمة الاقتصادية الاجتماعية فلا نفلح. نجهد كي نُعْلب الإيجابيات التَثَاثَرَةَ عَلَى السلبِياتَ التَّراكِمةُ، فَلا مُنْجِحٍ. كَانْنَا مَا زُلنا في بدايّة الدربّ، كأنّ البلد يستنقع في جنة محروسة لقلة من المفاوفلين، تصطف على أبوابها الوصدة غالبية قلقة على الْحاضر والستقبل. بين ليديناً مشروع موازنة ٢٩٩٦. اذا اكتفينا بالنظر الى ارقامه واهدافه المعلنة، لا يسعنا الا الإعراب

عن اعجابنا بهذه القدرة الحسابية على تخفيض العجاز وهذه القدرة النظرية على التقشف، اما اذا تجاوزُناً الَّجِمَاولِ الضَّفوطةُّ، التي قَلَصَت البيزانية الى حد أقتصارها على مجرد رواتب واجور، اذا غُصنا فر لب الوقائع، لطالعتنا الْحقَّائقُ الْرةَ نَفْسها، ولوجدنا انُ الازمَّة الَّى تعمق واستقرار، لاَّ الْيَّ تقلصُ وانَّحَمَّ الحقيقة هي ان مديونية الدولة تفاقمت خلال العام الماضي بوتيرةً لم تعرفُها في السابق. ان كسب رهانُ الديونية يُتوَقّف بالضّبط على القدرة على قلب الاتجاه الحالي، حيث معدل النمو ينحسر من سنة الى اخرى قيما لا يتوقف الدين عن التوسع.

الحقيقة هي آن ما نشهده من نمو، يقتصر حت الآن على الواقع غير المنتجة، وما زلنا نرى الرساميل تدور في حلقة مفرغة من التوقليقات القصيرة الأجل التي لا تبية في سوى الربح السريع. اسسالوا امل الاعمال، اسالوا امل الصناعة والزراعة والخدمات؛ كم منهم حقق نمُّوا ملَّحوظا في الفَّترَّةَ الاخْيَرةَ مِن منهم معامش الى مستقبل اعماله؟ أن كسب رهان النم يثوقف على اعتماد سياسات واضحة ومتكاملة للَّقَطَّاعَاتَ الَّانْتَاجِيةَ. قطأَعَاتَنَا بَعَّانِي مِنْ الْإَحْتَنْاقَ، فهي لا تجه الرساميل اللازمة لتحميث تجهيزاتها التَّقَّادُمةَ ولا تُستطيعَ زيادة انتاجها لفقدان الآسواق الملائمة، من دون دُلُك، كيف تدخَّل قطاع أتنا بأر العصر والتحولات الرتقبة، محصنة قوية قادرة على (التتمة ص ٥)

الوقوف مقيقة صمت حدادا على النائب الراحل فريد جيران

او لم يمدد. وهكذا كان من اليسير على الوزراء الوافقة على موازنات لوزاراتهم قد تكون مغالية في التقتير لأنهم، كنَّمنا كنَّانُوا يتنصبورونَ. لن يكونوا في سندة تَتَخَذُ شَكلُ سُنْداتُ الْخَرْمِنَة، فإنَّ وْجُودُ عَجِزْ بِهِذَا الحجم في للوازنة يعني عمليةً أن الدين العام، لو صعقتُ لرقام ٱلْوَارْنَةُ، سَيرتفعُ بنهَّاية ٱلعام ٩٩٦ ٱ بِما لا يقل عن ٢٧ ٤٦ مليار ليرة، وستزداد معه الفوائد لْلِتَوْتَبَّةَ عَلَى الدِّينَ العَامُ مَنَّ ثُمَّ تَبِعاً لَذَك. ولَا كَأَنْتَ خدمة الدين العام تشكل الصدر الاساسي لعجز المؤزنة فإن هذا يعني ان العجز سيكون اكبر فأكبر في السنوات القبلة ما لم تتخذ اجراءات اخرى اكثر فاعلية لتصحيح وضع الغزينة.

هنًا مرة اخْرَى نَفَنَقُد لِلسَّاعِدات للضَّارِجِيـة السَّ كان لبنانٌ يراهُنَّ على ورودُها مع عودة الاسْتُقَرَّارِ النَّ ربوعـه، إلا أن الساعـدات الوعـودة لم تأت بالحـجم

هُذَا يَقُومَنَا لَلَى إِشْكِالِيةَ الْمِينَ الْتَعَاظُمُ الَّذِي بِاتَّتَ

أضحى مجموع الدين العام يفوق سبعة بليارات دولار ينهائية العام ٩٥ أ . بنلك بات هذا الدين يشكل نسية عالية بالقارنة مع اجمالي الناتج الحلي. ليست هناك، وبا للأسف، تقديرات دقيقة الإنتاج أَلْطِي. الالننا لُوّاعُتمعنا اكثرُّ التقديرَّات للنَّاحةُّ تَفَاوُلُا، أي 8-4 مليـارات دولار، لوجعنا أن نصبة مجموع الدين للعام الصافي آلس الثائج الحلي تبلغ نُحُو ٧٥ في الْمُنَّة بِنَهَايِةِ الْعَامِ ١٩٩٥. ويقدرُ لَهُذُهُ بة ان تتجاوز عتبة الـ ٨ في النة بنَّهاية العام ٩٩٦ أَ فِي أَحْسُنُ ٱلْاحْتُمَالِاتَ، وَذَلَكُ بِاعْتَبِارُ مَا يُتُوقَعُ من عبدرٌ في موازنة هذا العبام وعلى فرض ازمياد النات للما الناتج الحليّ بنسّبة ١٠ في الشّة. هذا مع العلم أن اتفاقية ماسترخت، التي اتفاقية دول الاتحاد الأوروبي مِموجِبِهَا على قُواعد الوحّدة النقدية الأوروبية، حدثتُ " " فَيْ الْمُنَّةُ سَمَّعُهُ اللَّذِينَ العام بِالنَّسِيَّةُ آلِى النَّاتِج را من مسلم على سلامة الوضع للنالي في الدول الرشحة لدخول الوحدة النقدية الإوروبية. فلا غلو في القُـول، والحـال هذه، اننا بلقنا عَـقبـة الخطر ف مصونية الدولة اللبيانية، أو على الأقل اقترينا منهاً. ومماً يُذَكِّر لنَّ مجموع الدِّينَ ٱلعام الصَّافي بِلَغَ بِنَهَايِة ١٩٩٥ نحو ٣٦٠ في المنة مما كان عليه بنهاية ١٩٩٢ ا، أي انه ارتفَّع الى اكَّنْر من ثلاثة أَصْعَافُهُ خَـلال ثلاث

همن جهة ظهرت الدولة بنتيجة هذه السياسة في موقع النافس القطاعات الإنتاجيية على مدخرات الجتمع، فكان من جبواء هذه السياسية ال جبفت الإسواق من اموال التسليف أو الاستثمار، أو كانت، ومن جبهة ثانية كيان من شنق تزايد إقبال الدولة على الافتراض من طريق اسدار السندات رفع مصدلات الفلقدة في الموق الى مستويات كايمية الحركة الاستثماء الذا الديلة المدركة الاستثماء الذا الديلة الدركة الاستثماء الذا الديلة الدركة الاستثماء الذا الديلة الدركة الاستثماء الذا الديلة الاستثمار ٱلخاصِّ، فكأن من جرّاء هذا الواقع، التأجم عن تجفيفَ السوقَ من أموالَ الاستثمار ورَفع معدلات الفائدة آلى مستوى غير عادي، أن حلَّ الركود بالحركة الاقتصادية العامة، وبلغ فنا الركود حدود أثأرمة الاقتصادية الرافدة للأزمة العيشية الخانقة الُّتّي ما زَالت تستبد بحياةً الفقرآء وذّوي الدخل المحدود من الواطنين، علما بأن المعلومات تشير الى ان لا اقل من ٣٠ في المنة من مجموع الشعب اللبناني

العجرُ الى مجموع النفقات في موازّنة العام ١٩٩٥ تقدر بنحو ٤٤ في اللّهُ فقد بلغت ظاهرًا ٤٧ في اللّهُ عند التنفيذ. ١٩٩٥ . وقد تعزز هذا الإنطباع بإعلان رئيس مجلس الوزراء في تصريح له أن حكومته ستستقيل في ذلك للتاريخ في كل الأحوال، سواء مُدّد لرئيس الْجمهُورية

الياساً على هذه التجرية، وياعتبار إن النفقات للقدرة في موازنة ١٩٩٦ جَاءت مُضَفُوطَة الى درجة قد لا تكون واقعية في بعض الصالات، فإننا لا نستبعد ان تبلغ نَسْية الْعجَّزُ أَلَى مجموع الإنفَاقُ عند التَّنْفِيدُ في الْعام ١٩٩٦ تحود ؟ في الْمُدَّ بِدَلُّ مَنْ نَسْبِة ٢٨ في الله التي يلحظها مشروع الوازنة، هذا لو فرضنا زيادة في النفقات عما هو مقدر ينسب - ١ في الله، وتدنيا في الواردات عما هو مقدر ينسب ه • في الله.

ان من حقَّث ان تتساءل عما اذا كان في مقدور الحكومة التزام الرقام الرصودة في مشروع الوارنة. مُلك لأن هذه ألا قام ضغطت، على ما يبدو. ألَّى حدود قد يكون من التعذر على كثير من العلوات الترامها، وقد تضطر الحكومة تاليـاً ألى العبودة الى مجلس النوان، ربما خـــلال النصف الشــاني من السنـة، لاستصدار أوانين باعتمادات اضافية، ناهيك بسلفات الخازينة. ويتراءى لنا ان تعرير مشروع الوازنة هذا

مسروعه. ويصرب من المنطق المسائد بين الوزراء كان كان أميس وراً لأن الانطباع المسائد بين الوزراء كان يوحي بأن أجل الحكومة سينتهي في نهاية عهد الرئيس اليناس الهراوي، أي في ٢٤ تشرين الثاني



فيَ ٱلْمُبَةَ جُـلُالُ العَـامَ ١٩٩٥ لم يدخل في حــه ١٩٩٦ من خلال تأخير تصفية حسابات الشاريع او استنكفت تغيير ساسبب مشروع عن تسميد الستحقات للبلديات من اصل الواردات التي حصلتها

الهيئة العامة قبل بدء جاسة الأمس تقديرات موازَّتْة العام ١٩٩٥. كانت ظامراً اقرب الى الواقع مما كانت عليه في العام السابق. وفي هذا تقدم يُذكر. ولكن الحقيقة هي ان الفرق كان في الواقع سيبدو اكبر لولا أن جرزًا من المتوجب على الغزينة بموجم قرار رفع الرواتب والأجور بنسبة - ٢

خلال للعام ١٩٩٥، :

النَّقَقَاتَ لَهَذَا لِلْعَامِ وَلَنَمَا أَرْحِيْ تَسْدِيدَهُ لَلْعَامِ ١٩٩٦. ولولا ان أجزأه من البالغ الستحقة للمقاولين على الأشغال النفيدة أخرت الحكومة دفعها إلى العام ١٩٦١ من خلال الحير بساعية حسادت الشاريع ال إعطاء القانوان حوالات مؤجاة الدفع، ولولا أن مجموع الولادات الحققة زاد بفعل رسوم استحدثت خال العام ١٩٩٦ ولم تكن ملحوقلة في موازنة هذا العام، بما قيها زيادة للرسم على البنزين وزيادة الرسوم الممركمية على عجد لا يستهان به من السلع تجت عنوان حماية المناعات الوطنية، ولول الحكومة عنوات حماية المناعات الوطنية، ولول الحكومة ، وهكذاء أنث كانت نصبة العجز الى مجموع النققات - تعَمَّرُ فِي مَوَازُنَةَ العام ١٩٩٤ أَ نَشَفُوهُ \$ فَي الثَّةَ فَقَدَ يَلَعْتَ فَعَلَا ٧٥ فِي الثَّةَ عَند التَّنْفَيَةَ. وَلَثْنَ كَانَتَ نَسَبَةً





In the spotlight

Verdun, Beirut - Tel: 01 347083 01 341193. Fax: 01 352651

Mathematically wrong. Technically perfect

INNOVATIONS sart, has been appointed as DELL Computer Corporation authorized distributor in Lebanon starting 1/1/96.

بالحصانة النيابية غير مسؤول عن كل

مِثْنَالٌ: وقضية النائب نجياح واكيم

يجب الأتمر هكذا؟ قضية الصحافيين

يجب الاتمر هكذا، كل مسألة الصربات

المازية لمضالفتها الدستور، وأذكر

بِالْطَعَنِ بِمُوارِّنَةُ سَنْـةً ١٩٩٤، وَالْقَحِـاوِزُّ

ألزملاء والعارضة وجميع للقوى الحية

التضررين من السياسة للتوسطية،

ادعو التضررين من للغثاث الاحتماعيّة،

ادعو الحدثجين جميعاً الى بلورة برنامجهم السياسي وللعمل لاسقاط الحكومة ه. اننا على مفترق طرق، فلكي

يبقي لبنان ويستمر، علَّينا الْأَقْلاعِ عَنْ وَالْكُنْبِ الْمَالِيَّةِ.

وقبال النائب حبسن علوية: أن هذه

الوَّزْنَةُ عَلَى نَصُقَ الوَازُّنَـاتُ ٱلصَّلِقَـةُ،

التقليمية، وهي لا تمثل او تلبي مجموع

حاجبات الدولة، بل تقرُّمتُ وتقلصت

لتمثل تظرة واضعيها ولتخفي معورة

عن العجيز، بل مروياً من الواقع أيّ، ضوء الحاجات والتطليات.

وقدم النائب، علوية عصرضك

- الباشرة بضخ الكفاءات العاطلة

عن العمل في كَافَّةَ الإدارات الرسمية،

وينَّاء ادارَاتُ رَسمية ووزارَات لتُستوعب شنَّات الوزارات، وكذَّلك أيجـــاد الراكزُ

الحكوميـةُ وَالْمِاشَـرةَ بِالْبِنَّـاءَ في كَافَةٌ المافظات والأقضية.

خنشيط الزراعة بخطة حكومية لا

مجرداق وآل والعمل لاستصلاح الراضي

ومساعدة الانتاج الزراعي بعافة السبل.

وتنشيط السياحة بايفاد البعثات

السياهية لجلب السياح وخاصة من

ـ عدم اللَّحِـوء الى القبروض الا في

_ وضع خطة اسكانيـة لعـالحـة ازمـة

السكن وتفعيل الوسسات الهتمية يالإسكان وخياصية هيثية المبنوق

_وضع خطة تربوية وتعزيز الدرسة

الرسمية والتعليم التقنى والجامعة

الوطنيسة وجسعل فلك فدفسأ وخطة

ـ مُعالَجة الهدر في الانفاق واخْضًا ع كافة الجانس للرقابة السبقة، والوُخرة

من قبل اجهزة الرضابة وأخضاعها

وفرش الضريبة التصاعدية على

بعد ذلك، اعلى الرئيس بريّ عن رفع الجلمية الى الصاشرة قبل ظهر اليوم وكلنت المساعـة الثانيـة والدقـيـقـة

- أعسادة النظر بالنظام الض

الارباح وخاصة للشركات الكبرى.

لقَلْنُونَ للحاسية العمومية.

العيشية، ودعا الى:

البلاد العربية.

ألستقل للإسكان.

حالات القروض النتجة.

تبياجات ألناس ومتطاباتهم

علوية:الرقابة

سُورية وزّير الدولة للمالية، وأدعو

م تكن منة من حاكم، انها ثمرة كفّاح

ـُتُم: من هنا اقــتــرح رفض هذه

مَا يبديه من خَلالُ نيابِتُه.

جلسة مناقشة الموازنة في يومها الثاني: انتقاد نيابي لسياسة الحكومة ودعوات للتقشف

الى تلـك الذكـرَّات الانآرية التي تتـوالي

اللبنانية لاشعارهم بالتقيد بنصوص

فُريعة التَّنظُيمُ الفَتِي في قَبْلُ مَعُوهُ للقُرار المسياسي الرامي الى توضيد المدود الإعلامي تحده سيقف السلطة

الحاكمة تُجنيداً لَهَذَا السلاح الأمضى في خُدمة هذه الصلطة في معركتنا القبلة

سوله على الساحة الداخلية وعنوانها الانتخابات النيابية لوعلى الساحة

فلاعدر، بعد، اؤمن بالديموقراطية

وحريص على للحربات العامة، داخل

الجلس التيامي وشارجه، ان لم ينقرط

فَوْرَا، فَي حَمَلَةُ الْدَفَاعَ عَنْ حَرِيةَ التَنْوعَ

على مشعدي الاعلام والسمامة وللتصدي لارادة الاحتكار والهيمنة.

وانها المأرقة عجائبت أن تحاط

ان التعصف في آست خدام السلطة

بالقداسة حرية الاقتصاد حتى الانفلات

يطلول مختلف وجوه الحياة العامة

ويهدد، بالاستباحة والضياع، ما احرزه

ويهده بارسب شعبنا، بنضاله الطويل، من مكتسبات شعبنا، بنضاله الطويل، من مكتسبات

ديموقراطية في رأسها الحريات العامة.

دُريعية، أنْ تعس فدْه المسريات مسواء

مدعسوى الوضع الدلي اوالوضع

ألْ السمى، فَالطَّلُوبِ، لِوَاجِلْهُ، مُنْيِنْ

الوضعين معا وللاستمرار في مقاومة

على توسيع تطاقها وتعزيز مكانتها

فليس جسأثراء تحدداي سببباو

ويصار الى تقبيد حرية الاعلام.

الاقليمية وعنوانها عُملية التصوية...

على الوظفين واساتذة الج

الحقيقة ان الحولة الراهنة على سياسة تثبيت النقد، تشغلي يوما بعد يوم عن وظيفتها الإنعائية، فالسعة الإبرز للموازنة الحالية انها غير انمائية. واسط دليل على ذلك هوانت فاض نُغْقَات الْمُمَاء في داخلها من الف مليار الى . . ٨ مليلوليوة ومن ١٩ ١٪ الى ١٣٪ من أجمالي الموازنة، فيما يزهاد الجنوح مندو تركير الانقاق الاستشماري خاري الموازنة، بعد عن اعين الجلس

مبجست بدق المهلة وبدق العارة. فبعد التعلهبر الإداري المبيء الذكر، ها مُدن نشهد تخصيصاً عشوانيا في غير محله ويعيدا عن ألاصول، واقتساما لل تبستى من الادارة بين مسواقع النفسود بعدى من يمرر بين سيومي مسود الطلاقي والذهبي، أن لبواب الإهدار الحقيقية للتي أقربها السؤولون مرازا لم يطلها التقشف، وأذا كان القساد في

جميعاً مقدار الجهد للذي يبذله الوزير السنيورة لتتقية اللاية العامة للدولة. التحدي هو في الالتزام مهذه الارقام. ولنا أب قطع حساب الإعوام الاضية امثولة

تحفظ من القانون الإما يضدم مصالح اصحابها. والا، كيف تنشأ الشركات العقارية وآخرها في ساحل التن من دون مناقصة ولا منافسة؟ وإلا، كيف يفيرض رسم ميرور غيريد من نوعه في على الاوتوسسراد الدلئري وعلى الطريق المساحليسة بين سهسر ألوت ومع أملتين ان لم يكن التبرير خيارات خَاطِئَة تَمْ تَبِنَيهَا فَي مَشْرُوعَ آخَرًا هَذَهُ العقليبة جعلت الشّاريع العمارة ة والبي. أو. تي. تحيقق مكاسب قلة من الحقوظين بدلامن حيفظ حق العولة والواطنين، عقلية تشرع الاستنساب وموسيل النبونييق بين الشبركيات التنافسة، بدلا من تحصيل أفضل الشروط للمصلحة العامة. هكتا ترتقع الكلقية على الدواسة والمواطن حيث يجب ان تنخفض مكذًّا تنخفض حصة الدولة

وضحاماً. يتحول قلنون عصري للإعلام،

في النظام السعوة راطي، ثمة علاقة عُمَّة بِينَ السَّلُوكَ وَالسَّيَاسِة. في التقلام الميموة ــــراطي، للناس، كلَّ الناس، مسؤولية حاسمة في اصلاح مكامن الخلل. وفي النظام البسرالاني، الانتخابات العامة هي المناسبة لإحداث التغيير فلنجعل من الاقتراع الشعبي القادم والذي لانقيل مجبرد للنغك بتأجيلُه، تلك القرصة الميزة لبلورة الخيارات البحيلة وتعميق الوفاق والوحدة الوطنية والشروع حقا في مسيرة بناء هذا الوطن.

بيان تطوير الزراعة

ودعا الى اقبرار قبانون التبسك الزراعي، وشعد على اهميلة حسابة الرزاعي، واستند طعن المسيد الانتاع الوطني وتفعيله، وعلى حماية المزارعين من تجسار الجسملة، وطالب بتشجيع الاستثمارات في القطاعات

ودعا الى تفعيل الطب البيطري. والى لنشاء شبكات ري حديثة، والن الضاء كل اللجان الحلية في المناطق التي تهدر اموال الدولة.

وأبدى النائب زميسر العب ملاحظات على ارقبام الوارثة، وقبال: تدلتا النظرة التفحصة لأرقام الواردات

وزارة الخارجية

تعلن عن استبدال أرقام الهاتف القديمة بالأرقام الجنينة التالية:

010717 - 7771... 347040 - 747040



٢ رحلتان كل أسبوع الساعة ١٢،٠٠ والإثنين

MEA

السلطة العادي للحريات العامة اضافة ي الجيزء الاول ان نسيسة المسرائب والرسوم غير الباشرة الى مجملُ الضّرانُب والرسوم تبلغ 4 ؟ في النَّسة في حين لن الضرائب والرسوم الباشرة تبلغ ٢٤ في الله مما يدل على مدى تحمل العليقيات ذاته الدخل الحدود للعبء الضربين. ودعا الى ضرورة اعلَّهُ النظر بقلنون

مُنزِّيبة الدَّخَلُ لَيْعَاد العمل من جديد بقانون نظام ضريبة الدخل التصاعب حرصا على عدالة التوزيع للتروة. واعتبر العبيدي دان استموار الحكومة على نهجها التجويعي للشعب سيؤدي الى مزيد من الخَلَلُ، وطالب بالرقابة على القسمات والمساديق، للعبد من الهدر، واستعجل الحكومة لنجاز سلسلة الرتب والرواتب للقطاع أضاف العبيدي: أما على صعب

الانسسان قسأق ول: لنثي اسبجل على الحكومة موقفا لا مباليا أمام الانتهاكات الصارخة لحقوق الانسان في لبنان تما اسأل وزير العمل ووزير العادلية عن سبب التحاوزات في مراعاة الأصول القَــانُونِـــة الحــاصلة في السجــون والعثقلات الأشخاص القهمين بجنح وجرائم مختلفة معايشكل طفئة قاسية أكسط القياء رادة لاقية سة لاسط القواعد الاخلاقية المسيحة ويمنت المواحد الاصراعيد والقانونية المعتمدة في لبنان وانتهاكا خطيرا المستور اللبناني الذي يحمي الحريات العامة وصقوق الانصان في

الحريات المأمة وأنتهاكات مقوق

أماً في للوضوع الإعلامي فانتا نؤكد شاعلى مسون المسرية والديموةراطية في لبنان وافساح الجال أمام العمارضة أن يكون لها منابرها الوازية اشكر الوالين والسيوليين مع حرصنا على ضرورة تنظيم هذا الاعلام مع الطلب اعسادة النظر بالسلطة الاستنسائية لجلس الوزراء في تحسد عدد المؤسسات التكفريونية والحطات الاثاعية ووقف للعمل مباللدة ١٦من قانون الإعلام حتى نهاية العام ١٩٩٦ أ. لنلك نطالب بإعادة النظر بالتعرير الفني لاستيعاب اكبر عدد ممكن من آراء التمآرات السيأسية الفاعلة وخآصية التنيسار العيني الشمارك في الحبياة المياسية في أبنان، كمّا نستنكر حصر مُقَلُّ البِّرَامِيِّ الْمِنْيِّةِ عِبْرِ الأَفَاعِةُ اللبِنَانِيَةِ وَالْتَافِزِيوِنِ الرِسْعِيُّ وَبِعِد موافقة الرجعيات الدينية الرَّسْعية، معاً يعني بوضوح تعليب الصريات العامة وتدجين الحياة المياسية وحصرها في تلك للرجعيات.

صادق: التحالف الرئاسي

وتكلم المائب حبيب مسادق، وقال: لبنان اليـوم. كـمـا لم يكن في أي يوم مضيء مرهون البضاء والاستنصران بوحدته الوطنية الحقيقية فهي حصنه الوميد في مواجهة تحميات للداخل والخارج. خُصوصاً تحديات الخارج في عدّه الرحلة الفصلية من تاريخ النطقة. وعلى الرغم من الإجساع الشعبي على هذه الصقيسة. قيان أهل الحك يصرون على التِنكر لها في ممارساتهم يومية في حين انهم يشيعونها مدحا وثناء في خطابهم المبدي الضياح ليبر ونهارات فهم، وقد اضترابوا في ثالثة لا اكثر. يتبارون في لعبية تقاسم الغانم والاسلاب حصصا بالثراضي يخلعون عليها رداء حقوق الطوائف وهم لذا ما دب الخلاف بينهم، يوماً، قليس من اجل الصلحة العامة وحقوق جماها الشعب بل من اجل مصالحهم الخاصة امالتشور 21 او الفثوية ليس غير.

فكيفٌ يستقيم الأمر، والصال على هذه المسورة، وتقسوم في لينان دولة بمستوى للسؤوليات النَّيّ يرتبها عليها الوضيعان الداخلي والضارجي في معتدر الله دولية علاقتهما الجدلية؟

اضاف صادق: أن صيفة والترويكاه ائتي يقوم على أسأسها الحكم رأهنا مُشْكُلُ، بِحُـد فَاتَهِما، طَعَنْة نَجِــلاء في صميم الديموقراطية بل تشكل خروجاً. بدعة على مبادئ الديموة راطية وذلك لأستبدالها البدأ النستوري الفصل وصيحتها بين السلطات باتفساق مسري على تقاسم النقوذ والشانم ولاذسترالها المؤسسات العامة بالمسادة الرؤساء

التلاثة. أما بسامية الحكومة فقد أتسمت، في غضون السنوات آلكارث النصرمة عصوى الشعوات التجرف المصدودة بالجنوح، اكثر فأكثر، نحو العجاء، ألقنع او السافر، للحربات العامة وفي رأسها حرية الرأي والتعبير، فخلال هذه السنوات الذلات اتخذت اجراءات فعية بحق عدد من الصحف اليومية والجلات الاسببوعيمة ويحق عمد من الكتب والإعمال الإبداعية. كما اتخذت أحراءات واتعان الإبداعية. هم الحدث اجراء الم قمعية بحق الحريات التي عفلها الدستور مثل حرية التجمع والتظاهر تعبيراً عن رأي سياسي لو عن مظلب اجتماعي لو تقابي لو تريوي وما يوم ١٩ تموز الا الشهادة الداميةة على موقف

توفيرا للسلاح الأمضى في مقارعة حديات الداخل والخارج سواء مسواء، أللا مسانة لوطن يسوده حكم القمع ويمنتبد به سلطان القهر. وأكد ان مشروع الهازنة للـعام ١٩٩٦ لا يتسم يصفة الققشف على الرغم من اخضاع الارقام الى نسبة تخفيض تصل الى العشرين في المائة اساب الشاريع والتقديمات الإجتماعية. وعلى الرغم من تَخْفِضُ العَجْزَ القَرْ الى ٣٧ فَي اللَّهُ فَهُنَا الْعَجْزُ مُرشح حتَمَا لَى الرَّبْقَاعَ على نحوما جري في مهازنات السنوات

الثاراث النُصرمة. كما أن هذا الشروع ليس مشروعا تنموياً إن الاتفاق الجاري بلتهم اكثر من الانفاق الداري وغير منتج ... وقلك على حسات الأثفاق

التوسيمي. اضافة الى ذلك فإن الدين العام على تزايد والفيائدة عليه سيتف هق واردات

الْفُرْبِيْنَة فِي السنةُ الجارية كُمَّا يُقدر وقُالَ؛ وبما أن العب، الضريبي يقع على دُوي الْدِخُلُ الِحِدُودِ وِمِــَّـُـ وَسُطِيّ الحلل، ويما أن فوائد سندات الخُـرْينة ستكون وأفا على حملتها من للصارف واليسورين، لذلك ستزداد الهوة اتساعا

ألسلع والضحمات الى ارتضاع والقوة الشرائية للدخل الى انفيفاض، الامر للذي سيودي الى احتقان اجتماعي ينذر باموا العواقب. من هنا ولهند السباب جميعا، والى

س عده وهنده وسبب جميعه والله الله تنسأط طرق المحومة الله ستنسأط طرق جميدة المسمل وتائم بأفكار جميدة خلاقة، كما جاء في فنلكتها، تساعيها على ترشيد الإنقاق وتعزيز الواردات. على نام مازية الوقف المعارض بالتشاة الوقف المعارض من مشددها المناذة المادة ا من مشروع الوارَّنة العامة لعام ١٩٩٦ المال البنا من قبل مده المكومة.

جوخادريان: الوضع العيشي

والقي النائب جو خادريان كلمة، اعان فيها تبنيه لضمون كلمتي الرئيس سليم الحص ونسيب لحود. وقال: القد كان بودي السوم أن الف لأمدح الحكومة على موازنة عامة تتبح التوازن ما بين المخل والانفاق العام، وتكفّل في متودها مهازنة للانتــاج ولكنُ ما حيلتي لذا جـاءت لرقام للهازمة تخيب أملكي كيميا تخييب أسأل الكثيير من اللبنانين، أرقام كبيرة تؤشر لعجز في التُسديدُ وبِـالعكسُ أَلَّا مَوَارْفُهُ لَانْتَاجٍ. ضن يقرأ فُذُلكة الوَّارِّنَةُ وكيفينة توزيعها يلمس تماما عمق الألم للذّي نشـَعْرَ مِهُ الآن. فـــاذا لقت هذه الوازنة على هذا النحو للؤشر لامتمالات تزايد آلدين العام فكيف يمكننا لن نواجه متطلبات

اللبنائيينَ الأساسية. أن المكومة اليوم أشبه ما تكون للى من يسعى الى الإفلات

مثع الكتسابة أوالخطابة الاباثن نَصْفُأَتُهَا، فَالاحظنا ان الضَّعْض تناولُ يتود الوازنة للانتاج. ونم يتناول عصا النفقات ورفع الانتاجية. ومع ذلك فار وها هن الساطة. مأركاتها الشخلة، غُرِ عَنْ وجِهها، في هذه الإيام، على بحد اللبناني وسيلة أحمل الحكومة نحو مستقرٌّ في تحديثه لحرية الأعلام، بصورتيه الرئية والسموعة. على الاخذ بمطالبية. بل على العص يراها تضرب بها عرض الصائط البكم مثلا مسألة الاقساط الدرسية. قوزارة نُ التَّحَالُفُ الْرِئاسِي الثَّلاثِي بِبِرزِ التربية طالبت الدارس الضاصة بعدم على المساحبة، يكل عبيته والعُب زُيلَدُهُ أَقْصَاطُهَا. وَلَكُنَّهَا فِي الْمُأْمِلُ لَمْ تُصَعَّ الى زيادة عدد الدارس الرسه البديلة، ولا الى رفع مصنوى التعليم

للهيمنة الاحتكارية على اجهزة الاعادم والأنسامها حسمها متساوية على تفسهم وعلى بعض الحلفاء القربين. ويذلك تكتمل المحيطرة على أعظم الرسمي في الدارس الرسمية العاملة. تاركة الليتانيين يتخبطون بمازق توفير اجهزة الاعلام خطرا واشعها تأثيرا على سرت المصليل يتعانون بعارق توايز الأقساط لأبنائهم. علما بأن دخل القرد اللبناني لا يكفيه ثمناً للقمة العيش، التّــوجــيــه وصبــوغ الرأي العــام نــعني التلقــزيون وتتـهاوى، بالقابل. حــرية الاعلام بوصف كونها حرية التنوع حتى أن حقن الخدرات التي تشكلها وعود الحكومة بمنجزات ما زَّالت حبرا والوقف النقدي والواجهة للصريحة. لقد الكشف على نصوف اضح، على ورق، ولم تعبد تفعل فعلها في تخدير اللبنائين وحملهم على الاقتناع للتواطؤ النقلم على صرية الاعلام وتاليا بأن هذه الحكومة في وسعها توفيس الصريات العامة من قبل رموز المآل والطائقية ولم تعيد تنطلي على احيد الرخاء لهم ولوطننا أبتان.

والأنكى من ذلك، أن هذا المواطن أذا ما اراد أمُجازٌ معاملة في الدوائر الرسمية، فحليته ان ينفق ربما ما يوازي قيمة معاملته أنَّ يِسَاعَدُه في انْجَازُهَا، أو في جعل صندوق الدولة يقبض منهما عليه من ضرائب ورسوم وخلافه. لذا لا بدمن لفستسة لوضع العارة السيء ووجوب تحسينها وانصاف الوظفين التصديق على سلسلة الرتب والرواتب أتعكسهم من العيش الكريم وتحريرهم من الفقر والعور والحاجبة وإبعادهم بِالْتَالِي عَنْ الرَسُوةُ وَالاِنْحُرَافَ. `

الى الهروب الى الامام عن طريق زيادة

الدين العام. لقد سبق ان قال وزير الدولة للشؤون القد سبق ان قال وزير الدولة للشؤون

الللبة أن الورارات مدعوة لضغض

طه:عصر النفقات

وتحدث النائب علي طه؛ أن الناقشة الوضّوعيـة للموازّنة يتّبغي أنّ تَنْأَى عَن الخُلْفـيـات المعيـاسـيـة. وان كـانت للوازمات التي تضبعها العكومات تعكّس صورةً صحبت أو معوّمة عن وضع البلدوسياسة الحكومة التي وضعت هذه الموازنة في شنى المحالات، فكما أن للطلوب الشفافية في الموازنة الموضوعة، يطلب عند مناقضت ها الوضوعية في النافشة.

واذا كآن وزير الدولة للشؤون الاالية الاستئذ السنيورة قد اعتبر أن مشروع موازنة العام ١٩٩١ مومشروع طموح وجريء، وان أنعكاساته الإسجابية على عين الاقتصادي والأجتماعي تكون وأضحة، فالشروع مو ابشري سلرة) برأيه، للمواطنين الذَّين يعيشون هاجم، التَّــفُسُخَمْ، وتَـدُنْيَ الفُـــيم الشرائية للأجهر وقد انقسمت الآراء ما بين مويد لهذا الوصف، ومشكك بان تَكُونَ مُـوَازِنَة ٩٩٦ أ ، مـوازْنَة طمـوحــة

تتسم بالجراة والشجاعة، الى درجة ان بعضهم بشر. في حيال عدم التفدّ عن الضارج وايجادها، بشفاقم الازَّمة وعليه فإنتا نقول: أذا كَانْتُ مُسِبِّةُ الدِينِ العام ، ٤٪ من اجمالي النفقأت، فأنَّ ذلك يفتضي العمل على مسالجة مسالة ارتفاع حجم الدين. والا فان الأثار السلبية التي رِتَتِ عَلَى هذا الأمسر سستسؤدي النَّ

مشكلات التصادية اجتماعية اث تفاقم الشكلات الوجودة، مما يؤثر س على حالة الاستقرار التي تعيشها . وشدد طه على وجـوب وقف الهـدر، مـؤكـدا دان سـياسـة الـتـقـشـف وعصـر

النفقات أمر لا بد منه، شرط ان يترافق مع مراقبة حقيقية وفعالة، وشدد ايضا على إصلاح الإدارة.

ترو:إيجابيات وسلبيات

وقال النائب علاء الدين ترو: أن مشروع قانون الوازنة العامة العلام ٩٩٦ آ، ينطوي على أيجابيات وسليبات فهو بشكل قفزة نوعية قياسا على مُشارِيعُ السنوات السابِقَة، وأكنه يحمل في طيعاته سلم حيات بالغة الخطورة، أشير إليها في الثقاط التالية: اولا: أن مشروع موازنة عام ١٩٩٥ قدر العجز بنسية ٤٤٤، في دين أن هذا

العجز في نهاية العام فاق نصبة اما مشروع موازنة عام ١٩٩٦ غيقدر العجبرُ ينصب آ 77٪، ولكن هل يتكرر البتال السلبق، فترتقع نصبة العجز الى ما يقوق الرقم الحدد؟

وَحتى لا تتكرر التجربة الرة، ينبغي التُعَبِدُ النَّامُ بَارِقَامُ الْوَازُنَةُ ضَعَنَّ مُوامِنٌ مُوامِنٌ مُعِدِدًا لِلسَّخَلِي عَن موامس مصموت وستأريع ثلثيا: ان مشروع موازنة عام ١٩٩٦

الاعتمادات الإضافية. يقدر نَمبة خدمة الدين العام ب. ٤٪ من مسجمل الانفساق العسام او ١ ١٪ من النّاتج المحلّي. لكن بعض النّـقُــديراتُ تتوقع ارتفاع نسبة خدمة الدين العام الى 6.7 £ لو - ؟ لمن الناتج المحلي. ثالثاً: لقد درجت العادة في الأعوام

السابقة على انظر السمسة ويات الانفاق، لا الى طبيعة وفعالية هذا الانفاق، مما يستوجب انتهاج خطة عملية لترشيد الانفاق، باعتماد

التقشّف الفعلي. رابعا: ان مشروع الواژنة تضمن نصا يحيز للحكومة أصدار سندات خُرَينة ضمن حدود احستياجاتها. وقده الاحتياجات، كما دلت التجرية لاتعد ولا

الجهد الذي بذل في إعداده، قما زَالُ بحسافظ على قواعد نهجه التقليدي السابق. مما يستدعي إعادة نظر شاملة وعملية بهيكلية الموازنة، لتلافي الإخطاء

وْالْنَــُفْرِاتُ الْنِّي تَنكَرِر في كَلِّ عَمام في اكثر من مجال. وشدد على وجبوب تعيزيز التعليم الرسمي وتطوير الجنامعية اللبنانيية وتفعيل الستشفيات الحكومية، وتأمين السكن لكل مواطن، واجسراء الإصداح الإداري، وتطوير النقل العام، واصلاح اوضاع الصندوق الوطنى للضمان الاجتماعي. واجراء الحوار مع الحركات النقابية، والاخذ بمطالبها، والحد من

الحريري قور وسوله الى ساحة التجمة

تُمصى. لذلك ينبغي النص بصراحة على تعين حد أقسى لهذه الإصدارات.

أن الضرائب الباشرة تشكل ١٠ في النة

من الواردات في حين ان المسرائب والرسوم غير الباشرة تشكل ٨٠ في الله وهذا الامر يتناقض مع سبيا عدالة

الضريبة. فلا يجوزان يتحمل عب

لهُذا ُ بِنَعِفْي الأَحَدُ بَعِيداً الْضَّرِيعةِ التصاعدية على الدافيل الحقيقية

لغاية ٥٦ فَي النَّهُ على الآلل. مع العلم

ان هذا التصعيل لايؤدي الى اي تأثير صنبي على عمليات الاستثمار.

سادسا: ان مشروع الوازنة، رغم

الصرائب غالبية الواطنين العورين.

ناً: ان مشروع الموازنُة قد لحظ

إعلاميو الرثي والسموع معتصمون في ساحة النجمة

المسؤال الطروح: مسادًا تحمل هذه

هل كلن الشرع شفافاً عند أعداد

الوازنة، ام أنه عمل بعقلية الصاسب؟

ان مَا اقولهُ لا يندرج في بابّ الشنيمة، لا

وفي مشروع للوازنة، اشار الى المادة

٣ (من قانون الوازنة التي تعطي الحق لرئيس الجمهورية بنقل اعتمادات

محمدة. واشار الى ان هذا النص يخضع

لنطق للوُسسات. لأنه يخضع أوافقة

مجلس الوزراء. وتساءل: عُلدًا تتطاول

الوارِّنة على القانون في اللدة ١٤ عندما

الاعتمادات ويقرار منه بحوالي ٩٥ مليار

ليرة كيف تعطى وزير المالية صلاحية

اكبر من صلاحية رئيس الجمهورية؟

ويبدوان وزير الللية وعم يعملها، فقد

لذلك، اقول أنَّ ثمَّة آحتيـالا على القانون

وفي اللَّدة ٣٠ من القسانون، هذاك

وحول الملدة ٧٧ من القانون، تصاءل:

وتطرق الى ما ينص عليه القبلنون

حول ضريبة الإملاك المالية. وتوقف عند

والبنود التوجية الإداء، وقارن بين هذه

البِنُود في مــوازنة ١٩٩٥ ومـشــروع

الوَازُنَّة ٱلبِومُ وتساءل: كبيف تقلَّتُ

بعض هذه البنود التي كلفت في باب الديون المتسوجسيسة الاداء الى باب

وقال: «أذا اعدنا هذه البنود الى حيث

وقال: وأن العبير ٢٨ في المنة هو

كَانْتُ مُوضُوعَـةً فِي مُواْزِنَةَ الْعَامِ السِابِق، لزاد الصِّحِـزُ عن الشَّلِالَةِ الاِفَ

وأسال: وأن منا أقسوله ليس من

يبني عليها الخيراء تقاريرهم.

فتسعة مليارات ____

معارضة، واستشهد بما كتبه بعض

وأننقد عدم وجود احصاءات رسمية

ُ وَقُرا تُغُرِيراً لِاحْد الخَبْرَاء، الذي توقع ان يصل الدين العام في آخر السنة الى ١٢ الذي مليار، اما الدين الصافي

والاعمار، أن الدين العام يصل الى 1 ١

وتلا جانباً من تقرير آخر، وتمدث

عنّ ونظام الاسطيل الذي يمكن ان

يجُرنا اليه العجِيز، حيث بِاللَّم الينَّا

الضريبية وأيد ما طرحه الرئيس

الحصّ وَبِـعَضُ الْمُوابِ فِي هذا الجَــالَ وقال: «أن العِنك الدولي نصح بأن يصل

تقررت الضريبة عندنا بسقف هده

وتوقف عند سياسة الاولوبيات عند

الحكومة وقبال: وأن موازنة الصناعة

خصص لها موازنة ٥٠٠٠ في للنهة

معدل الضريبة الى - ؟ في النَّة، بين

الإعلى عشرة في المَّة.

وعلد إلى الجديث عن السياسية

لاذا يحدد السقف الالي لرخصية

الاشقال العمومية بخمسة ملايين؟

من هذه الزاوية وقي المادة ١٤ منها.

حت الوزارة مع ٥٠٠ مشقاعما.

بة المق بنقل

تعطي وزير الالس

وتمرجل على الوظف.

الاحتياطا

ضمك على الدقون.

عبراء الاقتصاد والمال.

الوازنة كرؤيا روحية، هل مي تحمل

دوراً معدزاً للبنانَ في الشرق العربي؟

والسياحية ٢٢. • في الئية، وخصص للزراعية ٨٨. • في الئية، فياذا جميعنا تصبية الموازنات الثيلات لراينا ان ميا

تخصصه الوازنة لثارث وزارات رئيسية

لا يزيد عن وأحد فاصل كُذاًّ... فَهَلَّ مَدًّا

يتين وتحدث عن القطاع الاجتماعي، وذكر بما نصت عليــــه المهازنة للوزارات

وثلا ما أعتبره وثيقة لباحث اميركي

ولَ السألة ألاج تماعينة، ونقل عَنْ

القول: دوفي القرن ٢٦ سيصيح مستوى

القبوي ألعباملة هو السبلاح

وقسال: وإن الوازنة أعطت التعليم

الهني عندثا اقل من واحد في النّـة. وخـاطب الوزير السنيورة قـافلاً: ومش

زاهر الخطيب عم يرد عليك، تفضل رد

وثقل عما اسماه ووثيرقية من البتك

للدوَّلي قدرت عدد الفَّقراء في لبنان

باكثر من مليون مواطن، ومّع نلّك، فانّ مناك لنكارا لهذا الواقع». وتابع النّلاب زاهر الخطيب عرض ما

سماه دوثائق، لؤسسات دولية حول

الفقراء والاسكان والتبعليم وغبيرها.

وقسال: «من الرّاويتين اللَّتِين يمكن ان تنظر بهما الى مستقبل النطقة: سلما ام

حرباً، لا يمكن القبول بما نحن عليه من

وتساءل عن اعتماسين بقيمة ٣٠٠

ساءل: این ذهبت هذه

و . . ٤ مليـون دولار خـعــمـــا لانماء

الاعتمادات حتى تأتون اليوم لاعتماد الـ

فيها وتجبويفا للمؤسسات اصلحا

الشَّخَصِّ، وَقَالَ: وأنَّ الحكومة لم تقبل

باقتراح قانون تقدم به النائب محمد

والأصَّلاحُ الْآدَارِي، وسَّالَ: في مُّـوضوعُ الْهجرين، الذي وهو هدف وطني»: لأذا لم ينجز رعد؛ ولاذا لم تنشأ مؤسسة

وانتقد والخريشات، التي تتم حول

ترابط المسارين اللبنائي ـ المسوري،

وشدد على ضرورة دعم القاومة، وسأل عن الوعبود التي اغسمات على مباب مسراي النبطيسة ، واسال: وهل هذه

ننهض فـعــلاً بلبنان؟ وأمال بضــرورة تكـــانـف الجـمـيع لنتـمكن من بناء

وتوقف عند قضية الإعلام وقال: لا

مأنع عندنا من لن يكون عدد المطأت

ستا أنما كل مآ نريده أن نضمن عرية

وقال: ونحن مؤمنون بالتغيير، انما

لذا طار لبنان، فما هي أهمية التلفزيون؟

قلا تلعبوا لعية الأحتكار. ست فليكن،

انمسا اشسمنوا المسترية المتنوع

وربط بن الحصانة النيابية وحرية

Publi Information

السَّعْبِيرْ وَقَالَ: والسَّائِبِ الذِّي يِتَمَّتُّع

أسة تؤسس للبنان الثقة. ولان

السنقلة للرقلبة السبقة.

لاعمار الجبل مثلا

التعبير والرأيء.

السياسية.

وربط مِينَ الأصلاح السي

يف كيارة لأخضاع الصناديق

راسمالية متوحشة.

المسواحي، وتس

وبياء أق ته.

ألختصة بالقضايا الاجتماعية.

وسأل وماذا قعلت الحكومة لدعد عودة الهجرين قبلا الاموال تأمنت. ولا مشاريع وزارات الخدمات نُفَدَّت.

عجمي:البطالة

وفي كلمته، قال الثائب احمد عجمي: كنا نامل ان تكبر الوازنة ويقل العجر والنتيجية كاثنت بالعكس تغلص في بعض الوازعات وزيادة في العجز فكيم ستتدبر الامور ادًا بقي الحال هكذا. اني لا انكر على المكومة المركة

ــرانيـة في بيروت بعــد ان تحـولت حقيقةُ النَّ ورشَّةُ أعمارُ أنما السؤالُ هل سروت هي كل لبنتان فسأين الإنماء التوازن رغم تقديرنا لأهمية العاصمة. أن الاعتصام بالإنسان اللبناني كان أقل بكثير من اللازم ان كان على سبيل تأمين العيش الكريم او على سبيل تأمين الحدّ الأدنى من اسباب مسيرة العائلة الكادحة في ايجاد عمل او توفير الدرسة والطبابة لكل فرد

وكنفلك لم يتؤخذ بعين الاعتب الشرائح الكبرى من الشعب اللبناني التي تُعتَّاشُ مَنَ الزِّراعة، وفي مدة عمر الحكومة السابقة والحالية لمّ تلحظ اي اهتمام بهذا القطاع ولم توضع حتى ولو لة حسول هذا القطاع الهم الذي يعتاش منه تقريبا ما بنيف عن نصف ألشعب اللبنائي ولم تلحظ الوازنات اي برنامج عسملي يطور القطاع الزراعي وُيْسَاعِد على جَـودة الانتَـاج وحَـسَنَّ التَـسُونِقُ وَايِقَـافُ التَـيُرِيبُ وَتَـفَيِـدُ الروزشامة الزراعية لنحافظ على للزارعين وعلى هذا القطاع المهم رغم اننا لايجب أن ننكر الماولات الشكورة ألتي يحاًولُها الوزير فأخوري غارجو أنّ تتكلُّلُ بِالنَّحِاحِ وَمَا اقتراحِ الزَّراعاتِ البديلةِ الا

دليل جسهل في مناخ الزراعية وأصورها وفي اثواع الشحير وميلانمية الثان والجغرافيا وقد يصيبنا بعدها ما اصلب الغبراب خسسر القينيم ولم يتبعله

وأشار النائب عجمي الى كساد الصناعة والبطالة القصاعدة وحرمان الناطق من الندمات، وتطرق الى موضوع الأعلام وقال: اما على صعب الضَّحِةُ الاعلاميةُ والرُّويِعةِ الدَّاوِيةِ حَوَّل عدد محطات البِثُ النَّقْزِيونِي فَيِحِبِ أَنْ نعود الى تقريرُ علمي وقَنَّيٌ مُحَايِّدٌ. ومَا يقــرره العلم، يجب أن ينقدُ لان العلم سيد الحكام في الحــفاظ على الحرية والديموفراطية ألحقة

الخطيب: تجويف المؤسسات

ثم اعطمت الكلمسة للنائب زامر الخطيب، الّذي استهل كلمته بالتَّسَاوُلُ عما اذا كانت الوازنة المقشف وترشيد الانفساق ام لنهـاً مُسوازَنة هدر؟ وَهُلُ فَي موازَنة متوازِنة ام لفهـا موازْنة تخلف؟ مل مِي مــوازنة تعـــژز الديموقـراطـــة وتعنى بالإنسان، ام أنَّها موازَّنَة تحمَّل أمعا تشريعيا وتهدد الامن الاجتماع وتهدم الوسسات لنكريس ميكتاتوريا الفرد؟ هَلْ هِي مَوَازُنَةٌ تُحْمَلُ دَعُوةٌ الْيَ اهل الخبيرة والفكر لتشول لهم تعالوا لنيني معا. فالدول لا تبنى من طرف

«التجمع للجمهورية»: قرارات الحكومة غريبة عن لبنانيتها

انتقد والتجمع للجمهورية و بعد اجتماعه الدوري اس في حضور النائب السابق الدكت ورالبير مشيبر، ما يصدر عن المولة من قرارات متناقضة ويعيدة عن التلازم مع السيادة والاستقرار، واعتبران هذه القرارات تشكل ، خُروجاً غَاصَماً للسلطة عن الولا*ء* للدولة الذي يفرضه الدستور والقوائين.

وقال التجمع في بيانه دان من بِراقِّبِ الْعَمَلُ الحَّكَوِّمِيُّ فِي كُلُّ قَرَارُ يُتَخَذُ يَشْعُر بِسَهُولَةً كَلَيْةً أَنْ لُونَ مُدْه القَــرارَات والأعـمــال هـي في غربة عن لبنانيتها. لأنها وضعت بإرادة الغير ولمطحة سياسة هذا

واعتبران ملاحقة انطوان لحد ورثيس وحراس الإرزاء اتيان صقر ومسرحية إلهاء من الحكم لتعقيد المسار اللبثاني التبضاوضي». وتساءل: دائذا لم تعمد الحكومة ألى هذه اللاحقة القضائمة قبل اليبوم، ولماذا استفاقت اليبوم

رفضه للأستنساب، وشدد على دضرورة أستنفار الجميع لأن العرادة أن تنتهي اليود، وقال «أنّ الذّي سيّ مدّيده علَّى قيمنا لن تتعامل معه بالكفوف الحريرية بل سنتـ هامل معه بايادي اهل الجبل

والساحل، .

وقال الذائب اليساس سكاف دان الإعلام هو اقوى وسيلة التعيير ، ميميا محرسه على الحريات في البلد ودعاللي متاجيل تنفيذ قانون الاعلام أسرس بدقة ولا يكون اسلحك السخساس الما لكل المنات.

سيس و ورأى نائب رئيس درو الكشائب المحامي مغير الحاج ان البقال اليوم على مفترق خطير، وعلى مجاس النواب ان ينتب الى طبيعة الاسر الذي يصالحه انما في العمق اسام تعديل النظام في

ظَاهُرِيا فَنُحنَ أمَّام مسألة تتثَّلُّم الإعلام.

لبنان. وننه النواب الى انهم الاسمحوا ان تمر مذه العملية قيكونون سمحوا بتحويل النظام ويتنصيب الإلة أو اربعة اشخاص

وأيد الرئيس امن الحافظ اعتصام

الرقوعةُ، وأعْتَبِرانَ موضوعُ الْإعلامُ لَبِس موضوعا فنيا فقط.

من الطوق الذي ضربته حولها باللجوء مواقف ترفض منطق الاستنساب

رسعيد. واكد الزفي تصريح لدامس ان الحكومة مستكون موضوعية، ومعا يعني إن هذا التعريز ليس سياسيا وانما هو تقريز فني. وسناقشه فنيا لنصل الى نتائج في ضوء

الكرة اصبحت الأن في ملعب مجلس النواب دان سلطنه على من سلطة الحكومة ودعا الاعلامين الى تنظيم

العساملين في وسسائل الاعبلام والعريضة

وقال وزير الداحلية ميتمال الران تعرير اللجنة الفنيسة لمتنظيم البث الاناعي والتلفزيوني ليس نهائيا، مشيرا الى انه سيحال الى مجلس الوزراء الذي سييدي

هذه الناقشة و.

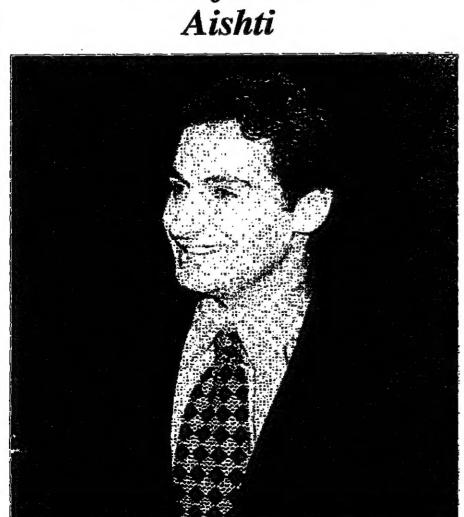
● واعتبر النائب ميشال سماحة ان

المر: التقرير الفني ليس نهائياً

● ورأى وزير السياحة نقولا فتوشان

والقَّاوِلُ انْتَقُلُ مِن الْحَجِّرِ الْى التَعاطي مع ومسائل الاعسلام من خَسلال عسقل المال

والسلطة»، ورأى ان «العقلية التي وضع فيها التقرير القني جاءت أتمويه القرار المبياسي وتقليقه بأمور تقنية»، مؤكدا



من جديد، اثبات مؤسساتي ناجح للطموح اللبتاني الذي تخطى حدود لبنان الى معقل الاناقة الاوروبية الإيطانية ومي الرجعية لدى كافة خيراء دور الإزياء الرجالية والنسائية. الأثبات متمثل يرجل الاعمال الشَّاابُ والذِّيَّ لا يتَّ عُبِّ، طونْي سلامةً، رئيسٌ مجّلُس ادّارة ومسَّاحب محّلات Aishti الشَّهَيِّـرَّة فّي لبنانٌ والرتبطة اداريا بمؤسسته الشهيرة ومركزها قيادلا سبيعًا في ايطالياً.

عَادٌ طُونِي سَلَّامَةُ مَنْ سَفَرِتَه التَقَلَّيْدِيَّةٌ وَالْتَكَرِرَة دائما آلَى ايطاليا، لكنه يحمل اليوم انجازا جديدا يضيفه الى اكتساب تمثيل Gacci المالية التي سيبدأ تصويقها في لبنان عبر محالات خاصة ضمن شبكة محالاته في الصيف القبل وعاد ايضا بتعثيل الماركة العالية GIEFFEFFE GIANFRANCO FERRE والتي تدشَّنِ محَّلاتها في خُريث؟ ٩ والَّتي سَّتَضَّاف ايضا آلى مجموعة Aishti علما ان لبنان هو أول بلد

يكتسب عقداً تمثيليا من هذه الأركة الرائدة. أنجازات جديدة لرجّل اعمال لا يتعب من النجاح: طوئي سلامة... ميروك.

انتمة النشور ص٤) أن تعمامل الدولة مع لدارتها اليوم

Maria de la companya della companya

20

Jan .

- when

A.

ست سرون

والمعتوجين

Charles and the Control of

2 million 19 mill

المستواجة

المستعملين

المحراة ومسلوم

المداد فالفار المحدولين

الأراب المسابع فيفاوي

والمراجع والمحموم والمستعمل

All the second second second second

And the second second

بلد عادي يؤدي الى اهدار جزء من المال يت صدي يوسي سي مسار سرب س بس العام، فلن هذا الاهدار يصبح مضاعقا ومصروبا بعدد العلوائث في بلد منكوب بالحصصية الطائفية كلبتان. التحدي ليس في تصميم الارقام والجماول الضفوطة، وان كنا نصرف

لرحمة كيف يختلف حساب المقل س مصنات سيدر. الشكلة مي في تلك العسقليسة الاقتسامية التقشيبة في كل مكان، عقلية لا تقيم وزنا للمصلحة العامة ولا

رائد في العمالم العمويي، الى مطيعة لْتَقَاسُهُ القَطاع بِينَ قَلَةٌ مِنَ المُسؤولينَ. ان العزعية الحالبية القدسيام المعطات له تشرع منا القانون من ابسط مقومات الوجود وتؤدي الى تطويقه بدلا من تطبيقه. أو أراد السؤولون الحرية والتعمية، لقصلوا بين امتلاك المطات ومنواقع النفيوذ السنياسي. بضضل وقسهم في الحكم والحكومية. أجيازها لأنفسهم دخول قطاع الاعلام. باسم هذا الموقع بالذات، كسان يقسيضي وأجب التحفظ والائتمان على الصلحة المامة

ان يحجموا عن دخول هذا القطاع.

-ابراهيم بيسان: تناول مبوضوع تخفيض مواژنة وزارة الزراعة، معتيرا ان هذا الامر لا يبشر بمستقبل زاهر للزراعة في لبنان.

الزراعية، بانشاء البني التحتية للقطاع الزراعي.

> العبيدي: سياسة التجويع

day - - - - -

the second second second سدر سار دو سرو س More---

Mathema

الله الدولا المسيركي في سوق الله الدولا القال المس الاول الله الدول على الدول الله المن مساحة على الدول الله المن مساحة على الدول

17.7.

To.T1

VT.1.

104.41

14.4.

---<u>-</u>-

ماللهاد في تفاكيد؛ تفاعالمه الملود علي تفاكيد الملود علي المقاومة مع المالمالة دوان بالمقاومة مع

مار المسلم الفائض المسجداري ا

الإيمة بعن الإينان أنه الدولار المسل تقويل معالجاً لفاض في الفائض المنتج بعضالات لفسا أماد المارت بعد ومعالية المنتز المنتز

مينة. سيبون تاسره ون

واللفاف مجود عس تنيوان

وز النواد تراهي عن مستوى ا

ا من الردان الثاني ، البوند سيدك وفي اللية الربيو ، السعار خاند 66

وويشون أسعار لليسير المجودة

وهرم دود دين ومرسد . . . د الكاولاد وفيان سر . د . د ادين الميلولا

المتنبئو النباووت

واللبة الربيواغي النفيا

لا حل... لكن الفلسطينيين فهموا أن القضية على السكة

على الرغم من تأكيد رئيس لجنة اللاجنين المبشقة عن الفاومات التغددة الاطراف، المير العام لوزارة الخارجية الكندية انتزو روينسون، بأن أي حبل لقبضيية اللاجستين الفاسطينيين لم يتسخد، فسإن الفلسطينيين الذين اجتمعوا به امس في مسخيم عين الحاوة خــرجــوا بانطباع بأن حل قضيتهم كلاجئين الى لبنان منذ العـــام ١٩٤٨ وضع على السكة وبوتيرة متسارعة، وإنّ كان ليس وَفُقُ الصيفَّة الثَّنَّ

وعندمـــا مسئــل روبنســـون خــلال اجتماعه مع اعضاء اللجنة الشعبية فيْ عِين الحَلُوة عن دور كندا في حَلَّ مشكلة اللاجثين سواء عبر التوطين جواب لدينا عما سيحتصل ف السنَّقبل، لكن الاجوبة على استلنكُّ ستتباور وتتطور في المستقبل بخاصة وأنَّ الفاوضَّاتُ بين اسرائيل والفاسطينيين بشـــان مــشكلة اللاجمين ستنطلق خلال شهر ايار القبيل، والكلام لروبنسون وفق سا نقلته عنه مصادر اللجنة الشعبية.

والتربوية.

الجولة

تفقد روبنسون صبياح امس مخيم عين الحلوة يرافقه وقد من السفارة الكنمية برئآسة السفير دلنيال مسارشيان وعبدد من مبوظفي وكيالة «الاوتروا» في بيسروت، وكسّان في استقبالهم بعض مسؤولي وموظف «الاونْرُواْ فَيْ صَيْدا، وَوَأَكْبِثُهُمْ صَيَارَةً

بدأ الوفد جولته بزيارة مؤسسات والأونروآء الطبية والعيادات التابعة لها وكذلك الدأرس والروضات ومراكز الخدمات الاجتماعية ومركز الخياطة

وتجول الوقد سيرا على الاقدام في

لهو غير مقصود خلال الإجـتمـاعات التي كان روينسون يعقدها في مخيم عين الطوق اقدم اعتى الاستليني في السادسة من العمر على لي النصة الحصيدية التي تمحل العلم الكندى، الثبية عند مقدمة سيارة روبنسون، وكاد ان يخلعها، لَكُنْ المر عولي من قبل السؤولين في لخيم بسرعة، وأعيد تجليس القضيب الحجيدي الاتوي. وتم تثبيته في مكانه. وأبلغ مسؤول فلسطيني مرافقي روينسون ان الفتى كان يلعب وهو

اقدم على فعلته عن غير قصد.

والخممات القلسطينية فيه اطلاع ٱلسُوْولين الفلسطينيين في الشتات

متم التوصل بعد آلى ايـة نتـيـجـ

محددة إن كان على صعيد التوطين

او التجنيس أو التعويض أو العودة،

وكلها من الإصور المطروحة على طاولة

واشار الى ان روينسون شدد علم

ضسرورة اقرار مسساعتات طارئة

وعاجلة تشمل الوضعين الص

مسألة التوطين غير وأردة بالنس

لفلسطينيي الشتات ووائنا سنبقى

جالية فُلسُّطينية لها وجودها المؤقت

في لَبِنان الى حبن العسودة الى

وكانت الجلسة الثانية للوقد مع

وفد اللجان الشعبية في عين الحلوة.

وفي مستهلها قدم عبد القدح مذكرة

الى روبنسون تشرح اوضاع

وأقبادت مصادر اللجبان اب

والسفيرة أن هدف الزيارة الى لبنان

الخيمات على الصعد الأجتماع

والتربوية والصحية.

والتربوي للمخيمات في لبنان.

الناقشات من قبل اللجنة».



الوقد الدولي مجتمعا مع القدح واللجان في عين الحلوة

على نتائج آخر اجتماع عقدته لجنة ازقة الخيم، وتفقد احد تجمعات اللاجَسِيِّيِّ في جنيف والذي توصل الن نتيسجية ميضادها دان وضع الْهجرين حيث دخل الى منزل احدى العسائلات وأطلع منّ ربَّة النَّزِل علي اللاجئين خارج الضفة والقطاع هو أوضاع عائلتها الإجتماعية والصحية مسعب، وخاصة في لبنان، إنّ منْ حيث الاوضاع او الخدمات او الارتباك وكنان الاجتماع الاول للوقد الدولي النفسي الذي يعيشه ابناء المنيمات برئاسة روينسون مع «رئيس حركةً فتح لتحرير كل فلسطين « العقيد نتيجة قلقهم التواصل على مصيرهم منير القدح في مدرسة حطين. واعلن أضافت الصادر: عندما سئل القندح بعند الاجتسماع أنه طاك

روبنسسون عن دور کندافي حل وول الكندي بأجسوبة حسول مشكلة اللاجنين سواء عبر توطينهم مشاريع التوطين أو التجنيس أو العودة أضَّافة اليَّ أوضًاع للحَّيمات اواسكانهم أو آلتـعـويض عليـهم. ومعاناة المواطنين وموضوع التأشيرة الموروضة على الفلسطينيين من قبل المحمدة اللينينية اجاب قائلا: «ليس لعينا اي جواب عن الذي سيحصل في الس لكنّ سنتُعلورُ هذه الاجوبَّة وتتطور في الحكومة اللبنانية. السمَّةُ بُلُّ، خاصنةً وَانْنَا نَعَلُّمُ انَّ ونقل القدح عن روينسون قوله الفاوضات حول اللاجئين ستنطلق وحتى الآن اللجنة للعنية بموضوع خلال شهر ايار القبلء. اللاجستين هي أي اجتماعات عمل مائمة لتحديد مصير اللاجئين، ولم

وأضاف روبنسون ـ والكلام ثقلا عن الصادر -أن هناك مقاوضات ثنائيسة عكى آلمسارين اللبنانو والسوري. • وعندها تصبح الصورة أُوضَع لَا يُحِـادُ حل لشكلةُ الْلاحِـنْيْنَ. والجميع في النطقة يدرك ان لا سلام دائما من دون معالجة مشكلة

وتابع روپنسون: ولا استطبع ان اقول لكم الجواب الآن. لكن ما يمكنني قوله ان الجتمع الدولي مدرك لشكلة الله اللاجئين ويسعى لإيجاد حل لها

يكفل الوصسول الى سسلام دائم في ونقل وقد اللجـان عن روبنسون ان عمل لجنة الفاوضات التعددة مو مساعدة الإطراف العنية، وبرغم كل الصعوبات لنصل قدر السنطاع لعالمِـة الشكلات، وكل هذه الإمـور

تجسري في جسو صسعب مع الدول الأنمية، حيث تم تخصيص اموال اضافيت تشمل البنى التحتم والتعليم، حيث تقرر منح ستمئة الف دولار اميركي لوكالة والاوترواء لبناء منازل للعائلات الفلسطينية

وسئل روبنسون خلال اجتماعه باللجان عن دور لكندا بقضية توطين

الْفَلْسَطِينَيْنَ، لَكُنْهُ لَمْ يُؤْكِدُ أُو يَنْفَيَّ، انْمَا اكتَ غَيْ بِإِبْلاغِ اعْضَاءُ الْوفْد الفلسطيني بأن اومساع الفلسطية بتطور مفاوضات السلام في المنطقة. وفي تصريح أدلى به روبنسون بعدائتهاء احتماعه باللجان، قال

أثه استمع باهتمام للملاحظات والتقسيرات والآراء للطروحة ءوهي مهمة وحساسةه. أضاف: من خاحيتي نقلت لهم دعم حكومة كندا والجيتمج الدواي القوي والدائم للاوثروا، بالإضافة ألى

لوضوع اللاجتين دوهو أصر لايمكن انجازه في يوم. وردا على سبؤال، قال: نحن ندعم ليجاد حل لقضية اللاجئين «وفي الوقت الحاضر ننتظر هذا ألحلُّ.

الاعتمام الدولي بالتسوية العادلة

من صيدا انتقل روبنسون والوقد الرافق الى صور التفقد الضيمات فيهاً. وخاصة الرشيعية، وعقد اجتماعا في قاعة مدرسة النقيب التنابعسة آلاونروا في الرشيب بحنضور امن سر حبركية فيتح في لبنان سلطان ابو العينين ومسؤولي اللجان الشعبية اخيمات مبور ومدير مكتب الاوتروا في صور حسن عون، حيث تم است عراض واقع للخيمات والدور الكندي لحل قض

وردا على سؤال، قال روبنسون: ان مشاريع عديدة ستقوم بها لجنة اللاجستين من اجل تعطيسة الامسور الحياتية والعيشية في الخيمات. وجبال الوقد مبيرا على الاقدام في شوارع واحياء الرشيدية وتققد

المرسة والستوصف التأبعين للانروا في للخيم.

وكان روبتسون قد زار برفقة مــاُرشــاْنُ ٱلْرئيسُ سليـمُ الْحُص في منزله في عائشـة بكار صباح امس، وجرى عرض للاوضاع الراهنة.

لحود يلتقي قائد الطوارئ استقبل قائد الجيش للعماد اميل استهاب على الجيس علماء القيل لحدود قبل ظهر أمس، قللاد قبوات الطوارئ الدولية العاملة في الجنوب الجنرال ستانيسلاف فوزنياك، يرافقه مستشاره السياسي تيمور غوكسيل، وقد جرى خلال اللقاء البحث في آخر التطورات في منطقسة الجنوب ودور قوات الطواريُّ فيها.

فرار العشرات من ميليشيا لحد

قصف على «الشرقي» وإطلاق محتجزين

إحالة لنطوان لحد الى المساكسة يتهمة قصفت قوات الاحتىال الإسرائيلي بالمفسعينة اس مناطق في القطاع الشرقي وارفقت ذلك بعمليات تمشيط الخيانة والثمامل مع العدو. وتوضيحت المسادرات يتعجر الآن بالنيران. كما اطلقت هذه القوات سراح تحديد عدد العناصر، لكنها قالت أن يسيوس حد اسمه مسور المراقة مواطنين ثلاثة قداعتقلتهم في بلدة رشاف، في دين اكست معلومات رسمية فرار العشرات عناصر من معليشا لحد. واقاد مراسل والسفيرة في القطاع العديد متهم سأم نقسه الى الجيش اللبنائي والى اجــهـرّة الدولة الاخـرى بهدف تأمن الحملية لنفسه. ولم يتقرر للى الآن مميرهم، لكن الساطات العنية ستجرى تحقيقات مغصلة عنهم لعرفة سجل كل منهم وما انا كان قد قام باي عمليات قتل أو خَطف او قصف او أي عمل عسكري ضد الدولة. وقالت الصادر أن الجهات الختصدة

الإجباري تحث الضغط والتهديد

وتتوقّع الصلار فرار الزيد من عناصر الملشيات الحدودية، وتؤكد ان الجيش اللبتاني والساطات الرسمسية على

استُعداد لاستقبالهم، تمهيداً للبت في

ووزع في بيروت بيان باسم «الشباب المؤمن في طير صرفا المناقة». تضمن استنكاراً لإقدام العميل احمد عليان

بعشاركة محموعة من العملاء على

أفتعال حادث قيل ليام لثناء إقامة حفل

رُفَافَ لأحدايثًاء البلدة. منا أدى الى

أشاعـة اجـواء من الخـوف والاضطراب لدى الأمالي، وطالب البيسان الدولة بملاحقة مؤلاء العملاء قضائياً.

يكن وضناوي يطالبان

دعا النائب فتحيُّ يكن الى انتخاب

مفت أصميل للجمهورية، معتبراً أن الأمر بات اليوم اكثر إلحا حاً وحاجة الى تفعيل دور الإفتاء من خيل اجراء انتخاب وفق القوانين الرعية وسواء بالنصية الى الفتي العام او الى مفتي

رباني رئيس جمعية الإتفاذ الاسلامية وبيت الزكاة في طراباس الدكتور محمد على شناوي بتصريح اكد فيه الممية حسم مسالة انتخاب مفت اسبل في شبه در مضان، وتمنى ان تاتي كل

حسن ادريس. محمد حمود، نجيب زهر

الدين وعلي باسين وسمير مرتضى. ثم رفستت الحكسة الى ١٤ شــباط

القبلُ لاستكمال استجواب الشهود.

محمد. ع الذي اعترف أمامه أنه يا بالهيرويين الى اوستراليا بوآ

أنُضُرَطُ فَي العمل واطلع علَى سلسلة

عمليات حصلت پڻ عام ١٩٩٠ ومبيف عام ١٩٩٤ حين اضطر ليومحمد. ع الي

الهرب خارج ألبلاد بسيبُ معرفته مان الساطات الامنية اللبنانية تلاحقه

الساطلت الإمنية اللينائية تلاحقه.
اضاف في اعترافاته أن هذه العطيات
استمرت حتى صيف ١٩٩١ حين القي
القبض على قليية ع في مطار بيروت
القبض على قليية ع في مطار بيروت
الهيرويين الى اوسترائيا فافقت قلبيا
اممه الى الصلطات الامنية بصيفته
الشخص الذي سلمها الحقيمة الالنه
افرع عنهما بعد ثمانية الهجر بمساعي

الرج عهما بعد سميد اسهر بمسي وكيله الحسامي انطوان. م الذي وكله الدفاع عنه كل من زكريا. ص وكميل. ع

الذي كان ينتمي مع شَقيقيه عبدالله وايراميم الى دالة وات اللبنانيية، وقد

تُوفُلُنتُ ألك لاقة بعدا خلاء سبيله بين

وافتاد انه شناهد عنقلينة تهنزي

مخدرات بين رُكريا. ص وكميل. غ ولللازم اول التقاعد تظير. م وذلك خلال

التهريب ... اساليب ويثنت التحقيقات اساليب التهريب الاندة:

آ ـ الشنط: كلنت الحقيائك ألعمة

للتهريب شبه مجوفة الاان كميات

المبيرويين كانت توضع ماخل البراوين فيعمد الى تقكيك الحقيبة ويتم أخراج الإطار للعدني ويحشى الفراغ باكياس صغيرة من النايلون على طهل الإطار ثم

تَعْلَى بِعادة دفيَ بَرِغُلُاسَ، ويعنِماً يجِفُ يعاد اللّٰون الى اصله. ٢ - فيالب: يعد اكتشاف الإسلوب

الرَّولَ عَمَدْتُ ٱلشَّبِكَةِ الى تَغْيِيرِ اصلوبِهَا

مرُدوح السماكة من اجل وضع الخدرات

أي الوسط ثم كانت ترسل هذه الطياق

اكتشفت في سوريا عام ١٩٩٣ عند

القاء القبض على احمدع الوسترالي

٣-الشد: ثم اعتمدت الشبكة طريقة

الشد الفصائي ألذي يتسع عبْر اكياس مربعة صغيرة كمية كيلوغرامن

٤ ـ عُــالون: كـمــا اعـتـعبـد اسلو الغالون لازدوج الجبوات التي كاثت

تسع لكيلوغرام ولحجمن الهبرويين وبملاً العُالون بديس الرمان.

٥ - الليمن: اما الأصلوب الاخطر فكان

وضع الهيرويين في بالوثات معقيرة

تنوب بشمع العسل ويغطس السالون فيها فيتحول للىحبة ملبس ويقوم

ناقل البضاعة بابتلاع ما يقدر من

الحبوب لقاء خمصين دولارا عن كل حبة وقدأمن شاب يحمل الجت

الاوسترائية وبدعي محمد ح ثلاث نقلات

بنجاح الاانه في الرة الرابعية وكا وصل الى اوسترالياً عجز عن استشراج

الخشوع لعملية جراحية فاكتشف امره

وقد علم هذه الطريقة الوقوف في

وقد امر القامي عضوم بتوقيف كل من: حسسال الدية عليا. ع ثقليس. م

سعوى اخرى الدعو موسى بشارة.

وهو اليوم قيد الحاكية.

مِن حبة من امعاثه مما اضطره آلى

ليسرسم عليسها، الالن هذه الطرية

من خـَـلال تصنيع قـاليين من الخـشر

الحامي الذكور واقراد الجموعة

بانتخاب مفت أصبل

الشُّرِقي طارِّق ابُو حمدانُ أَنَّ البُّةَ مدرعةً تابعـة لِيليشيا انعلوان لحد اطلقت تَابِعُـةٌ لِيلِيْشَيِّا انْطُوْلَ لَحَدُ اطْلَقْت رشقات رشاشة ثقيلة من موقعها في تلة كوكبا باتجاه اطراف مزرعة لوسي فجر امس. وتبع ذلك إطلاق قُتَلَاف هُلُونٌ من للوقع الذكور باتجاه النطقة ذاتها، عملت على وضع أستمارات للعناصر الفارين من النطقة الصويمة الحتلة، وتركتهم لأنهم جعيعاً من العثاصر التي وباتجاه مجرى نهر الليطاني لجهة رضت عليها قوات الاحتلال الاسرائيا وقيادة المليشيا الحمومية التجثية

برعر. وأشار مراسل «السفير» في البقاع الغربي شوقي الحاج الى ان القصف الإسرائيلي است هدف خيلا ليل اس الإمار تفعات الجبور وأبو راشد وتلة الأرامل، وتفعات الجبور فأبو راشد وتلة الأرامل، وتفعات الجبور من منهدة فوق ميذون والجبور.

إطلاق ٣ محتجزين من جَهة ثانية. أفرجت قوات الاحتلال الاسرائيلية عند التاسعة من صباح أمس عَنْ ثَلِالَة مواطنين بينهم امرأة من قرية رشاف المتلّة. وكأنت قوات الاحتىلل قداقدمت على

احتَّجارَ سنةٌ مواطَّئينَ بينهم اربع نساءً واقتامتهم الى قرية مبل الجلورة ومنها الى مىركىز امن آلى٧ أ في صفّ الهـوا شمالى بلدة بنت جبيل حيث أخضعها واشارت والوكالة الوطنية للاعلام

الى أن بعن المعتقلين المرّس علي جفال والمواطن أحمه عسيلي. الجحير بالذكر أن بلدة رشاف تقع ضمن منطقة عمل قوات الطوارئ الدولية ويوجد فيها مركز تابع للوحدة الثيبالية كما يوجد موقع لقوات الاحشالل والبليشيات اللحدية في تلتها المشرفة على بادات معالماً، مسريين، مساريص

قرار لحدين من جهة ثانية، علمت والسفيره من مصادر رسمية مسؤولة ان عشرات العناصر من البليشيا الحدودية قروا من

النطقة الحدودية الحنالة بعد صدور قرار

محاكمة شمص الى ١٤ شباط

عراجي والنائب يحيي شمص، وقد تراجع عن ذلك في إفائته العائية. برثاسة القاضي لبيب زُوين وَيَعضُور معثل النيابة العامة القاضي جمال كما استمفت المصة الى افادة الشاعد محمد القادري الذي تكلم عن علاقات تجارية في الواد للضدرة بين للحاو مصاكمة النائب يحيي وواحد وعشرين متهمأ أخرين في قضاما عزيز اياز وسليمان اياز والنائب شمص، وقال أن عزيز أياز اخبره أن له في دمة النائب شعص ٠٠٠ الف دولار اميركي ناتجةً عن لتجار بالخدرات. كما استمعت الحكمة الى اقادة الشهود

الاتجار بالخدرات. وقد أستمعت الحكمـة الى إفـادة الشَّاهد طلال ديشون (موقوف في دعوى مِحْدرِات أَخْرَى) الذِّي تَرَاجِع عَنَّ لَقُوالُهُ الأولية والاستنطاقية ألا انه أرتبك لما طلب منه القاضي جمآل الحلوتحديد ما اذا كان يشهم أأضي التحقيق بشزوير إقادته. وكان ديشون قد أقاد عن علاقات

هذا جميل، لكن ما مو غير جميل أن أي قصاب لم يعد يبيع لحمَّ البيلات فكل اللحم عنده غنم عواس... مع أن تجار الاشية يقولون أن مجموع ما ينيح من غنم البيلا يتجاوز الف راس في اليوم الواحد، فأين تَحْتَفَي هذه الكميات الهائلة من لحم البيلا؟ انها في مكاكين القصابين، تباع كلمم عواس بعدما يزرع على ققاما جزر

نقطة في بحر

رمضان كريم ولكن _١_

كالعادة في كل سنة، يملل رمضان، فترتفع اسعاد الواد الفذائية بقدرة

قادر، وكأنه انقطع جابها. ولا تُسلِّ عن الاسعار منذ اليوم الأول من مذا الطبهر

الوصوف بأنه شهر الرحمة، فموَّله التجار، ألى شهر الكرم، بمعتى سَخَامُ

الناس على بطوتهم خلافاً للغاية التي من أجلها سنَّ رب العالمين هذه الغريضية.

بحيث يكون تأتج منا السخاء في جيوب مؤلاء التجار الذين لا يدينون سوى

يجتمع وزير الاقتصاد ياسين جابر بامداب ومدراء التعاونيأت

والاستهلاكات وتجار الجملة ويتفق معهم على تجميد الاسعار، ويناع غبر

وسائل الاعلام سعر اللحم القنق (اي القلنوني) على اسناس عشرة الاف ليرةً

ثَمْنَ كَيَاوَ لَحَمُ الْغَنْمُ مِنْ نَوْعَ الْبِيلَا وَعَشْرَةً آلَافَ لَيْرَةٌ ثَمْنَ كَيْلُو لَحَمُ الْبِقَر

وخمسة عشر ألف ليرة ثمن كيلو لحم الغنم من الأثواع الأخرى، أي نات الألية

بالربح القلحش الذي حرمه الله وتعاقب عليه القوانين الوضعية.

كيف يتم مذا؟ أنه ببساطة يتم لانعدام الرقابة... ولو خشي القصابون من دوريات حماية الستهلك لما تجراوا على فعل هذا الغش الفاضحا عوض شعبان

حركة المرافئ

	بروت	ماقا	
ة حملت ٢٠٠٠ ماناً اس	- بران - مالة مناه بعاش عدد	را در الدرة عا	بجعت ماخل مرفا بيرون
	غرفة اللاحة التولية).	سول ۲ مواقر (لاثحة	درت۷ بواخر ویثقار و
الوكيل البحري	الحمولة بالطن		● البواذر الجديدة:
تمارا	۰۰۰ (ماشیة)	A	استرا۔؟
ي. برجاوي	١٥٠ (ماشية)		ميرثاءم
كلنشيب	١٥٠ (ماشية)	17	أيل ديجيه
چيغو ماريتيم 🛴	١٠٠٠ (مختلفا)	17	بهل براید
شبير	(اعتناقه) ۲۰۰	- 11	سمان_۱
ج. بطرس	. ٦٥ (مختلفا)	. 17	فيدر- ١
ر. سعادة	۲۰۰ (مختلفا)	17	کارل میتز
ع. مکاوي	١٠٠٠ (مقتلقا)	4	ادرباتيك ستكر
م میلیا، بینامیک اورا	ا، بدر للصطفى، غنوة.	: فیل دیجیه، رومیا) البواقر التي غادرت
			يكات كالكفان،
5 P.		كتيةمن	 اليواثر للتتعارة:
ن ليورجيلي	(للشحن)	طرابلس لبنان	غيراز_ر
ڻ.ابورجيلي	(للشحن)	مرسيق	ايمان بالله
كونتتتتال	٥٠٠٥ (حديدا)	كهير	بلقاڻ .
1.44.00.0	ارايلس		
-		آتية من	 البواذر العاملة:
شدياق -	(زغتا)	اسبانيا	کریم(۱)

1	ن ليورجعلي	(للشحن)	طرابلس لبنان	قيراز_ر
70	ن.ابورجيلي	(للشحن)	مرسيق	فيمان بالله
- 43 s - 4	كونتتنتال .	٥٠٠٥ (حديدا)	كهير	بلقان
1	January .	رايلس	مرقاط	
5.	. ,			 اليواذر العاملة:
1	شدياق	(اتقنا)	اسبانيا	کریم(۱)
12	للتوسط	(ليشة)	ايثانيا	مسالم
. 6	للتوسط	(خشیا)	بلجيكا	و-بپروسير
7	LâN	(جفصينا)	قيرص .	صباح
3	برتار	(خشبا)	رومانية	عهن الله
	فلدي مار	للشحن (اسمنت)	مصنر	بيش
	التوسط	(مسمنت)	بيروت	غولدستار
7	كونغرس	للشدن (جَرِدة)	روسيا	عبد القامر
8	- t-ek	(خشيا)	روسيا	مِلْتَكِيرِ (١) ١.
Ž.	سلنو -	(رخاما)	أيطاليا	دوغثاي
- 6	الغا	(قوسقات)	ايطاليا	فيكتوري (٢)
, j	السارين الساري	(کلینکر)	تركيا	كصلال لوكان
<u></u>	THE WELL STATE	MARKET TO	V	● البهادر التتقارة:
\mathcal{I}_{i}	الشركة العامة	(حبيدا)	تركيا	صوتا (۲)
	استأثاث تأثيا	ب (ایشفادب	ر: روماشیاب ب	بد ر . هـ پونلولمگا ر . ه . په
2:	Jac	الشحن(عشيا)	' سوريًا ''	'آيمان
ġ.	ماراناس العلامة	(حاورات+ سيارات)	، بيروت	اكاديميك ستوشكع
Ţ.,	يطش		بيروت	ميي كاتفات
70	يطش	(بڌار البيناطا)	مولندا	طوكيو باي
Ž.	غياز	(ماشية)	تركيا	أنطوتي
CE .				

حركة الطار

حركة الطار الجمعة ٢٦/١/١٩٩١

EK3			وصول			
	للوقت	للشركة	الوقت البلد			
يوانست مالنف	-1.20	التشيكية	۲٬۰۰۰ براغ			
يراغ التشنكية	7.7	MEA	١٠.٢٥ الخرطوم/جنة			
المعاورت MEA	A1-	MEA	٠٠٠ الرياض			
القاهرة الصرية	18:	للصوية	-٨٨٠ القامرة			
MEA CupS	11:00 .	الروسية	۱۲،۲۵ موسکو			
MEA LS√	17.50	طيران الخامج	-۱٤:۳۰ يحرين			
MEA utime	17,00	القرنسية	١٩:٢٥ ياريس			
موسكو الروسية	11.1	MEA	00,00 ارتكا			
بحرون طيران الخليع	10,7-	MEA	١٦١٥ لتين			
	17.7.	MEA	۱۷,٤٠ کويت			
	14	MEA	-۱۷،۲ غرانکفورت			
	1800	المارات	۱۹٫۰۰ سیسی			
دبين لانزان ي	4-11-7	القبرسية	Kig T., T.			
بحرين/الظهران MEA عند جد		اهاسك	۲۰,۰۰ تېس			
	11.10		مُ ١٦٤ كويتها أن / براء			
يمشق لهنيك يوي	Thr.	MEA	ه ۱۰٫۶ هيي/اپوتلين			
ANGERS OF THE STATE OF		MEA	مهيد عمان			

* المسدر: الديرية العامة للطيران النبني (مواعيد قابلة للتعديل).

الطواري	خدمات خدمات
A Section of the sect	. : 13
■ النفاع للنبي ■	ةً؛ المتعاملات المطاربيروت و المتعاملات الم1.17 م1.17
-	
التعارة الركزية: ١٩٩٤	رگاستالطال ۱۹۷۶۵ الجمارات ۸۳۱۳۰۹
برج البراجية: ٢٠١٦ - ١٩٦٨	- قوي العن قطيقان: ٢٨٨٢٩٢
TITLES.	و المن العام: ١٦٩١٥.
6 ALOVA Saus	ية الراقع <u>المراقع ال</u>
	سروه: ١١٦-٨٥:
	. 471157 : saige
-2 Y -3 -3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3	7-1990 milde
مستان مستان مره ۱۳۰۰ مره ۱۳۰۰ مرون این این این این این این این این این ای	الاستعامات الاستعامات التنبية و
esters .	Tentre :
AVIETY	TI OATI
a see	Arani aran
TEN CONTRACTOR OF THE PARTY OF	7 14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-1
Ta. The same	M144 41.
The state of the s	مينا ماراياس: ١٦٥/٢٧
411A)=	and the state of the little
VT-14	Tank a carrier
T. H.	יייננייי יייננייי
- TV-1723	47-1-0
	VIIII
Figure : Carrie	Willi
الطلياس	■ السعاف ■
Miney :	
A section of the section	TATIVA SALES
Solia Si	۱۳۰ ۱۲۸ ، ۱۳۰ ۲۲۰ ، ۲۲ ،
2 111200	طرابلس: ۱۷ - ۲۱
C VTF- ME CO. T. F. S.	■ العمليب الاحمر =
طرابلس	ורפסרא ורפסרא
■ مصالح الماد ■	4441 15
Trium Paint	و عرفة العمليات: و عرفة العمليات:
13.71a	47.757
TIVITA : Listing	78A37A
عين الداية:	A76077
7 AT 19"	أ طراباس: ١٠٥٠-١
AT TYO	
THE PARTY OF THE P	€الطئــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المسرطة الطهاري المساور	بدرو <i>ت</i> اللعب البلدي:
-C070	- Marie 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
ATTI-	aldiants ?
ALITY AND	£20.00

شبكة لتهريب المخدرات إلى أوستراليا وسائلها تتغب حسب الظروف

كتب فارس خشان: هُوت شبكة كبيرة للاتجار بالخدرات في شباك العدالة اللبنانية بعد اسليم على بدء مكتب مكافسيسة المضيرات التحقيق مع أفراد منها تحت اضراف الدعي العام التعييزي القاضي عدنان الدعي العام التعييزي القاضي عدنان عدنان عدنان عدنان عدنان عدنان الدي أسر أمس باقسال المخلف المخلف المخلف المناب تعتب عدان المناب المناب

نَجِحْتُ مَنْدُ عَامَ ١٩٩٠ حَتَى عَامِ ١٩٩٥ أي تهريب كمية مئثة وخمسن كيلوغراما بن الهيروين الى اوسترائيا ـ ويقدر ثمنها بنحو تلاثين مليون دولار اميركي من تضليل رجـال الامن بـواسطة عمـيل لها مقرب من مكتب مكافحة الخدرات كان يثبيُّ رثيس العصابة كميل ع. بما

قمة تسبين المصيد على سي ب الحامي انطوان م. في مذه القشية وقد نسب اليه احد الواوفين سلسلة اعمال التجار بالخدرات بالتعاون مع رئيس الشبكة التواري حتى المساعة عن انظار

ومنها أن الدعـو حـمـال. ا. د. (مـوالـ ١٩٥٩) كـان مطلوباً للتـحقيق معـه فر ست قضايا اتجار بـالخدرات وقد اختلف تعرضوا له بالامانة والثسرب في سلّم نفست الى مكتب مكافحة الخدرات الأقيمي في الشمال واعترف بكل ما المانيا بتاريخ ٨ /٣/٣ ١ يعد ف سنوات وتسعة اشهر في السجن بناء

على حكم قضائي صعربتمقه وقال انه

قاضى التحقيق العسكري يطلب الإعدام اسرأبو محجن»

مرتضى اس قراراً انهامياً طلب فيه عقوبة الإعدام لأحمد عبد الكريم السعدي اللقب بدايو مدجن، بجرم اشتراك في القيام باعمال اروليية. وتبيين من القيام باعمال اروليية ولاستطاقية ومداشر الاستجواب الحاصلة لدى المكمة العسكرية الدائمة لن الدعى عليه العناصر التلعة له يعتما انشأ حركة أطلق عليها أصم «حركة لنصار الله» على به اسم و سرب سرب سر مسحطة زهيسر الراغي في سر مسحطة زهيسر الراغي في ١٤/٨/١٢ ومستوعب عائد الى مصطفى عطايا اسميع الشسرويات الروهسية في 4/1/10. كما حصل انقجار في مخيم عين الحلوة وا ضرف تمثيل السحيد السُّيح في مقبرة الإنكليز وانفجاران في محلين عائدين الى بوليتي ومحمد بيضون وتلك في اواضر صيف ١٩٩٤ وأوائل شباط ١٩٩٥.

ورس القاضي مرتضى في قراره الذي حياء المطالعة أتهام الدعي عليه احمد حياء المطالعة أتهام الدعي عليه احمد عبد الكريم السعدي بمقتضى الجنايتين النَّصوص عليهماً في الانتين ه و٦ من قانون ١٩٥٨/١/١١ وأصدار منكرة إلقاء

رئاسة مجلس الوزراء المؤسسة العامة لترتيب منطقة الضاحية الجنوبية الغربية لمدينة بيروت - "أليسار"

بناء وحدات صناعية خفيفة (محترفات) ووحدات تجارية وتنفيذ أشغال البنية التحتية للمرحلة الأولى من مشروع ترتيب منطقة الضاحية الجنوبية الغربية لمدينة بيروت

تأهيل مسبق للمتعهدين

المحترفات والوحدات التجارية مع طرق الخدمة الموصلة إليها.

- إنشاء الأرصفة وعرات المشاة الدَّآخلية.

- إنشاء شبكة إنارة الشوارع.

- إنشاء شبكة للتغذية عياه الشفة.

- إنشاء شبكة للصرف الصحى .

- بناء منشأت لوحدات تجارية مساحتها الإجمالية حوالي ٢٠,٠٠٠ م٢.

- تنفيذ جميع الأعمال الإلكتروميكانيكية المتعلقة بالمباني

يقبل للإشتراك في هذا التأهيل المسبق المتعهدون الذين يستوفون شروط التأهيل المفروضة في دفتر التأهيل المقدم من قبل المؤسسة العامة وأهمها أن يكون المتعهد قد نفذ منفرداً أو بالمشاركة مع متعهد آخر أشغَالاً عاثلة بلغت قيمتها الإجمالية المصححة وفقاً لسعر صرف الليرة اللبنانية بتاريخ اليوم ما يوازي خمسة وعشرون مليون دولار أميركي خلال العشر سنوات الأخيرة من ضمنها مشروع واحد على الأقل بلغت قيمته المصححة وفقاً لما هو مبين أنفأما يوازي خمسة ملايين دولار أميركي.

إن شروط التأهيل الأخرى مفصلة في دفتر التأهيل الذي أعدته المؤسسة العامة.

تكون طلبات التأهيل بموجب دفتر التأهيل المعدمن قبل المؤسسة العامة ويكن الحصول عليه لدى مكتب أمانة السر في المؤسسة لقاء دفع مبلغ مليون وخمسمائة ألف ليرة لبنانية (١٠٥٠، ٥٠٠) بوجب شك مصدّق الأمر

يجب أن تكون طلبات التأهيل المقدمة من قبل المتعهدين مطابقة للنموذج المعتمد من قبل المؤسسة العامة ويجب إعادتها مع المستندات الداعمة قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً بتوقيت بيروت المحلي من يوم الجمعة الواقع فيه ١/ آذار/ ١٩٩٦ وذلك على العنوان التالي :

المؤسسة العامة لترتيب منطقة الضاحية الجنوبية الغربية لمدينة بيروت "اليسار" مبنى إسكندراني، طريق المطار، الطابق الرابع، هاتف ٨٢٦٨٨٤ - ٨٢٦٨٨٥

في مخيمات لبنان. الجمهورية اللبنانية

تدعو الحكومة اللبنانية، ممثلة بالمؤسسة العامة لترتيب منطقة الضاحية الجنوبية الغربية لمدينة بيروت، متعهديي أشغال البنية التحتية والمباني الصناعية الخفيفة، منفردين أو متضامنين فيما بينهم والقادرين على تنفيذ أشغال البنية التحتية وإنشاء المباني الصناعية لتقديم طلباتهم للتأهيل المسبق لتنفيذ هذا المشروع . ويشمل المشروع العناصر الرئيسية التالية :

– إنشاء حوالي ٢ كلم من الشوارع الداخلية بعروض تتراوح بين ١٢ و١٨ مترا. إنشاء ساحات لوقوف حوالي ٧٥٠ سيارة ضمن مناطق سكن ذوي الدخل المحدود ومناطق

إنشاء شبكة تصريف مياه الأمطار العائدة للطرق وساحات وقوف السيارات.

أعمال تنسيق المواقع والزراعة التجميلية للشوارع والساحات العامة.

- تنفيذ الأعمال الإنشائية المتعلَّقة بشبكة الكهرباء والهاتف.

- بناء مجمعات مباني الصناعة الخفيفة والمحترفات تشمل حوالي ١٦٦ وحدة صناعية تبلغ مساحتها الإجمالية حوالي ٢٠٠٠ م٢.

تحدد مدة تنفيذ المشروع بـ (١٨ شهراً) علما بأن تمويل المشروع هو من موازنة المؤمسة العامة - " أليسار" .

المؤسسة العامة إعتباراً من يوم الخميس الواقع فيه ١/ شباط/ ١٩٩٦ .

لدارة مصلحة الليطاني أحالسقيره

ليضًا عن إمكانية الانتهاء من وضَّع

دفتر شروط تلزيم مشروع ري البقاع

الجنوبي خلال شهر من الآن ليصار

بعدها آئى اعبلان مناقصية وتلزيم

الشروع خلال هذا العام ١٩٩٦ بَقَيْمَةُ

١٣ مليـون دولار. وسبق ان نفـدُهذا

للشيروع في الحيام ١٩٨٢ إلاأن

الاجتياح الاسرائيلي اتى عليه ودمره

كاملاً، وسيشمل التلزيم الجحيد: ١-

إعادة تأهيل محطة الضخ الرئيسية

(تحت مسد القسرعــون) لري ٨ آلاف

هكتار في الرحلة الثانية من الشروع

واما الرحلة الاولى فتقتصر على ري

٢_إعـادة تأهيل والقناة - ٩٠٠

التي تنطلق من محطة الضخ لتصل

الى مستوى فوق سد القرعون، وذلك

لرى المناطق للمتحة بين السد وجب

چَنْنَ. ومشَّروع ري الْبَقَّاع الجِنُّوبِيُ هذا يقع ضمن خطة تبنتها مصلحة

الليطاتي وتتَفَدَ حَسُلالَ ٨ معنوات

اعتبارا من هذا العام وعلى ٢ مراحل:

ري الفي مكتسار ثم ٨ الاف مكتسار

وتصل في نهايتها لري ٢١٥٠٠ معتار في سهل البقاع ككل. وتقدر

الكلفة الأحمالية لهذه الخطة بنحو

٢٥٠ مليون دولار وكما ذكرنا، فمن

النتظر أن يصبرف للمرحلة الاولى

وقسم من ألرحلة الثانية نحو ١٣

وفي ما خص مياه الشفة، اعلن د.

قمير عن انتهاء دراسات سدبسري

ويعمل حاليا على استقصاءات

للارض انتظارا لحسلاء القسوات

الاسترائيلية من الجنوب وانتظارا

للتمويل أيضًا، واظهرت الدراسات ان

السديسمح بتخرين ١٢٠ مليون متر

مكعب ستستذدم لسد العجز في

ميزانُ مياه الشفة في بيروت. وتُقدر

كُلُّفُهُ هَنَا ٱلسد بِنحو ، ٥ ؟ مَلْيُونَ دَوِلارٍ.

وفي هذا الإطار، أفادت مصادر مسؤولة

في مجلس الانماء والاعمار، أن مشاريع

كَهْذُه ربِما ستنفذ يطريقة الـBOT وإلا

فعلى المحكومة البدء برصد اعتمادات

مليون دولار هذه السنة.

الفي مكتار فقط.

رئيس مصلحة الليطاني لـ«السفير»:

تلزيم مشروع ري القاسمية قريبأ

وشروط البقاع الجنوبي خلال شهر

الليطائي التكشور فادي قسبر

لـ أنسفير، عن اقتراب تلزّيم مشروع

ري القاسمية ويروي هذا الشروع عند إنجازه ٤ الاف مكتار تمتد من جنوبي

مسيحا حبتى منطقية راس أليعين

وينتف من التلزيم تأميل القنأة

الرثيسية وومآخذه الري الأساسية

والْقَنُواتُ الثَّانوية. كيماً يُشهل بثاَّءِ

محطة ضخ جحيدة في القاسمية ولنشاء مدمتحرك لضبط عملية

ألري بانتظام، ورسى الالترام بحس

للمقاولات بقيمة ٧ ملايين دولار.

ويقول قمير ءان عملية التحب

هذه يجب ان تستكمل باستبدال الري

بالتغميس بوسائل حديثة مثل الري

بالتنقيط وغيرها، الامر الذي يمنع

الهدر نهائيا، إن تصديث النَّشَّاتُ

بدون تحديث طرق الري ييقي العمل

مُنقُوْساً». ومن فُولَئد الشَّروعُ الجِديدُ (ري القاسمية) زيادة في الانتاج

الزَّرَاعي لا سيماً اذا اعْتَمَدَتْ الزَّرَاعاتُ

البِدِّيلةُ (فَسُطَّة وافوكاتو...) الى جانب

الزراعات التقليدية (الحمضيات الزراعات التقليدية (الحمضيات والوز) او بدلا عنها. وهنا تكن اهمية مواكبة وزارة الزراعة واجهزتها

اشاريع الليطائي كما يؤكد فادي

قَمبِّنَ، وهذَا ما مُو عَاثَبُ حالياً.

ومشروع ري القاسمية هو مقتمة

لَسْرِوْعَ آخَرُ لرِي ٣٠ أَلَفَ هُكَتِـار في

الجنوب وبناء سيد جسيد على

الخبردلي، ودراسات هذا للشبروع

موضوعة منذالعام ١٩٧٠ ويعمل

حاليا على اعادة تقييمها وفق

وننكــــر ان تمويـل مـــشـــروع ري

القاسمية (٧ ملايين دولار) اقتطع منَّ

قرض عن البنك الدولي قيمته ٨٥

مليون دولار بفائدة ستوية ٧٠،٧٪ لدة

٣٠ سنة مع فترة سماح ٥ سنوات.

وتوزع القرض على مشاريع: اليمونة، البارد، الضنية، القاصمية والبقاع

الْجِنُوبِي، بِالْإِضْافَةَ الى ١٠٥ مَلْيُونَ دولار خصصت لتقوية وتأهيل الإدارة

في مصلحة الليطاتي والرصد للاثي

متصنادر مطلعنة فتي مجلس الإنماء

والاعسار على شركة دكوسودورء

الدولار الأميركي م ١٥٩٢٠٥ ليرة القفل الدولار الإميركي في سوق بيروت امس على ١٥٩٢٠٥ ليرة كسعر وسطي من دون تغيير عن القفال السل الرول.

وكان فتح صباحا على ١٥٩٢،٥٠ و ١٥٩٣،٥٠ ليزة وبدا ان الجمود سمة البادلات التي اسهم مصرف لبنان في تحريكها عبر تدخله معلمًا عن استعداده للشراء على ١٥٩٠٠ للشراء على المراء على للدراء على للدراء على للدراء على للدراء على الله واعش عدادة للشراء على الله واعش عدادة للشراء على الله واعش عدادة عدادة التدامات الاستعاد من ١٩٥٦، ١٩٥٣ للمراء عدادة عدادة التدامات الاستعاد من ١٩٥٦ للمراء عدادة عدادة عدادة التدامات الاستعاد عدادة الله الله عدادة عدادة عدادة التدامات الله عدادة الله الله عدادة التدامات الاستعاد عدادة للرسومة انتقلبات المسعاريين ١٥٩٢ و١٥٩٦ اليرة وقدر حجم التعاول في السوق بنجوع ملايين دولار كان معظمها من نصيب للركزي شراء بسعر تدخله. القفال العملات الرئيسية الاخرى حسب مصدف لبنان:

	11.11.49.000	مه الاحزى حسي	
771.AT 272.71 711. 277.77 277.27 72.17 72.16 274.0V 77.2V 12.0T	اللبرة القيرصية اللبرة القيرصية الريال الصعودي درهم المراتت الرياني المواركة الرياني المواركة الموارك	2.777 2.777 2.777 2.777 2.777 2.779 2.779 2.779 2.779 2.779 2.779 2.799	الكورون السويدي الجنيه الإستر ليني الجنيه الإستر ليني الفرت القرنسي القرناء الموسري القلوان الهولندي المولياتي المولياتي المولياتي المولياتي المولياتي المولياتي المولياتي المولياتي الموليات الملياتي الموليات الملياتي الموليات الملياتي الموليات الملياتي الموليات الملياتي الموليات الملياتي المولياتي المولي

الأسواق الخارحية

واتظهرت ميآنكت اقتصادية بادننية ان الفائض التجاري في شهر كانون الأول بلغ ٩٠. • ﴿ مليلزات دولار بالقارنة مع ٢٠٠٢ ﴿ مليار دولار خلال الفترة نفسها من العام ٣٠. • ﴿ السلبق. وبلغ الفائض التجاري المابياتي للعام الماضي - ٧٠١ مليارات دولار بالقارنة مع ٢٠٨٠ مليار دولار في العام ١٩٩٤ . وفي لندن، ارتفع الدولار ليضا في وقت يتوقع فيه التعاملون مواصلة صعيد العملة المدي "

سيريوس. وعزز من شراء الدولار امس تقرير عن ازبيلد حدة التوقر بين الصبن وتليوان وانباء حدوث اول انتفاض في الفلاض التجاري البلبلني السنوي منذ خمس سنوات. وصعد الدولار ايضا أمام للارك يسبب خفض كبير في سعر الفائدة على اعادة شراء الاسات الذاء تناسب المانية المانية المسابقة على اعادة شراء الاوراق المالية (الربيو)في المنياء وتعرض للين لعمليات بنيع في مقابل العملات الرئيسية بشكل عام بعد تقرير شركه صحيفة «ميويورك تليمز» وفكر أن للمين حذرت الولايات المتحدة من أن لعيها ماما كاما تا الدين

حَطْطُاكاملة لَشْنَ هُجُومَ عَلَى تَايُوانَ. إلا أن المولار تراجع عن مستوى 1 . ٦ . ١ ين الذي بلغه في وقت سابق من امس بعد له ال صوير مراجع س مسوى ١٠ ، ١٠ يس ساي مسوي المنظمة ا الوري بسيد والربيوه باسمه واستده عمله و ٢٠٠٥ هي ابتد. وبدت يحصص سعر سريبو من ٢٥ م في الكنة في الإسبوع الماضي. وأعلن والبهند سينكه انه قبل عطاءات قيمتها ٢٠٤ مليار مارك لاتفاقات اجلها ١٤

يوم. من جية ثلنية، اعلن الكتب الركزي الاحصاء امس ان عجز يريطانيا التجادي مج الدول غير الاحضاء المس ان عجز يريطانيا التجادي مج الدول غير الاحضاء على التحدد الاوروبي زادالي ١٦ / مليون استرليشي في كانون الاول والمشير من ٢ ؟ مليون استرليشي في تشاورت الاراد، مثيرات استرليشي في كانون الاول مقارنة مع ١٧٨٠ مليارات استرليشي في كانون الاول مقارنة مع ١٧٨٠ مليارات في حين زادت قيمة الواردات اللي ١٣٩٤ مليارات استرليشي من ٢٠١٩ ما مليارات في تشرين الغاني في حين زادت قيمة الواردات اللي ١٣٩٤ مليارات استرليشي من ٢٠١٩ ما مليارات في تشرين الغاني. وعقب اعلان الاحداد الاس من الاتجاه العام للعجز وعقب اعلان مع الدما غير الاعضاء بالاحداد الاس من الاتجاه العام للعجز التحدادي الدريطانية ومن الاعتمان من التحداد الاستراسية في طرية الانتخاذ الاستراسية في طرية المتحداد الاستراسية في طرية الانتخاذ الاستراسة في طرية المتحداد العداد الاستراسة في طرية التحداد الاستراسة في طرية المتحداد الاستراسة في طرية المتحداد الاستراسة في طرية المتحداد الاستراسة في طرية المتحداد المتحداد الاستراسة في طرية المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة في طرية المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة في طرية المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة الاستراسة المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة المتحداد المتحداد الاستراسة الاستراسة الاستراسة الاستراسة المتحداد الاستراسة المتحداد الاستراسة الاستراسة الاستراسة الاستحداد الاستراسة الاستر التجاري البريطاني مع الدول غير الإعضاء بالتحمد الاوروبي يسير في طريق الانكماش مع زيادة الصلدرات لستويات قيامية. وعلى صعيد حركة الاسهم، فقي لنش، ارتفع مؤشر، فابنانشال تايمز، المؤلف من اسهم من اشركة بريطانية كبري ٨٠٠ نقاط الى ٣٧٤ . تقطة.

وَقَي فَرِانَكَفُورِت، التَّرِب مؤشر داكس المؤلف من ٣٠ سيما من اعلى مستوياته على الاطلاق عندالاغلاق عندماسيل ٧٠ ـ ٢٠ اتعاة مرتفعا ٦٠ .٨٠ نقطة اي بنسية ٢٠ . ١

وَفِي بلريس، مُنِطَّ مـؤشر «كَانَ» الكون من • ٤ سهما ٢٠٩٤ نقطة للى ١٩٣١.١٤

الجنيم الأستركيني ١ . ١ . ١ . ١ . ١ المارك الالماني ١ . ١ . ١ . ١ . ١ . المفرتك السويسري ١٩٣١ . ١ . الفرنك الفرنسي ١٧٧ م . م . الين الملياني ١٧ . ٦ . ١ . الجيادر للهواندي ٥ . ٦ . ١ . اللير الايطالي ٥ . ١ . ٩ ٩ . ١ . الدولار للكندي ١٨٣٨ ٨ . ١ وبِلغٌ سعر اونمنة الذَّهبِّ في سُوقَ لندن ٢٠٠٠ ؛ دولارات وسعر اونمنة القضة

سوق تيويورك الثامنة مساء (توقيت بيروت): الجنيه الاسترليني هـ ١٥٠١، المارك الاالني - ١٠٤٤، الفرنك السويسري - ١٩٣٠ (. (. الفرنك الفرنسي ٢٥٠، ١٠٥٥، الين الياباني ١٩٥٥ - (، الانصلة للذهب ٢٠٧٥ عدولار وتصد الفضة ١٥، عدولارات. الفوائد على الدوار:

منيومليوم: ٢ (٧٧-١/١٥. شهر:٨/٣٥-١/١٥. اشهر:٨/٣٥-١/١٥.٦ اشهر:٤/١٥-٨/١٥-سنة:٨/١٥-١/٤

السوق المالية والفوائد الله الربغ الربغ السيم الآشهر الاستق الاستعقاق الاسترام (۱/۱/۱۶ ۱۲۹۱ ۱۲۹۱ الاسترام (۱/۱/۱۶ ۱۲۹۱ ۱۲۹۱

					4.5	
A£ 74	MAIA	1 4,1"4	1797	44/1/17	43/1/70	2.2
				إمالصية):	خايخة استثن (با	_ سنطن کا
أنسة السند	المعة السند	فاتحة	تعبيم	تاريخ	تناويخ	3560
	3.00 5.00	in. il	_	717 - 7 - 40	Rough.	-
الإسمية	الشوالية			الاستحماج	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	_
		تنفع مرتع				
		فسنة				
1	5	11.01	1757	44/1/55	53/1/84	76
1	*****			203.3	ع القسيمة	
			~~	-	- manual C	
			* 45	للسند الوا		
				11.7	144	1/4/50
				11-7	1991	1/1/15
				11.7	1441	17/11
				11-7	144	3.14.11
					שרו	41711
ان يكون عمر السنا	بينان فقط على ا	بهور مصرف ا	- لبنان (لجه	زينة لدى مصبرة	مسم سندات للخم	_خوابات
	-			-	على الإقل:	تلاثة أشيو
اعلمد	الأحجم للمكدة	4.5		فللدة الحم	771.5	تاريخ الاه
	9024	-		1411	1045	100
	3=54			10.11	(1484.4)	٣أشهرا

ا اشهر (۲۰ آیوما) ۲ اشهر (۱۸۳ آیوما) ۸ اشهر (۱۲ آیوما) ۸ اشير (- ۲۰ يومه) ۱۲ شهرا (۳۰۶ يومه) - عليات حسم سندت الخزينة ذات القسلتم لدى مصرف لبنان تتم على فائدة ۲۰،۲۸ ٪ المكتنبين على جميع الفوائد وفلك لجمهور مصرف لبنان فقط على أن يكون عمر السند ثلاثة اشير على الاقل. تكون قيمة للمسم للسند الواحد على كل من القوائد الكتتب بها كالآمي:

lege stv

1.6.6.79

ايوما

			من معار ایست
770	Leg IAT	Legs 41	فغائدة
L.Y0	1-441.75	1-1-27-	Th.A.
5.51	1-444.41	1.774	55-
7.77	1.747.44	1-71-175	T
LYt	1-4-6.44	1.514.13	144.
TAS	1.704	7.797	19.8 -
701	1-772	1-TA1	15.10
577	1.468	477-1	17-71
134	7-0-7	1-710	14.41
453	1-TTA	1 - 177	12
417	1.4.4	1-115	10,7,
174	1.787	1 57	10.14
feA.	1.744	1.1.5	10.75
ATS	A47-/	1 57	10.17
AYS	1.77-	1	18.45
A. T	1.727	7 T	10
AT.	1.575	150	10.7.
	یی مصوف لینان: :)	عامين المعمارة المادة () الفائدة ()	ودائع لأجل بالليرة
		13	as least

- - - - - -

ا المدة الم ارف لدى مصرف لبنان (من ۵۰ مليون دولار وما فوق): طفلندگراز لشهر واحد لثلاثة اشهر

. ٣٠ ٣٠ م. المعلومات فقط: قواند المسم عده معكن ان تثقير في اية لحظة. ـ. هذه العمليات عن المعلومات فقط: قواند المسم عده معكن ان تثقير في اية لحظة. 8 طبقاً المذكرة الإدارية الرفاء 17 1 المسادرة عن حاكم مصرف لبنان التي تشير الى عدم لحظ ما يقل عن الوحدة النقدية (القدوش والسنتيمات) عند ليواد البالغ بالعملة اللبنانية. الهمدو: مصرف لبنان (معروبة العمليات المائية).

سجل سعر سهم « سوليميو» اس في النفذ «ا» في السوق الثانوية في عملية التحييت الولى تراجعا من ٨/ ١٦ ١١ الله ٨/ ٤ هـ ١١ دواي فيهما سجل تراجعا في الفية نفسها في سلية التحييت الولى تراجعا من ٨/ ١٦ ١١ الله ١٦ ١٠ وسجلت اللغة هد» واجما طفيفا في عملية التشبيت الولى من ٨/ ١١٩ الله ١١٩ م دوايل، فيها تغيثت في عملية للتحييت الثانية على ٨/ ١٨ دوايل. وكان العرض الأولى من العلب في اللغة «ا» فيما مثل شمو العالب في للفنة وب» في عملية التحييت الولى المناسبة التحديد التح وكان مصرص سوى س سبب في الثانية. نمو العرض في عملية التنبيت الثانية. باقامت شركة لبنان أمالية أن حركة العموق الثانوية في عمليني التنبيت جاءت على الشكل الآتي:

		لة الاولى	الحلب	,—	
سعر التنبيت	الاسهم التداولة	مجموع عد وسهم العروضة	عد وعجم		
A.E /A	111A	PVVS	VVTa	into the gazalene .	
•	T\$74	TEVVT	V-Te	التعلق العادي الجامر الخاصة مجموع فقة داء	
114	745	Tot .	1717	Tables and totals.	
	14-1	1010 10711	£717	التناقل العادي العادر الخاصة مجموع أنة دباء ا الجموع العام	
		ة الثانية	الحليب	واهلا وتعيموا	
سعر التنبيت	الاسهم النداولة	مجموع عبد الإسهم العروضة	الأسام العوانية مخموع عدد		
117	A	17110	YVIV	۱ <u>. مولیم</u> یر فئة داه:	
-	A	17114	Wiv		
AL/A	IATE	LOAT	tirs	التعابق المعدن اليهامر الخاصة مجموع فئة داء ٢عاممر فئة حباه »:	
AL/A	\TA\	740 5	-	ع _موليمير فقة مباه -: التعاول العادي	

تراجع في حجم سوق البورصة

التَّـالَثُـة لسُـوق الصكوك وآلاسـهم في وأمل هؤلاء تسريع غيملية ادراج بورصة بيروت ١٦١٢، دولارا مقارنة إسبهم شركات جدبدة لنحفيز العمل مُعَ ٥ ٣٧٨٢ دولارا لتعامل يوم أمس، اي بتراجع عدد الأوامر النفذة من ١٠٠٠ أم الى ٢٥٠٠ عملية مقايضة، وبنك في الإسواق. وقهم من مخد الصيادر أن الإسبية الشَّالْي مِن السَّعَامِل سَيْرِي إدراجَ شركستين النَّتين في ردمة السوق -يكون المجم القعلي للسوق تراجع ١٢١٠ مولاراي بنسبة ١٢١ كي أي اللثة في يوم واحد وبنسبة ٧٠ في الثة واقادت المسادر ان المجاه السوق لا تزال

والواضح ان عمليات القايضة في سبُوقَ المنكوكَ والاسُهم لم تَجدبعثُ ارضية صالحة التداول وإن الستثمرين ينتقلهون تجسهرية البهوم الاول

وقالت مصادر شركات الوساطة العــاملـة في الســوق أنهـا لم تـَتلق اي طلب يذكر لتنفيذ مبادلات وانها فضلت التــُريِّتُ لَطرح بعضَ الاســَهم ريثــمــا

امنم للشركة شركة الترابة اللبنانية شركة السنت الأبيض (ا شركة الإسمنت الأبيض (ا

سقفُ تسعير لهذه الإسهم. وتوزع حـَّـجُمُ السوقُ على . 1070 دولارا لشركة التراية اللبنانية التي لا تزَالُ تحظى بالسهم الأحشر رواجياً ـ ونفدت لليـوم الشالث على السوالي

تحدده شركة مالية واحدة وأن السوق

الموازية لم تستقطب الاستمام بعد

						, .
. 51	سعر التلبيت	سعرالتنبيت	عدد الإسهم	سعر التثبيت	سعر التثبيت	امنم للشركة
1	4.1.1	5	المتماولة	السابق ل ل.	السليق لأ	
_	Vo35	2 4/2	02	V075	£ 7/2	شركة الترابة اللبنانية
_	1-464	1 V/A	11	1-154	7Y/A	شركة السمنت الأبيض (لحامله)
-	_	′_	_	1.444	74/4	شرِّكة الاسمنت الأبيض (اسمي)
_	_	-	_	*177	41/1	شركة اترنيت
				.4	الميزكي بتاريذ	• وُنْنَكَ حَسَب سعر الْأَقْفَالُ للدولار

٧٦ ا أجيراً والمطلوب ٢٠٠ ا أجير نفتح مجاري «الفعاليات» بصورة قسرية

ذكر تقرير لدائرة الاشطال بالأمانة في بلدية بيروت ان الشغور في أُجهزة الموظفين الفنيين والإداريين فيها يتراوح يين ٥٠ و٠٠٠٪.

ويشير التقرير الى ان دراسة حددت ملاك جهاز الإجراء ب. • - ١ ٢ اجِيرٍ، والعدد الإجمالي الموجود حالياً ٧٦ أ اجيرًا، مُعَمَا اعمارَهُم ٥٨ سنة. ولم يتّم أي تَصين في هذه الدائرة مند عام ۱۹۳۳.

ويتحدث التقرير عن وضع شيكات الجاري في مدينة بيروت، ويذكر انها قديمة المهد، وطولها الاجمالي • • ؟ كلم فإن جزءًا كبيرا من مشاكلها يمكن حله بواسطة تأهيل

ويوصى التقرير بتنظيم اعمال المفريات على الطرق وملاحقة الشرطة لكافة ورش البناء لجهة حجز الواد لنع أُسْمِيابِها على الطرق، كأيوصي بأن تُقُوم الجُهَاتَ التَيَّ تَنْفُذُ خَطُوط مجار واقتية بتأمين خرائط تتفيذية للاشغال، والحـافظةٌ على حسن أنسياب أليـاه. وملاحقة الخـالفات التي تؤدي الى تعطيل منشآت الإقنية والجاري.

وَّيِشْيِرِ ٱلْنَقْرِيرِ الى أَصْطَرَارِ الدائـرَةَ الَى تَلْبِيَّةً طلبات فتح للجِّارِي الخاصَّة العَائِدة للقَعاليَّات الأمنيَّة وخَلَافها فرَّ للعَاصَمَة بصورة قسرية، بالرغم منّ لن هذا الامر لا يدخل فيّ وجاء في التقرير:

دائرة آلآشطال بالإصانة تمثل وحدة خمسات صيبانة حيوية ومهامها محددة في اللاك البلدي بموجب القرار البِلَّدِيِّ رقَّم ٢ُ - ١ / ٦٨ وأهمها: -انشاء وصمانة الطرقات و أء وصيانة الطرقات والارصفة. مانتهاد وصياحه اسر— وير ماشغال التزفيت وترميم الافنية والمجاري.

وتتقلنم الساحات العامة _اعمآل الهنميات والقصر والبناء وتحضير اعمال - ترميم وصيانة الاملاك البلدية والابنية الستأجرة.

واضافة الى ما تقدم، تؤمن الدائرة كأفة اعمال الزينة فر المُنْاسِبات وتعاون الشُّرِطة على ازالة بعض الخالفات. تنقد بلكرة الاشغال بالامانة الاعمال النوطة بها بواسطة

آ ـ في اجهزة دائرة الاشخال بالامانة. أسجهاز الوظفين الغنيين والأداريين: أن اللاك النظم عام ١٩٦٨، قد حجد عجد الهندسين بــ٨. والوجود مهندس عدد ٣. فيكون الشغور بنسبة ٦٧٪ والحل بتأمين النقص وقد طلب ذلك. أما فيما يعود للمحرين، مُالِلاتُ حدد العدد بـ٢ ؛ مدربا. والعدد التوفر ٧. فيكُون النقص الحاصل ٣٥ مدريا أي بنسبة ٨٦٪ والحل بتأميل

النقص، وقد طلب ذلك ايضا. لجبهة الرسامين فالعدد في الملاك (٨) ثمانية والشغور بنسبة ١٠٠٪. وقد طلب ذلك. لجهة الاداريين، فاللاك حدد العدد بـ ٢٣. والتوفر حاليا ١٢. فيكون للنَقُّص الصاصل ٥٠٪ والحل بتامين النقص، وقد طلب تلك.

ب) جهاز الإجراء: لأبهجد ملاك محدد لإجراء دائرة الاشغال بالامانة. وخلال العامّ ٩٧٨ أ، نظمت الدائرة دراسة عن اللك الطلوب وحدد العدد بـ - ١٢٠ اجير في مختلف القطاعات، ولم توضّع هذه الدراسة موضع التنفيذ.

أن العدد الاجمالي لاجراء دائرة الاشغال بالامانة حاليا هو ۲۷۲ اجپرا، وسعدل اعمارهم الوسطينة ۵۸ سنة. ويتقصون سنويا خلال شهر تموز بمعمل عشرين اجيرا لَّدُواعي ٱلصَّرِفُ مِن الضَّدِمة أو الاستَقَالة أو الوفاة ولم يتم أي تعيين في هذه الدائرة منذ العام ٦٣ ٩ ١.

أَنْ دَأَثُرةَ ٱلْأَسْفَالَ بِالْإِمانَةِ قَدَ طَلَبَتَ تَعْمِينَ حَوَالَى • ٥ ا اجيرا كحدادش ريثما ببت بموضوع اللاك. ولم يقترن هذا الطَّابِ بِنتِيبِجِــةً. وقدُ حـدد هذا الطلب بالتَّـف صـيل الاختصاصات اللازمة.

اذا الحل على الَّدى البـعـيـد، هو البت بموضـوع الملاك والحل على الدى الفوري هو بتعيين الد. ٥ أ أجيرا. ويقيمة أعطاء فكرة وأضحة عن كيشفية عمل الإجراء المُأْلِينَ، جرى فرزهم الى فئتين: أ) الْفُئَة العامة يدويا على الإرض.

بُ) الفَتْة غير العَامَلَة يدويا على الارضِ. غُـ في وضع شبكات الْجِارِّي في مدينة بيروت: ان شبكة الجـاري الأساسية في بيروت قديمة العـهـد وطولها الأجمالي حوالي ٥٠٠ كيلومترا منها مجار موحدة عقد بدجر رماني (مياه آسنة ومياه امطار) ومجار موحدة (مياه أسنَّةٌ ومياَّه امطار) من القساطل الباطون والجاري للمياه المِتخلَّة دُونُما مياه الأمطار من قساطل البِّاطون. أمَّا الاقتيـة لبياه الامطار والقائمـة في الارصيفـة أن كـان من

القساطل أو العقد فمعدل اطوالها حُوالي • ٥ كلم. ان التَّعَاوِرَ السَّمَرِ الْي على مُدى عُشْرِات السَّيْنِ مع ه وافق ثلك من لزمياد عند السعان وتغيير في الهيكل والديموغرافية والاخلاقية، لم يرافقه اي تطور أساسي على ٱلْصَّبِكَةُ الْذُكُورَةُ، بِل تَحْصَيِنَاتٌ جِزَئِيَّةً لِايمُكن اعتبارها حِلولا جِنْرِيةَ ولا يخفي ما للأرض البور التي اضمحات من اتْرِ فُعَـَالَ فَي آمتَـَصـاص ميـَّاه الإمطَّارُ بِدلُّ انسـيـابها في

أنَّ هَذَا الوضع، حدا بالإجهزة الخنصة بانجاز دراسة مطولة لشبكة مجار واقنية جديدة للعاصمة. ولكن تنفيذها متوقف رينما يتم تأمين الإموال آللازمة. فنامل ابرامها. أن جرِّءا كبيرا من مشاكل الجاري والقنية القائم في العاصمة بمكن حله بواسطة تأهيل الشبكة. ويتم هذا الامر على الشكلّ التّألي:

 آ) أبدئل ألْجـاوي العـقـد من العـجـر الرملي والتي تخف باستمرار، وياتت مليشة بالرواسب بقسامال من الباطون بالقـياسات الناسبة. وقامت الحائرة بتامين الواصفات الْلازمة لإبدالها وتم ذلك. أنما يقي جزء لرسلت به مواصفات لجلس تنفيذ للشاريع والهيشة الشتركة لدينة بيروت، ونتمثى ان يلزم. سى الله المرار. ب) تعزيل خطوط الأقنية في الأرصفة باليد العاملة. قامت العائزة بتأمين المواصفات اللازمة وتم تلزيم ذلك.

ويقي جـزء ارسَّتْت بِهُ الدائرة مواصفٌ آت الْحِلْس تَنْفيتْ ٱلْشَأْرِيعِ وَالْهَيْثُةَ الْشَنْرَكَةَ لَدِينَةٌ بيروت. ونتَمني أنْ يَلزُّم، وبالرغُّمْ مَنْ كَوُّنَهُ امْرا خُارِجا عَنْ صَنَّلُا حَيَاتُهَا قَامَتَ الدَّائْرَةُ أت عَدةً تعود لأنشاءٌ مُصافَ وخطوط تَصريف جديدة أي اماكن مختلفة من العاصمة وارسلت لجلس تنفيذ المُشَارِيعِ وَالهَيئَةِ المُسْتَرِكَةِ لتَنْفَيدُهَا، نُرْجِو بِتَ ذَلْكَ. كماً طلبت من دائرة الدروس في البلدية. تامين دراسة

٠ - ٦٥ سهم مقابل - ٢٧٢ الليوم الأول

اصل ۵۹۰۰ وعسرض ۱۱۲۰۰ مستهم لهذه الشركة فيما توازت الصية المحروضة والطلوية لمسهم شركة الاستمنت الأبيض (٢٠٠١) وغباب اي عرض او طلب لسهم شركة الاسمنت الميض الإسمية ولم يطلب اي سهم من شركة الاترنيت فيما عرض ١٠٠١ سيما لهذه الشركة. وفي ملاحظات اليوم الثالث للتعامل بِقَاءً أُسْعَارَ تَنْبِيْتُ شَرِكَةَ التَّرَابَةَ البنانيـة على ما هو عليـه ٢/٤ \$

وعليه تميز اليوم ألشالث للشعامل بهدوء ملحوظ بعدان حشدت بعض وشركة الاسمنت الميض كأملة على ما الْطَلَبْات في الجلسة الإولى لتحديد هو عليه أيضًا (٧/٨). واخيراً تكون عمولة الشركات التي نفينت عيمليسات أس ١٣٣ دولارا وآ اعشار من السنتات ادُ جرت جميع هذه العمليَّاتُ ضَمَنَ القَواعدُ الْعَمُولَ بِهَا في

السوق الرسمي.

دائرة الاشغال بالأمانة في بلدية بيروت

انشاء خطوط مجار في العديد من طرقات العاصمة التي لا مجاري فيهًا، فترجو انَّ ينجزُّ دَلكَ.ّ ج) أحسَّا جات دائرة الاشطال بالامانة للقيام اً) تَأْمِنُ مواد وعدة الصيانة الدنيا وهي كما يلي. وقد

نظمت دفاتر تلزيم بها ولم تبرم بعد فترجو أبرامها: ١) عدة للورش ٢) عدة لورش المجاري ٣) لوازم صيانة ألابنية البلدية من مواد لكافية

الاختصاصات بما في ذلك اعمال الزينة. ٤) عدة لكافة اختصاصات معلمي صيانة الابنية البلدية ه) حميد وبحص ورمل وسرك وترابة ٦) زفت ابدسالیت ٧) بلاط ألارصفة

٨) فُونت (أغطية مع مصافي) ٩) موَّلَد كهربائي ضَّعَم لزوَّم الجموعة الركزية المسؤولة عن اعمال صيانة البنية وتحضير الواد للورش. ٠١) قساطل خرساسة. وطالبًا لم تبسرم هذه الالتسرَّاميات، تضطر الدائرة لعلك الاحتياجات بموجب فواتير، والدة الوسطية لابرامها هي

اشهر، والبعض لا يبرم. وهذا يتعرقل سير العمل والحلُّ بالبت بهذه الطلبات بالسرعة الرجوة. هذا وطالبا هناك اعبمبال طارنة (انخب مجاري) تفوق امكانيات هذه الدائرة لهذا نطلب سلَّمَاتُ سبري. لتلزيهها ونرجو ايضا السرعة في البت بها. ان الدائرة بحاجة ايضا لجبالة باطون نقالة فنرجو قرار هذا البدأ وتأمينها. اما لُجُهة الالبسة للإجراء قُأَنَّ دفَّاتُر شُرُوط لَكافَّة أجراء البلدية تنظم من قبل دائرة

اللوازم، فنرجو الاسراع بها. ٢ ـ في امكنة تواجد دائرة الاشفال بالامانة وتجهيزاتها أنَّ أمكنة تواجد هذه الدائرة مزرية، وطلينا استث مكانَ في مبنى القاصد لرئاسة الدَّائرة، نرجو ليرامه، عُما وطلبنا ترميم أماكن تواجد هذه الدائرة واحلنا طلب الترميم لَجِلُسُ تَنْفُيدُ السَّارِيعَ، فنرجو ابرامه، اما الفروشاتُ أبحاجة لتغيير شامل والدائرة بحاجة لتجهيزات مكتبية

كأملة (مكنة تصوير. عدة للرسامين والدريين...). ٧_ في التوصيات العامة: وقد صار الى الكتابة بشانها بشكل مستقل مع الاقتراحات اللازمة للحلول المرجوة. ١) تنظيم اعمال حفريات الصالح والافراد على الطرقات العامة. وتُعلِيق القرارات والقوائين بهذا الشأن وملاحقة الشريطة للمخلفين والتي تغرض اعادة وضع الطرق

لحالتها السابقة. ٢) ملاحقة الشرطة ودوائر البناء لكافة الورش لجهة حجز مواد الورش بشكل يمنع انسيابها على الطريق. ٣) التأكيد على كافة الجالس التي تنفذ اعمالا في العاصمة . آن تؤمن خرائط تنفيذية أكافة الخطوط من الاقنيــة والجــاري ألتي تـستحــدثها والتنسيق مـع مكتب

الدروس البلدي بشان ما سينفذ قبل التلزيم لتاتفي اي اشكال فني وهذا الامر حاصل على الارض. وهناك معاناة دائمة بهذاً الشان وفي امكنة عديدة... 4ـ التأكيد على كافة الجالس والهيئات التي تنفذ اعمال اعادة ترفيت وتبليط بضرورة المضاظ على شقارت الطرق وحسن انسيباب الياه واتضاذ كافة الاحتساطات لعده

الإضوار بخطوط الجاري والاقنية لجهة طرح الزقت في الصافي وطمس الاعطية. ٥- التَّابِرةُ عَلَى اعمال الكنس ورفع النَّفَايات من الطرق العامة لضمان حسن تصريف خطوط الجاري والاقنية. ١- التَّأْكِيدُ عَلَى الصَّالَحِ السِّنْقَلَةُ مِنْ هَأَتُفَ وَمِعَاهِ وكهرباء بعدم الساس بخطوط الجاري والأقنية، والتقاطع معها عند قيامها بأعمالها.

٧ً قمع الشَّرطة لكافة مخالفات اساءة استعمال الطرق من قبل الاليات الجنزرة والتريلات. الشَّابَرَة على أصَّلاحُ تَرَاوِّيَح مياه الشَّقَة بأسرع ما يمكن تلافيا لمحوث انخسافات للمجاري واضرار لسطح

فدملاحقة الشرطة ومصلحة المبحة العامة البلدية للبائعين في إماكن تواجعهم لعدم طرح تفاياتهم على فوهات خطوط التصريف، وكل مخالفة تتعلق بطرح مياه، شطف، خُزْآنات الخ...

· ادالزام محطات بيع المصروفات والطاعم والجزارين ومعامل البلاط ــ وحفاري الآبار بالتقيد بالانظمة الرعية لُجِهة عَدْم طَرِح مَا يَسُبِّبُ فَي أَسَعَادَ الْجَارِي العَـَامَة واتخاذ كافة الاحتياطات على ربطهم الخاص بالجري الُعام بحسب الإنظمة التي تقرضها مصلحة الصحة البلدية ومصلَّمة المدلات الصنفة من جور ترقيد وخلافه، وضرورة قُمع الشرطة لكل مخالفة.

١ اـ تطبيق القوانين لجهة عدم تجاوز الشاهنات للحمولة السموح بها وأتخاذ الاحتياطات لجهة تغطية الشَّاحِنَات بِالشُّوادِر والتي تَنقَل بِعَضْ مشتَّفَّات البنَّاء والانقاض والنقايات التي تُتناثر خلال سيرها. ٢ أ ـ ضرورة اندُار سالكي العقارات البور من قبل الدوائر الخنصة في البلدية بتصوين عقاراتهم عملا بالمظمة الرعية، وعلى الأخص تلك النَّحَمرة، واللينة بالاترية، حيث

تَجْرِفُها الْسيول وتسبّب ضررا للمجارّي وَالِاقْتَية الْعَامة. "٢ أ-قمع الشَّرطة لكافة مَخالفات الآبيات التي تمتعلي الارصقة. وتُصبِب ضررا لها. ١٤ - عدم الترخيص للعصالح والإفراد بحفر الطرق خلال موسم الامطار، ألا في الحالات الصّرورية جدا لتعدر أعمال التَّرْفَيْتِ الفَنْيُ التَكَأْمُل، واعطاء التَّرْخُيْسُ على مراحَّل لنع

سمرات الضرر عن الجباري الخناصة العنائدة للابنية والمرات العبائدة الابنية والمروطة على الجباري العنامة بواسطة مصلحة الصحة المبدية بسعورة فعنائدة منعنا للضمرر الصحي والاضرار بالراقت وتلافيا للبس الحاصل لدى الماطن بالنسبية لهذه لُلجَّارِي الخاصةُ حيث الإنطباع العامُ انها مُجارِي بلدية بينما الَّواقع ان تصليحها هو من مسؤولية مالكي البِّناء. ٦ ١- اضطرار دائرة الاشغال بالامانة لتلبية طلبات فتح

الجاري الخاصة العائدة للفعاليات الامثية وخذافها في العاصمة بصورة قسرية بالرغم من أن هذا الأمر لا يدخل في مهامها وبالرغم من النقص الكبير لديها في جهاز عمال الجاري عَلَى الاخْص، وتالياً صُرورة أيجاد مُخْرج عملي وفعال لهذا الواقع.

استقالة اكثرية مجلس نقابة عمال شركة كهرباء قاديشا

طراباس_والسفيره تقدد م ١ من اعصضاء الجلس التنفيذي ألجديد لنقابة عمال وموظفى شركة كهرباء قانيشا باستقالتهم وطألبوا وزارة العمل بتحجيد سوعد لانتخاب مجلس جديد للنقابة. وقد جاءت الاستقالات بعد ان تعذر التوصلُ الى صيغة توافقية لتوزيعُ مناصب ميثة للكنب رغم للفاوضات التي جرت في هذا الشان منذ انتخاب

الحِلْسُ فَي ١ أَ الحالي. والنين تـقـدموا بـأســـقــالاــهم هم: محمود اسطئيولي، جوزيف سركيس، عمر الخير، مالك السيد، نعيم بعيني، ريمون بيطار، استبرعكاري، جسود شَّلَهُ ۗ وَبِّ، عُـبِد الْقَـلَّدر دَنَّدُّن ُوزِكْي ساعاتي. اما العضوان اللذان لم يستقيلا فهما

طلال ماجر وجورج خوري-اتحاد الصالح الستقلة يتريث في اتخاذ

خطوات تصعيدية اعلن رئيس اتصاد نقابات عماا الصالح للمستقلة والمؤسسات العامة والخاصة انطوان بشارة في تصريح له أمس عن وتأجيل أجتماع الإتحاد الذي كان مقررا اليوم والذي كان يغترض ان يحدد موعد تنفيذ الاضراب في الصالح

وأوضح بشسارة ءان الموعسد القسيل للاجتماع سيمعد لاحقا وان القاجيل جاء بناءً لرغبة وزير العمل اسعد حردان الذي طلب خلال لقاء معه أمس (أمُس الأول) التبريث في الخياذ خطوات تصنعنينية واقتمساح للجنال لإجتراء لتصمالات مع المسؤولين العنيين في شأن تطبيق القانون ١٦١ على جميع

الهاتف:أمطار وأعطال طرأت على الشبكة الهاتفينة في البناء ـ طرابلس اعطال شمات نم • ١٠ خط. ونتـجت منه الإعطال عن تمسرب الياه والسيول الى الشبكة. كما انقطعت الانمسالات الهساتفسيسة بين طرابلس وزغبرتنا بسميب اعطال على الكَاْبُلاتُ عَرَّاتُ زُعُرْتًا عَنْ بِقَيـةَ الْنَاطَقَ. وفي مصلحل الاعطال ايضما، يعساني هاتنف راشسيسا من انتقطاع دائم وذلك مِصدِب أعطالَ في الركز للرئيسي في ذُحلة ، امسا أعطال نهسر ابراهيم التي عصلت مؤخرا فقد بدأ العمل بإصلاحها ومن النتظر أن تنتيهي في أليومين القلدمين، اما اسباب هذه الإعطال فهي

التعاون الصناعي بين صرّاف وسفير رومانيا التقى رئيس جمعية الصناعيين. جاك صراف، في مقر الجمعية الصفير للروماني في لبنان قسطنطمن تونسانو. وجرى عرض لامتمالات الأستثما التبادل بين صناعيي لبنان ورومانيا والشاريع ألمكن تنغيثها مستقبلا وُحضر ٱللَّقَاء الى جانب صراف عند من. أعضاء جمعية الصناعيين.

الإمطار وتُصرِب المِـاهُ الى دَاخَلَ للكَابِلَاتُ دائمًا وابدًا.

بيطار نائباً لرئيس الغرفة العربية اليونانية طرابلس_دالسقيره

اعلَّنْتُ غُرِفَةَ التَجَلُّرةَ والصناعة فر طرابلس في بيسان اناعتسه امس عن وانتشاب نائب رئيس غرفة ميشال بيطار نائباً اول لرثاسة الغرفة العربية اليونانية في ١٧ الحاليء. للمنصب للنكور حظي بدعم الاتحاد العسام أنضرف التنجشارة والصناعسة والزّراعة للبلاد العربية، الّذي كان اتخذ

قَــرَاراً في هَـٰذا الشــّانَ في دوّرتــه الــ٨١

التي انتسقست في القساهرة في ا

غرفة الملاحة تبحث شؤون القطاع

عقعت الهيشة الإمارية الجميدة للضرفة الدوامة للملامية فيبييروت احتماعا أمس، برئاسة فوزي غندور. وتناول البحث القضايا العبالقية مع إُمارتي الجُمارك ومرفا بَيروت، وسبلَ تسهيل نشاط الوكلاء البحريين وتوثيق السلاقات مع العارات الوجودة

وقد شكلت الهيئة لجنة مصفرة من اعضائها لدرس الاقتراحات التي تقدم بها عمد من الوكلاء البحريين المنتسبين الى الفرقة، تمهيدا لصياغتها وعرضها على الهيشة لإقرارها في اجتماعها

مياراة لإحصائي مساعد تنظم في للعسهد الوطني للإدارة والاتماء في مجلس الشدمة الدنية في أ ؟ و٣٣ اقْأُر المُقْجِلُ صبـاراة لوظيـفـةُ مائي مساعد في ملاك آدارة الاحصاء الركزيِّ. تقبل الطلّبات لغامة التاسم من تَدَارُ صُمِنًا، ويمكن الطلاع على موادّ وشُروطُ الاشترآكَ في الباراة من لوحة أزعلانات في محجلس الشحمية

مؤتمر صحافي لأعضاء في نقابة خبراء الحاسبة يعقد ظهر اليوم بعض اعضاء نقابة براء الحاسبة للجلزين مؤتمرا صحافيا في دار نقابة الحررين وذلك لشرح موقفهم من النظام الداخلي والخبأ لقبأت المناصلة داخل سجاس النقاية.

ندوة موسعة عن الإعمار المتطور تعقدالجموعة الهرويية لفهوم البِــاني التَّطُورة، ويدعُـوة منَّ الشَــركــا

بريستول. وتنثأول الندوة النكنولوج العصرية لتَعزَيزُ الأداء في حقل الإنماء العقاري والإعماري. ويشارك فيها مهندسون ومقاولون. معصول وحدودي. وتقيم المحموعة ندوة ثانية في الثاني من شباط في عرفة التجارة والصناعة في بيروت تتحدث فيها رئيسة لجنة الخبراء لدى الاتحاد الاوروبي في Tele-

للبغاثية للشحمات والاتمسالات ندوة حول مفهوم البلني التطورة، في الاول من شب ساط القسادم فس فندق

فاخوري يحدد مهلة استيراد البطاطا من ۳ شباط حتى ۱۵ نيسان

أصدر وزير الزراعة شوقي فاخوري قراراً، امس، رقمه ٢٨ / ١ يقضي بتعديل تاريخ البدء باستيراد البطاطا بحيث يصبح من ٣ ـ ٦ - ٦ ٩ ولغاية ٥ ١ ـ ٤ ـ

وجاء في القرار الذي عدلت بموجبه المادة الأولى من القرار رقم ٥/ ١ تاريخ ٥ «يعمل تاريخ البحم باست بدراد البطاطا العدة للإكل بحيث يصبح في ١٩٦٧٢/٢ ولغلية ١٩١/٤/١ ويبقى ساري للفعول نص للادة الثانية منُ القُرارِ والتيّ تخصُّع أستيراد البطاطًا العدة للآكل والبطَّاطا للقطَّعة الجلَّدة لاَجَازَةَ أُسْتَيْرِآدُ مسبقةٌ يعطيُهَا وزير الزراعة او من ينتدبه لهذه الخاية، ويعمل

من جهَّة ثانية، آرسل الوزير فاخوري للى وزارة الزراعة الأردنية _ مؤسسة التسويقُ الكتابُ الآتي وانطلاقاً من الاتفاق الزراعي بين الملكة الربعية الهاشمية ولبنانٌ، ومن مبدأ التّعاون القائم بين بلدينا، وتحسّساً بضرورة التنَّميق في ما يَعْـُودُ الْي تَصَـُرِيحِ الْانْتَــُاجِ، وتوخَّيــاً للوَّصَوْلِ الى اقتصَى دُرْجِـاتِ الْتَعَـأُونِ والحفاظ على الزَّارِع في كلا البلدين، وتأميناً لعدم اغراق الإسواق اللبنانية بِّالخَصْار السَّتُورْدُةُ وَحُفَاظاً عَلَى ٱلْتَوْعِيةَ والجودة، تَامَلُ وزَارَةَ ٱلزَّرَاعَةَ مَنْكم الايعارُ عَصْدُري الْخَصْار الى لبنان أن يلتَّزْمُوا بِالآثيِّ:

ـ عدم تصدير الخضار الأبسيارات مبردة. ـان تُكون الْخُضار ذات مواصفات جيدة تتلاءم والسوق اللبناني. الزارع اللبناني والأردنيء.

عودة للدجاجة البلدية والعنزة مشاريع عائلية للترفيه وزيادة الدخل

وهو يتلَّذُذُ بالجلوس على كرسي أمام

مرزرعته الصغيرة، لنصف سأعة او

اكثر بوميا، كما متلَّفَدُ وبإطعام الجمامُ

من يده، ولا يبالي بالتكاليف ما دام مكان الزرب مؤمنا والجيران غير

منزعجين، والبيض الطارع أضمن

لصَّحة أفَّرَاد العُـآئِلةَ مِنْ بِيضَ الزَّارِع

☀ً وقال سلمان شوي، من بقصاتا.

انه اتقن تفقيس الحجلُّ والصيصان.

وفي كل موسم يّحمل أقفّاص الطيور

الى الشارع ليبيع بعضها، فيؤمَّن

وردا على سـؤال لاذا الحجـل؛ قال

والحيجل أربح من العجاج، لأن سعر

طائر الحجل يساوي اضعاف سعر

الدجياج، ولأنه مطلوب للتربيسة في

ويضيف شوي وشتان ما بين لحم

الدجَّماج البلديّ اللقيدُ الخَمَالَي من

الادوية ولحم دجساج الزارع، ولا أدري

كيف يصبح بهذا الحجم، وهو لم يبلغ

الشهرين بعد عاما باننا نطعم

الصوص البلدي لثلاثة او أربعة اشهر

قَبِلُ أَنْ يَصَبِحَ فُرُوجِاً، لَهُذَا فُقَد بِتَنَّا

مقتنعين، في البلدة، بأن المجـّاج

البلدي مو الأضمن للصحة والدجاج

الزراعي الطروح في الاصواق لا تعجيبنا

تكهنته التي فيها الكثير من رائعة

الادوية والاسماك، اكثر مما فيها من

رائحة اللحم، ولوطمرونا بإعلانات

سلامة فروج الزرعة او بيض الزرعة،

فهذه القناعة باتت راسخة عندنا.

واصحاب مزارع الدجاء غير البلدي لا

يأكلون الا دجياجيا بلديا، يربونه في

مــزارعــهم، ولا يعطونه نفس العلم

الذي لاطعم له ولا تكهة...

حاجات منزله.

تحقيق: خلدون زبن الدين عــادت الى مضاطق الجــبل واقليم الخروب وقرى الشوف عادة، حصينا انهـــا أنقــرضت واندثرت، نعني بهــا تربية الدواجن والاشية على مستوى ضيق داخل الاسر الريفية، وحس لدى الاسر التي لا تتعاطَّى الزَّراعة.

وربما يكون الدافع اقتصماديا، فقد ظهران اقتصاد الاسرة الريفية، لا يمكن أن يتطور بعيدا عن مثل هذه ألشاريع المعفيرة ألتي تربط ساكن الريف بآرضه

وظاهرة العودة الى تربية الدواجن بحت وأضحة وملموسة، تشاهدها لينمنا اتجبهت في النطقية. ونتراوح احجاد الشاريع من مشروع بضم مثات العليور الى آخر هو مجرد هواية. وهناك من يدأ يقتني عنزة أو نعجة او يَقَرَةَ حَلُوبًا، لَتَأْمِينَ ٱلْحَلِيبِ ٱلْى جَانِب قطيع من الدجــــاج، ويخلك يؤمن الحلَّيْبِ والبيض، من دام حول النزل توجد حديقة أو خرية تتسع اثل هذا النَّشْاط. وَما دام الغَّدْاء اللازَّم متوافر

حول البيث. والبسارز في الظاهرة ان الدجساج البلدي بأت الأمساس، فهناك مرزارع متخصصة، بعضها لبيع الصيصان واخرى لبيع ألامهات وقسم منها لبيع البيض البلدي.

والى جانب الدجاج هناك الحمام والبط والاور والارانب بل ان بعض الربين لجا الى تطهير قدراته الفنسة فباتُ ينتَج طيور الحّجل والفري، بعد ان اتقن هذا العمل واقتنى الفقاسات الناسبة التي تنتج عشرات القراخ في الدورة الواحدة. التقت والسف بعضٌ هُـوُلاء الزارعين، وكـــانت هُـدُه الحصيلة من الحوار:

الذي يعظى للدجاج التجاري، ويكفي ان تُعرف أن الفيتامينات هي التي ● عمر قوير، من اقليم الخروب، اكد تتقخ الفروج وتجعله يكبر بسرعة.

الجلس الجديد لنقابة تجار الذهب انتخب للجلس الجحيد لنقابة تجار الذهب والجوهرات هيئة مكتبه على النحو

سعد الدين بعاصيري رئيساً، رستم ياسين نائباً للرئيس، ابراهيم بكري أميناً للسر، سمير بدر أميناً للصندوق، وتعيم رزق ومصطفى دمشقية وغابي الجمال وحسن حجازي ومحمد الزيات وعقيف الداعوق وعبد الكريم العوجي وعبد " معن المسائدة أنه أنها المسائلة ا الرحمن قليلات أعضاء مستشارين.

وكانت الجمعية العمومية لنقابة تجار للذهب والجوهرات انتخبت في جلستها السنوية العادية ٦ اعضاء جدد لجلس النقائية بدل الذين انتهت ولايتهم، وهم: رستم ياسين، محمد الزيات، علبي الجمال، عبد الرحمن قليلات، سمير بدر، وعبد الكريم العوجي.

كما فازّ كعّضو رميف كامل يرجاوي وجرت الانتخابات يحضور ممثل وزارة العمل زّكريا كلاكش ومستشار النقابة القانوني يوسف الجمل.

اليوم «يوم المهن»

في مدرسة سيدة اللويزة تنظم ادارة دمعرسة سيعة اللوبرة ومركز الاعلام والتّوجيسة، ديوم للهن. الاول، الذي يبسنا في الشامنة والنّمن

صباح اليود، ولفاية الثانية بعد الفاور، ني مبنى للعرمة القعيم الطابق الثالث

الفرِّنسيُّ والإنكليزي في الدرسة وطرَّبُ

(القسم الثانوي)، وكنيسة الدرسة.

الراقصة و٠٠٠

ن الناب النكتات و

المقيرة المسال بدسس

ليولدوجته وسعله

وقتكم وأعصابكم ثمنأ لانخساف الطريق جحيم الدخول إلى الحمراء ومحيطها

المتفرعة منها والمؤدية اليها ازدحاما خانقا طوال يوم أمس ترك يصيماته على اعصاب الواطنين والحركة في الناطق الرتبطة سهدده النقطة الحسناسية ومنها رياض الصلح. كليمنصو، عن الريسة. البطركية، زقاق البلاط وصولا الى الصنائع

ولكن ما سبب هذا الاردحاد؟

من المعروف ان هناك منشروعــا لانشاء نفق يمتد من السان جورج مُرورا بِتَـةَ اطَع وادي ابو جَـمُـيلَ ــ الهوليداي ان قاطعا بقطة برج المر. وأمس، وكالعادة، كان الأردحام قويا وحركة السير باتجاه منطقة الحمراء مكثقة خصوصا أن جلسة مجلس النواب اغلقت الطرق الحؤدية الى مساحسة رياض الصلح ووسط

وفي خضم كل هذه المعاناة انهارت الطريق الحاذية للحفرة الرئيسية في النطقة (اي حفرة تقاطع برج بأذى. ولذا كسان لا بد من تحسويل السير عن جسربرج الرالى داخل جميل وبرج المر، ومو ما يعرف بسوق الخضار. حيث لا تنسع الطريق الا لسيبارة واحدة، وبذلك أمت دخط طويل من السيارات ابتداء من تقاطع بِسَارة الخوري بالقرب من منطقة رأس النبع وألى غاية مدخل منطقة القنطاري في مسمحيرة ابواق لا

محوض التي تتولى الأشفال، اشار تجمعت مع مياه الجاري التسرية

أسا المواطنون فسقت تجنبوا الرور على الاقدام في تلك الطريق نظرا الي ان الشركة كأنت تضخ المياه خارج



ليس لها قيمة؟ه.

السير البيان الآتي:

ان ضيفط السيب

تشبهده منطقة برج للروجم

المند من تقاطع شارع شب

تخفيفا أضغط السير الحاصل.

مصلحة سكك الحديد والنقل المشترك اعلان حول مساهمة القطاع الخاص في نقل الركاب

تزمع مصلحة سكك الحديد والنقل الشترك اطلاق خطة للنهوض بخدمات نقل الركاب وتعميمها في بيروت وسائر الناطق اللبنانية، وهي تشمل:

-بيروت الكبرى بمصاورها المشدة من جبيل ال*ى ع*اليه

ـ محافظة الشمال. _محافظة البقاع.

ـ محافظة الجنوب والنبطية.

-محافظة جيل لبنان.

وذلك على أصاس شبكة خطوط متكاملة مع محطات تسفير ومواقف مع تحديد نوعية وعدد الاوتوبيسات التي يقتضي تسييرها على كل خط فضلا عن نوعية الرحلات وتوقيت

أن الهدف الاستاسي من هذه الخطة هو تأمين خدمات نقل منتظمة وفاعلة ولائقة وببدلات معقولة لكافة الواطنين.

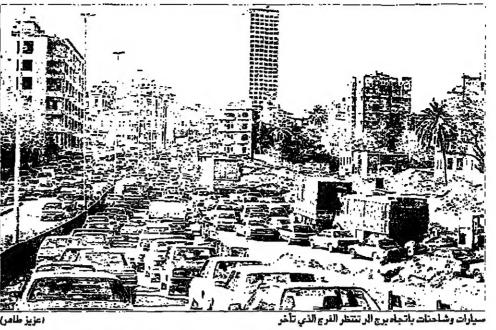
وتركز الصلحة على الدور الهام للقطاع الخاص في الساهمة في تنفيذ الخطة لا سيما لجهة تعميم الخدمات وصولا الى التكامل والتعاون والتنسيق بين الصلحة، كمؤسسة عامة

وعلى هذا الاساس، ستقدم الصلحة تسهيلات الى الشركات والوسسات الستعدة للمشاركة في تنفيذ الخطة من: مراكز الانطلاق. من محطات التسفير التي هي قيد الاعداد او الانشاء من الواقف والحطات على خطوط النقل، الى ايواء الاوتوبيسات في مستودعات النقل المشترك وكل ما يلزم من اعمال تنظيمية لتقديم افضل الخدمات وذلك مقابل بدلات يتفق

بناء على ما تقدم،

واعتبارا من ٢٩/ //٩٩٦ ولغاية ٢٨/٢/٢٩٩١. تدعو مصلحة سكك الحديد والنقل الشترك جميع العنيين من شركات ومؤسسات، بعد الحصول على دفتر شروط خاص من امانة سر الصلحة في محطة مار مخايل بيروت، لقاء مبلغ / • • • • ٥ / ل-ل. للنسخة الواحدة، وبعد التثبت من امكانية تقديم الخدمات الطلوبة. تقديم طلباتها الى امانة سر المطحة لغاية ٤ آنار ١٩٩٦ على ان يتضمن الطلب بيانا تفصيليا بالامكانات التوافرة والسارات المصلة للعمل وبيان وضع صاحب الطلب وستوضع استمارات خاصة لهذه الغاية.

الديرالعام بالوكالة الامير عبدالله شهاب



الحفرة الى الطريق العام وهي مياه طوفان المجاري في صور وشتورة الصبرف الصبحي ممزوجية بميناه الاصطار. والعنيا أصوضيء، عَلَقت الطقس غائم جزئيا اليوم إحدى السيحات وهي ترفع رداءها خوفا من تلوثه بمياه الشارع. مليش من الاولُّ بيتُركوا الِّياه تتجمَّع لحَّتى تشلق الطريق، والدولة ليش مسا





شبكات الصوف الصحي التي مضر

عَلَىٰ تَشْـعُعِلُهُا حَوَالِى خُمَـسُّيْنِ سَنَّةً اقفلت في اكثر من مكان، وتدفقت على

منازل ومحلات في ساحة شتورة. وبرغم تبساقط الثلوج خــلال ليل

امس الأول، في منطقة طريق ضيهر

البيدر حيث بلغت سماكته ما بين ه ٢٥ـ٣ سنند. بقيت الطريق سالكة

امام السيبأرأت ألجهازة بمسلاسل

معدنية ليلا. وأمام جميع السيارات

وافَّاد مُكَّتَبِّ ء السفير، في طرابلس

ان سَــقُــوط ألامطار القَــزيرَّة ادى الى

انهيار بعض الصخور والاتربة على

الجهة الشرقية لاوتوستراد زغرتا ـ طرابلس في محلة الشلفة مما ادى الى اقتضال الطريق صباح امس لبعض الوقت حيث سارعت جرافات الديرية

الصَّامة لَّـلاشــُلَّال في ٱلسَّمــال عَلَى

وافاد مراسل والسفيرة في التن ان

الثلُّوج عسَّزَلتَ بِلدتِي جَسُوارٌ الْحَسُورٌ وكفرسلوان وبعض قرى جود عاليه.

ومن الهرمل أقاد مراسل ءالسقيرء

الجردية أبتداء من ارتفاع . ٨٠ متروما

فـــوق مما ادى الى قطع الطرق الــ

وأوضح بيان صادرعن الديرية

العامة لقوى الأمن الداخلي أن الثّلوج العامة طرق الإرز ـ عيناتاً. معاصر

الصّوف ـ كَفَّرِياً، عَيون آلسيمان ـ حدثُ

سوف مير. حين بعليك. عيناتا - الارز - مير الأحصر -

وأن معظم الطرقات الجبلية لا يمكن

عبورها دون استعمال سلاسل معدّنية.

القرى الجردية النائية.

البعونة – الدار الواسعة.

الفطت على المناطق

وعلى خطين نهارا.

أدى تسساقط الامطار ببغسزارة الى طوفان الياه البتذلة داخل سؤسسات في صدور وشتورة. واقفل تراكم الثلوج مصلحة الارصاد الجوية في الديرية العامة للطيران الدني أن يكون الطقس اليوم غائماً حَرَثياً مَع احتَّمَال سقوط امطار على الجبال.

وافادت مراسلة «الصفير» في صور. ان تساقط الإمطار ادى الى فيضان الياه البشغلة مأخل مسشومت الجثع الاسلامي الخبيري ـ مركز حمزة الطبي. مما ادى الى آتلاف تجسهب زات اربع عبادات وغرف الختب والصيدلية والطوارئ والأشعة وعيأدة طب الأسنأن وغرفة الولد الكهربائي، حيث تجمعت أياه في داخل الستوصف على عمق

ورد مسؤول المركز الشيخ ناصىر طه الاستبساب الى خلل في تركسيد التسميدات، وحسمًا منظمة غيوث اللاجنين والاوترواه المسؤولية، ودعاها لإصلاح الإعطال فورا.

وقدر مدير الركاز محمود رشيد الخُسَّاثر بِمَلَايِنَ اللَّبِراتِ، واوضح ان المزكز بقدم خدماته لحوالى ستمائة مريض شهريا.

. واعتبرت اللجنة الشعبية في مخيم لبص ان الطوفانات حالة عنامة في الخسيمات في فصل الشنباء. ودعت لإعادة تنفيذ أعمال البنية التحتية بشكل سليم وليجاد شبكات صرف

وافَّاد مراسل ءالسفيره في شتورة ان

مَتْ رَجِ بَرُونَ

(دار العمل المسرحي)

الزنزلخت لعصام محفوظ

إخراج :عبلة خوري

تحيل : جولي ابي فارس ، سليم الترك ، زينة حداد ، رينا دكاش نصر الله سعد ، سيزار صفير ، منح صليبا ، سايين صيداوي . باسم فياض ، شرين كرامي ، رفائيل كوبالي من ۲۶ کانون الثانی الی ۱ شیاط ۱۹۹۶ الثامنة والنصف مساء

تحجز التفاكر على شباك مسرح بيروت عين للريسة ، هاتف : ٣٦٣٤٦٦ / ٣٦٣٤٦٦

مالاختراك مع البسسنك اللبسستاني الفسسونسيي

المؤسسة الدولية للتدريب: برنامج لبناني ـ فلسطيني لتنمية الموارد البشرية

السيحية)، اوائل عام ١٩٥٥، تنفيذ البِـــرُنَامَجَ الوَطنَي بِعَدُوان: والبِنَاء المؤسسي وتنمية الوارد البِشرية في الهيشات الاهلية الانسانية اللبثانية والْفُلْصطينية العاملة في لَبِنان، الذَّي هو تمرة عمل مشترك بين ملتقي الهُيئاتُ الانسانية غيرُ الحكومية في العاملة في لبنان، بتمويل من الوكالة الكندية للتنمية الدولية ودجيمعية

يهدف البرنامج الذي اعلن عنه والتدريب جان ديب الماج، خلال الصَّحَافَة، الَّى تنمية للوارد البشرية ورفع مستوى أداء العاملين والتطوعين في الهيشات الإهلية وتعرَّبرُ البشَّي والقدرات المؤسسية لهذه الهيشات وتمكينها من مواكبة التخييرات

اهلية، وتنظم المؤسسة الدولية للادارة التدريب في اطار روزنامة البرنامج للعام الحالي، وخلال النصف الأول منه ٨ درات تدريبية حول الواضيع الآتية: تعميم وأدآرة الشآريع الانتباجية للإمارة الوسطى، الإمارة بالمتألفة

نظمت كلية الحقوق والعلوم المياسية في الجامعة اللينائية -الفرع الثالث ندوة حول والسلام وتحديات الرحلة القبلة».

يفلك لناسبة الذكرى الثانية للرائد الركن باسل الأسد بمشاركة

وُكيل جَامِعَة تشرينَ في اللَّافقية الدَّكتور نَجِيبُ غَزُلُويْ، نَقَيبُ محامي الشمال سمير الجسر عميد كلية المحقوق والعلوم

تُحدثُ البِّني فُرَأَى أَن للوقفُّ العربي السوري من المُفاوضات مو في مواجهة مع الشروع الإسرائيلي، مثلما هو خطة علمية

لبِنَاءٌ مُسْتَقُبِلُ جِمَّيد لكامْلُ النطقَّةِ ٱلغَّربيةِ انطلاقًا من الثوابت

ثَّمَ ٱلقَى عُرَاوِي مداخلة اشار فيها الى ان السلام الذي تنشده

؟ ــ الْاَنْسَـَحَـاْبِ الْكَامَلُ مِنْ الْاِرَاضِيِّ لِلْحَتَلَةُ وَاعْطَاءُ الشَّعَبِ الفُلسطيني حقوقه كاملة. ٢ ــالحفاظ على كرامة الأمة العربية وكبريائها وعزتها.

وعرض للتحركات التي جرت مؤخراً من أجل التطبيع

_ وضَّع حد للخَّلافات العربية ووضع اوليات استراتيجية

-ايجاد صيغ مناسبة من التضامن العربي او التنميق

الدكتُـور حـازم البنِّي، وقلكُ بحـْصُوّر عددٌ من اللهُ الاجتماعية والحزبية وحشد من الطلاب.

١ ـ تُطْبِيقَ المُواثِيقَ والقرارات الدولية.

العلمي وقيم الأمة العربية الأصيلة.

نظم ملتقى الثلاثاء، لقاء مع العلامة

السيد محمد حسن الامن، من وحي

شهر رمضان، في اطلر ندوات اللَّتَ في،

وذلك في منزل عليّ الامين بيّر العيد. تناول الامين، خلال اللّقاء مسالتين:

الاولى حول تجمد شهر رمضان برغم

ثبأته وكيفية تجدد مفاهيمه ومعطيأته

ومندى عبلاقية ذلك مع تجيف الاستلام

والقرآن الكريم والعبسادات الاسلامية

برغم ثباتهاً، والثانية، تمحورت حول

عُلِاقة شهر رمُضانٌ عموماً وَفَريضَةً المسوم في واقعنا العاصر وكيفية الاستفادة من فلك لواجهة التحديات.

مفوضية الكشاف السلم

تشكلت الفوضية العامة لجمعي

الكشاف السلم في آبنان للعام ألكشفّي ١٩٩٥ - ١٩٩٦ على النحو الآتي: الفوض العام: القائد مروان الغزال،

نائب الفوض العام قائد التدريب القائد

المد مربور، القوض الإدارية القالد المحد غير ياسخ، مفوض الإداري القائد القائد عبد العزيز حامدي، مقوض العلاقات العامة القائد فيصل غزال، مقوض الشؤون الدينية القائد عبدالله

حامدي، مفوض الجنوب القائد رئيالً البساط، مغوض البقاع القائد ذليل

الحمصي ومفوض حبل لبنان القائد

جاء ذلك في بيان اصدرته الرابطة اثر

تشكيل الاتحاد والذي اقر في آجتما تغيب عنه عند كبير من العنين.

الرابطة الثقافية

ـــار. مغوض بيتروت القائد عـمـر

الأمين وشهر رمضان

مِهُ الدكتورِ ابرآهيم قبيسي وادار الندوة معير الكلي

المسرضين للتعسامل مع المسرفين والتقنين، التنمية الحلية بالشاركة للإدارة الوسطى، الرعاية المحصية الاولية والبيشة للمشرقين والتقنيين. كما سيبدأ العمل بالبرتامج لتابعة المتحربين الذي شاركوا في البيرنامج، وفي الْنُصَفُ الثَّائي مَنْ الْعُـام الْمَاليِّ،

تحديات السلام في الحقوق ـ ٣:

خيارات متاحة تحافظ على روح المقاومة

سيتم تقييم ما تم تنفيذه في الم الاولى التي أمتعت من حزيران ١٩٩٥ لغاية حزّيران القبل، وشمل تنفيذ ٨ دورات تدريبية حول التخطيط الاستراتيجي لتطوير المؤسسات، وبرامجه التدريبية وانجازاته. الرعلية الصحيَّة الاوليَّة والبِعِثَّة. تطوير

الأدارية للقيادة الوسطى. وحضر الؤتمر، تقيب الص

ثم تحدث النقيب سمير الجسر فرأى ان هذاك لريعة تحديات للسلام: اقتصادية ـ عسكرية، ثقافية ـ علمية، وسياسية.

وقال. ان الانظمة العربية جميعاً حتى التهافت منها على

السلام لا يرغب بالسلام بالشّروط الطروحة ويتمنّى لويكهن الإمر على خلاف ذلك. لكن مفهوم الدولة غير مفهوم الشعب. ولذا كان

النظام العالى الجديد التَّمثلُ بِـالاَحَلَّدِيةُ القَّطييةُ التَّي تَقَوْدُ العالم لا تفسيح الجال كثيراً امام الانظامة في الاِخْتَـيارُ فَانَ فَلكُ

ليس حُـال الشّعوبُ الْعربِّيّة وما من قوة علَّى الارضَّ تَمـتَطيع فرض التطبيع على الشّعوب لذا كانت مدّه الشّعوب لاتقبل.

وفي الختام تحدث العميد قبيسي فزكز علي التطب

والعلمية منها وخُصوصاً في مجال التعاون والتنسيق الجامعي بين كلية المحقوق في الجامعة اللبنانية والجامعات السورية

بيث التعاون على خطى سريعة مع جامعة حلب وعلى امل أن

وتوقف عند الخيارات الطروحة امامتا وخصوصاً مع تزايد

وثيرة الحديث عن السوق الشّرق اوسطية والسوق المتوسطية كما طرحتها علينا اورويا مؤكداً بلنه علينا عدم الاختيار بينهما

وانعا تحقيق السوق العربية كبديل عنهما لأن مصلحة العرب

مَنْ حِيهَة ثَانِية قررت القاعليات والقوى الوطنية في اقليم الخروب تشكيل لجنة تخليد ذكرى الشهيد الراحل الرائد الركن

باسلّ الأسد. وأعلنت عن مهرجـان تلبيني في الذكرى الثـانية، يقام ظهريوم الاحدالقبل في حصينية الوردانية.

كما اصدر •مركز باسل حافظ الأسد الثقافيء في راشيا بياناً

من اليمين: الحاج، عينا. شرارة، البعلبكي، إدريس وجما

قيادات التنمية المحلية، تنمية للهارات محمد البعليكي، الذي ثوه بأهمية الهيشات غير الحكومية في ميعان الخدمة العامة، رئيس ملتقى الهيئات الانسائية غيـر الحكومية في لبنان رفعت شرارة. منسق عنام تُجمعُ الهيئات الفلسطينية العاملة في لينان قاسم عينا، ممثلُ جمعية الشبان السيمية في البرنامج مـ متح جما. معثل تجمع الهيثات التطوعية في لبنان د. محمد ادريس، النين تحدثو عن البرنامج نشاته، منطلقاته، اهدافه

لي والاقليد مي: واقع ورؤية تقبلية، لقاء العلاب الاختصاميين نى الطابق الثالث، لقاء للاختصاصيين حيمه سنطيم من مثبويين عن روابط للعلمين، والافل واولياء العلمية. وقدامي معهد سيدة اللويرة، أصدقاء للدرسة، مااماله، أ

> تدربب للثانوبين على تقديم طلبات

الجامعة الأميركية بيروت ومؤس الى مُحرسة الحُريري الثَّاتية في زَقَاقَ الجسام عسان في لينان والأملاع على شروط الدخول الى كل جسامعية ونوع والسبت في التامع والعاشر من شباط

«الشياب التقدمي» تدعو للحفاظ على الحامعة

عـقـد مــجلس الامناء في منظمــة مندويا من الجيامة أت والناطق تحدث التقدمي الاشتراكي القدم شبريف فياض، كما جرت مناقشة لخملة العمل --وصحة الوطنية وتأمين الاجواء الجامعة الوطنية وتأمين الاجواء الميموقراطية الانقضابات الطالبية واجتزاء ألرآسابة على الجنامستث

الهرجان الخامس عشر للكتاب اللبتاني

تتنفه الشركة التقليبة المطليات في القناعنة الكبرى حيز مباز التسلس انطليناس بين ٧ و٧ ا آدار للقيل، وإطلع على الاستبعدانات التي تقبوم بهب الحركة لتنظيم مذا الهرجان من الواد للذي زاره في القسير الجمهوري ومبم الاب المكتبرر لنطوان ضو والدكتارة عصام خلياتة وانطوان سيت وتريز الحويهي حساتم والحسامي جسوزي

مؤسسة الجيل للمعاقن

عقدت الهندة الناسيسية المجلس الشجابي في صوف عسة الجيار ارجاية شوون العالي، اجتماعا استثنائيا في مركزها في عيب حضره محير عام للؤسسة خيالد الهتسان وذات الجنتمعون خطة عمل الحاس للماء الجُندية ووضّع خدول وُمني لتتقيينها: وتوقف الجينم عون عند السابطة التي مستقامه الإداس مرق و و و و طلعاق و دور الوقع في ادتشاه ه والتي سيد اواه فيها طارم وقارمة الرداتين التروسطة والتكوية في محارس قضاء عاليم غني ان تعان النِّدُ اللَّهِ وَتُورُعُ الْحِوْلُثُرُ عَلَى أَصِيدَاتُ الفضل ثَارِثَةُ مَوَاصِّيعَ، خَالُ احْتَفَالُ. تَنْعَابُهُ المُسْمَةُ لِمُأْسِيةً غَيْمِي ﴿ أَمْ والطفل في النصيف النظائي من اقار القبل، م

حمعية المهضة العمرانية

الكورة ـ والمغيرة عقيت جمعية النارضة العدواتة ـ أميهن في مركزة في الجثيباتها السنهي وعن فت افقت امالت عيام ١٩٩٥ أن كما انتخبت في 17 با الجارية المسيدة التي جاءت على الشعل الآتي: مشرى شماني (رئي سال فيتماغ يالوع (تَأْثُيا للرثيسَ)، كورينَ ميتيقانُ (امتنا للمسر) ليفي شميقين (أجيناً السندوق)، فرندة النرجج الخاباط ومدرك عبد طالع الثان أسر إنسارا وسنوول

دورة في المعهد الأنطوني حول تقنية زرع الأسنان

شمل التعاون جامعة تشرين.



الأب سمعان عطائلة يسلم الشهادات والى يساره د. بول انشاكوزو ود. نبيل بركات وب روجيه بسبط والأب ايلي المشاج والى يمينه يولا مدور

وتمثى على الدولة والإستراع باعطاء اللازم على هذا المبعيد لكي يتحقق ا المرودي وهما رئيس للجمع الخطوني التريوي في بعب الب سمة عن عطالته الشاركين وحدد مقهوم الدورة بماهي معركة يقودها الانسان الختص، ومن ثم قدم للدكتور اتشاكورو درع

والقى ممثل الشركة السويدية للعهد وسلم مع التظمين الشهادات للعشاركين. ندوة تقويم الأسنان في الكسليك وكاثت مشاركة مميزة في تنظيم هذه والسفيرة الكسليك

سورة وقد المسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة المسائلة في المسائلة في الشرق الشرقة الشرقة المسائلة في الشرقة في المسائلة في وشارك فيها النّ رئيس تقابة ختصاصيي مختبرات الستان جورج

نظم العهد التقني الانطوني لعلوم مختسبرات الاسنان الدورة الولى في لبنان والشرق الاوسط لزرع الاسنان على طريقة الخترع المصودي الشهور الدكتو برانمارك ونلك بالتعماون مع وفارماتول اللبنانية.

المانيا يول اتشاكوزو محاضرة حُولَ آخُر ما توصل اليه العلم التطبيقي لعمليات زرع الأسنان، كما حاضر الدكتور فيليب عُرْمُونِي يِعَاوِنِهِما نبيلُ اسمر، ميشالُ الدورة ومرافقتها لأب عمليات زرع

معلوف، ١٦ مَحْبِرِياً مِنْ لَبِنَانَ وَالْأَرِدِنَ

أهمَّـــة التّـعــاوَّن بين اطبُــاء الأسنانُّ والاحْتَصــاصيين في علوم الخـتــِـرات

واتحاد صحافيي فلسطين ً اعتبسرت الرابطة الشقسافيية الفلسطينية تشكيل اللجنة التحضيرية لاتحاد كتاب وصحافيي فلسطين في لينان خطوة متسرعة ولكن ضرورية لخوص غمار العمل الثقافي في مواجهة مشاريع التصوية والاستسلام مع العدو الدكتورين روجيه وسامي بسيط.

وأكدبركات في اختتام الدورة على

الصغير: الأمن الغذائي وأسباب الفجوات فيه

حاضر منسق البرنامج الوطني لوقاية النبأت التأبع للمجلس الوطئي للبحوث العلمية الدكتور عيد للرحمن الصفير في نادي الروتاري في فئيق الريفييرا بيروت حهل موضوع والأمن الْفُذَانِيِّ فِي الْوَطن العَربيِّ». وتناول الشكلة من أبعادها التعددة

والنشسابكة، حيث ذكر «ان زيادة مطردة في عدد السكان ومحمودية للرقّعة الزراعية في الوّمان العّربي نسبيا بفجوة غذائية تهدد امن النطقة واستقرارها ومستقبلهاء. وعدد أسباب هذه الفجوة بما هي: والكوارث الطبيعية مثل الجفاف

واللؤحية والتنصيحر وتنبثب الأمطار والأفات الزراعية، وكوارث الإنصان مثل ألتلوث والإنحباس الصراري وثقب الأوزون والتصدد العمراش والبيدات الزَّرَاعَيَةُ بِالإِصْافَةِ الْيُّ النَّمُوّ السُّكَانِي وارتفاع الدخل الفردي وضعف تنمية صصادر الإنتياج وإمكأنات التصبويق والهسجسرة من الريث الى المن، وانخفاض نسبة العاملين في الزراعة وضعف الإعداد والتعريب وضعف

يحاضر رئيس الركز الاستشاري للاعلام والمتوثيق الدرسي الدكتور برجيس الجميل بدعوة من معرسة

سأنت ليلي - الدكوانة عن والبيشة مشكلة تربوية، الثانية عشرة ظهر اليوم ويقدم له رئيس الدرسة الدكتور ليلي لبوشعيا. ويحاضر ليضاً بدعوة من معرسة

ويحتاصر سعب بدسوه من محرست راهبات البديزونسون ـ بعيدات عن «لولامنا والتربية» في الرابعة والنصف عصر غد الجمعة في قاعة الحرسة.

مشارك للرأة في الإنتاج الزراعيم. واقترح حلولًا لهنده الشكلة: والتوظيف في مشاريع زراعية مشتركة بين ألَّدول العربية، ثم زيادة الانتاج الزراعي بمعدل حمسة في الثة واستخدام ألتكنواوجيها الحبيثة. وتشجيع البحث العامي الزراعي

والتكامل الاقتصادي والزراعي العربي والتخطيط والتنظيم وحسن الإدارةم محاضرتان للجميل عن التربية والبيئة

اقامت الرابطة اللينانية لتنقويم

الاسئان امس ندوة عن تقلويم الاستلا

في قندق سانتشوري بارك الكسليك

يتستمر حتى يوم الاحد القيل، يلقي

قيها الدكتور بأخمان محاضرة. وهو اتن خصيصاً من الاثيا للمشاركة في

ويبلغ عدد الاطباء الاختصاف

الشَّارِكِينَ فِي النَّدُوةَ ٢١ طبيباً، علما أَنْ العند الإجمالي لأطباء التقويم هو ٥٥

الاعمال النظرية والتطبيقية.

تقيم الجمعية اللبنانية لرعاية العافع «سحور رمضانی تراثی وحفل فنی خيبه فرقة النراث للقنود وللوشحات إجليبة والأنجأسية

سلاطين الطرب

الكان : صور - استراحة صور الزمان: الحميس ١٥ كانون الناسي ١٩٩١ الساعة الناسعة مساء يعود ربع هذا النفل للجمعية

نشكر تشجيعكم تباع البطاقات في استراحة صور وعراكر الجمعية في صور - الصرفيد - النبطية والنطركية بنروت



يعيش في عائلة كل منا....

بسرعية: «لا شك أن العائلة تؤثر على الكحولي

بِشُكِلُ مِـا، لَكِنَ أَن تَذَهِبِ لِلقَـولُ بِأَن الْعـائلةُ مَيْ

أَلْتِي تَحْفُعِه لَلشَّربِ؟ لَا اعْلَنْ ۖ لَأَنَّ الْكَحُولِيةَ هُرٍّ

مرض، مثل مرض الكلى أو العلب: هذا ما تتعلمه

هنا. لكن أهم ما نتعامت هوان لانتصامل مع

الكحولي كما تتعامل مع ولد قاصر: الصغير

نعم نعرف العجز واليأس، فقد شاهدنا أحبابنا وقد أووا ألى الصحات والسجون أو نشدوا العلاج في مؤسسات ولكن دون جدوى. طريقتان: للمدمن ولأقاربه واصدقائه

(...) ويصعب على من لا يدمن الكحول ان يدرك

ان من يصّب تصول الى كحولي ليس بمحضّ إرادته، وأن شرب الخمر أصبح عادة متسلطة لا

بستطيع مقاومتها، وأنه في أمس الحاجة الى التشجيع والعطف أنناء إفراطه في الشرب أو بعد

صف من تقدم حركة الكحولين الجهولين أسلوبا جديدا لحياة الكحولي، فإن حركة «أل أثون، تقدم طريقة جديدة الى أقارب المدمن

يستأنف ريمون: «لقد أعطينا بعض القابلات لبعض الصحَّفُ مَن أجل إعلام الثَّاسَ بوجودنا،

وعُلِقَنا منشورات على أبواب الصيدليات، وفعلنا ما

بوسعنا لاعلام الناسء. وهل هناك طريقة خاصة للانقىمام اليهم؟ يقول

ريمون: «أبدا، يأتي الى الاجتماع كل يوم خميس الساعة الرابعة والنصف ويقول لنا أن لديه مشكلة مشابعة ويرغب بالانضمام، ومن نافل القول ان

تَقُول ريماً: ولقد أجلت الجيء للى هنا أكثر من

سول رحد، عند أبت بهجيء التي علم التبر من عشرين مرة، لأنني كنت خجولة بمشكلتي، حتى وصلت الى وقت أصبح الحال قيه صعبا جدا في النزل ولا يحتمل علي وعلى الأولاد، لذلك لتبت في المرة الأولى مع ابنتي الكبري، وعندما حضرت

الاجتماع الأولُ وُجِدَّت سكينتي وراحتي. واليوم أنا جد مختلفة عما كنت عليه أيام زمان بالتعامل مع

رُوجِي، فلقَد كنت «أستّره عليه عندما يكون في حالة ثمل، وإذا ما فاجأنا الرّوار - وكم يفّاج بثنا

هؤلاء دكمًا تخسفيه عن الانظار ولو تطلب الأمير

وضعه في الحمام!! وهو كان يمعن في الشراب والشاكل: يستدين فنسد عنه، يقوم بعشاغهات في العمل فنقابل السؤول لحل الشكلة معه الخ...

أما البوم فأنا أهمله مهما حاول استفرارنا في

البيت؛ يُقِعُ؟ يقوم لوجِده. يغرقُ في الديونُ؟ هُو

الذي يجب أن يجد حلاً لشاكله، كان يهرب منى الى الضَّبْعة، فَأَلحق به خوفا من أن «يعمل شي

لنَّهُسه، اليوم أتجاهله، وفي الوقت نفسه نحنَ

عاثلته أحبابه ويعرف تماماً أن له عندنا كل حب

وحنان. ولقد انعكس هذا السلوك عليه، فيحدُّ

بِحَفْثُ مِن معاقرته للَّحْمور، وجِنَّاء الى اجتماعات

«حركة الكحوامين الجهولين»، عدة مرات وهو يقول

الآن أنه في العلَّم المُقْسِلُ أول ١٩٩٧ سوف يتقلُّع نهائيا عن الكحول. ولقد اجتزاز عيد رأس السنة

بانتصار، فلقد كنت شديدة الحُوفُ مَنْ أَنْ يِقْعَ فَي

التجربة، لكننا لم نخرج مع اننا دعينا الى أكثر منَّ

نطلب شهادة أخرى من إحدى الصاضرين، فيحتجون قائلين: «كلنا متشابهون هو السيناريو

نَفْسه يَتَكُرُر معَ ٱلجميع، ولذلك فإنَّ شَهَادة وَاحْدَةً

تقَّـول دنيـز: «كل كــحـولي يــِـحـث عن ثــفــرة

للخروج من دوامة الكحول. كوني أكيدة. لذلك نحن نقترح أو نوحي له بوجود جهة يمكن أن تساعده، وعندما بقيتنع يأتي لوحده، وذلاقي الكثير من

تقول ريما: وأنا أخذت منشوراتنا ووضعتها أمامه على الطاولة بقصد أن براها، ولقد تصفح

الكتيب وسألنى عدة أسئلة. فأجبته بأنني أحضر

اَجِتُماْعات الحُّرِكة لأرتاح وأريح الأولاد. وأنّي أفعلُ ذلك لنفسي. ولقد تأذّى كثيرا في البداية لأنني انتخلص من الشكلة لوحــدي. وليدى رغبــة بأن ينضم الى قاقلة الخلاص، فرافقني:.

النوفوتيه؟ كان هنأك حلاق اسمه غوسطين وهو عم

حقلة. وذلك برغبته هو».

سرية الاسم والشخصية محفوظتان.

وأصدقائه لواجهة الحياة».



الراقصة و... الجنرال

في زمن مضى. كان والشوريون، يحددون أهداقهم: المخافر، التكنات و... الجنوالات. كانت هذه رموز السلطة، وكانوا يريدون تقويضها... مالتوريون، اليوم ما زالوا يحددون (مدافهم: الفنادق، البارات و... الراقسسات. هذه باتت

عندهم رموز السلطة، وهم يريدون تقويضها... أيضا نصفا واغتيالا صحيح أن الرقص، في العالم الثالث، سمة مستركة بين الجنرال والراقصة، وإن اختلفت

البحلة، ولكن كسيف استطاع الجغرال إقناع العارضة بأن الأولوية هي الراقصة باعتبارها قضية الدكتور نصر أبو زيد في مصر تحوي

بعض الإجابة. المُحكمة قضَّتْ بطلَّاقه منْ زوجته الدكتورة ابتهال يونس. أبو زيد ترك مصر ولكنه لم يترك زوجته، ولعله ينام معها... بالمرام (!) مل هذا ما تريده الحكمة؟

السلطة العاقلة تفرز معارضة عاقلة، والعكس

فتاوى إمدار الدم في العالم العربي تصدر بالجسملة، وهي تسساوي بين الجنرالات والراقصات. في مصر كمًا في الجزائر كما في حواضر اخرى «التطرفون» يستهدّفون قصور الرئاسة كما قصور التعة، وليس مهما أن يسقط، ما بين القصرين، ضحاياً أبرياء وقالله يمرف جماعته، وصاحب هذه العبارة هو كاردينال فرنسي كان يقود حملة صليبية. وصلت قواته مدينة فرنسية «مونبيلييه؟»، فعلب تسليمه جماعة والكاثاره وهم فرقة منشقة عن الكنيسة الكاثوليكية. أمل الدينة وفضواء فلجناح الجيش الدينة وقتل منهاء وفق الرواية السيحية ١٠٠ ألف شخص. وفي سياق القتل. سأل أحدهم الكاردينال: ولكن كيف نميز بين والكاثاره وبين الكاثوليك؟ فالجاب الكاردينال: اقتلوهم جميعاً... قالله يعرف جماعته، وبعد ٩ قرون... ظهرت الترجمة «الاسلامية» للعبارة... منقمة ومزيدة

التطرف الروحي هو إدمان، سواء جناء عبير مفتوى، أو عبر زجاجة. وكلاهما يحتاج الى ممسحات علاجه. العلاج يقوم على الاقتاع وليس على الشمع ولاً على النع، وعندمنا مدد الرئيس الأميركي فورد زوجته بأنه سوف يطلقها إذا لم تقلع عن إدمانها، قالت: تطلقني فتخصر الرئاسة وزوجتك سعاء... وبعد فترة اقتنعت السيدة الأولى انها من أجل أن تبقى أولى قبلا بد لها أن تقلع عن إدمانها.

أما جوزيف ستالين فكان حالة خاصـة، يقول الثائر اليوغوسلافي وميلوفان دجيلاس، أن ستالين خلال الحرب العالية النانية كان يشرب وَالْحِقُّ وَ الْأُولُ مِنَ الْفُودِكِ الْمُو يَخْدُوسُ فِي مواضيع عامة مع أعضاء اللجنة الركزية... ومع نهاية «الحق، الثاني كان ستالين يتخذ قراراته العسكرية. ويعتقد الروس أن انتصارهم على النازية كان انتصار وشعب القودكاء على وشعب الجعة، ومن هنا فإن كثيرين منهم يرون أن المسمار ألأول في نعش الأسبر أطورية السوفياتية ضربه غورباتشوف ليس عندما أطلق نظرية البريسترويكا ولكن عندما أسر بتقنين الفودكا (ا).

... ولعل الرئيس يلتصين يحاول التعويض، الرأسمالية سببقت الروس الى استبعاب الدرس، فهي عندما منعت الخمر في أميركًا أنجبت أعظم زعيم الجريمة النظمة: اللَّ كابُوني، وكان هذا الزعيم يحكم نصف أميركا بعد أن أختار هذا النصف أن وينزل تحت الأرض و...

في الملكة العربية السعوبية، يصل ثمن زجاجة الويسكي في السوق السوداء الى • • ٥ ريال، أي ثمن ١٠ براميل من النفط الخام، وفي الكويت آلى ٣٠ دينارا، حيوالي ١٠٠ دولار. وفي السوق السوداء أيضاً.

----

the same of

~--- ···

· **----

~~~~ \_.

· .-- .-- .

~ ....

وهذه الصوق ليست سوداه تماما، بل تكاد تكون بيضاء، لأن من يعجز عن شراء الخمر يلجاً، كما كان يفعل الأجداد، الى شراء «أبو قرون، وهو زجاجة عطر صنع مصر، البوم يشترونها صنع فرنسا، ومع اختراق الحاجز ألتكنولوجي، فقد بات الدمنون يشقون رأس البطيخ، ويحشونه بكريم «نيفيـا» ويعرضونه الشمس ساعات ثم يأكلونه هنيشا مريشا... فيسكروا ويتسمموا (!)

وقد اعترفت حكومات في الخليج بهذا الواقع فأنشأت عشرات المصدات لعالجة الإدمان. ---

عنبنا؟ حمى الله جمهورية الطرب وحفظ روحها من شر الدمنين (!)



# «كلنا بحاجة إلى العلاج» حركة أهالي الكحوليين المجهولين: الإدمان مرض عائلي!

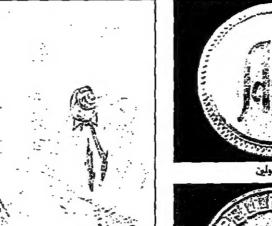
«الكصولية مرض عائلي». هذه العبارة هي العرد الأساسي لوجود حركة أهالي الكصوليين تحقيق: ضحي شمس

تُعَرِقْنَا إليهم عبر إحدى الصديقات، هذه الصديقة التي نعرفها منذ سنوات عميدة. أخفت عنا وطوال سنوات صداقتنا وجود كحولي في عائلتها واقد نجحت في إخفاء ذلك ببراعة لا يخبرب وأنت تمحين الآثار خلفيه، الكحبولي ليس قَـاصُـراً وهو يـجبّ أن يحس بـاخطانه ويـّجبّ أنّ يكون مسؤولا عنهاه. نسأل ريمون الجالس قبالتنا كيف أتى الى هنا

يوازيها الابراعة زوجها الكحولي في إيجاد الأسباب لوراعة وأحساء السباب لوراعة وأحساء الشرب اليوم هي هذا بين الصدقاء وصديقات يشبهنها، تتقاسم وإياهم «الخبرات» وحديقات اليوم أحسن حالا بكثير في المرة الأولى. في قول لناً: •كانت صدفة. فلقد عي بهرا المراقع مشابه في الخارج، وعندما عنت مثابعا لبرنامج مشابه في الخارج، وعندما عدت الى لبنان فكرنا بأن نقوم بالشروع نفسه وي العائلة، وي العائلة، والعائلة، والعائلة والعائلة، وا هل يعني هذا أن حبركمة أهالي الكحبوليين الجهوليّن هي قرع من مؤسسة في ألخارج، «أبداً، يؤكد ريمون، انها حركة مشابهة لؤسسات في

الخارج تتعاطى مع الوضوع نفسه». وهل للكنيسة التي أعارتهم قاعة الإجتماعات إياها إحدى مدارس الارساليات. ثم تقول: ه .. لأن حَياتُنَا خَاصَةٌ جَداً، وقيها للْكثير من الصعويات علاقة من قريب أو بعيد بالحركة ؛ ينفي الجميع بحرارة، ويعطونا منشورا يتحدث عن ساهية بسبب من تأثرنا الباشر بالشخص الكحولي الذي الحركة. نقراً النَّشور: وماذأ عن تاثره مو بالعائلة؛ ترد جاكلين

متتكون جمعية آل\_انون -Alcooliques An onymes من أزواج أو زوجات الكحوليين وأقاريهم واصدقائهم، فإن كنت تبحث عن حلول المشاكل الناجمة عن معاشرة أحد الكحوليين، فإننا نحن، أعضاء حركة إل انون، نستطيع أن نقدم لك العبون، فلقد القنا الوعبود المنكوسية، والنوايا المسنَّة المنسية، كما ألفنا القلق وليالي الأرقَّ.





اتصوير: عزير طاهر)

لآندُكر من الذي ألقى بهذه المعلومة أمامنا في إحدى المسهّرات، لكثها عادت الى ذهننا بإلصاح أثناء إنجازها لهذا المدور عن الكحوليين. فقلنا: لمّ وبندهب للبحث عما تبقى من شبحه في ذكريات الناس الذين عرفوه؟ ولم لا نتأثر خطاه، وأو كأنت مترنمة في القرية التي كانت مسرحاً أصولات

وجولات أشهّر الكحولين في لينان؟ يقول صاحب مقهى النهر الياس سلامة (٥٥ عامًا) والذي تحول مقهاه بعد الحرب الى صالة للفليبرز فوق والعب القمار في الطابق الأسفل، انه يتذكر حنًّا السكران دائمًا والبطمة في جيبه: «كان يَتجول في الساحة ويحدث نفسه، وكان ظريفا وصاحب نكتة، أما بالنسبة لاسم عائلته ألا أعرف ما هو لأنه كان معروفاً بالسكران»... ثم يقترح علينا أن ينادي على جوزيف حداد صاحب السمكة على ساحة انطلياس العنيقة والذي عرف حنا أكثر منه.

يقول لنا إبراهيم داوود (٥٠ عاما): وأنا على علمي أن أصله من الشهمال... في هذه الأثناء يدخل جوزيف والياس، فيوجه إبرآهيم السوال ألى الياس: ومش هيك يا الياس، حَمَّا أساسه من الشمال؟،. يرد جوزيف على سؤالنا قائلا: «حنّا السكران كان حلاقاً، وكان دوارا (متجولا) معه شَنطَةٌ تَعْلَلُ «تحت بِاطُوء، يحلُقُ لَزَيونُينَ أَو ثَلِاثَةَ حتى يتوفر صعه ثمن البطحـة، أو أنه كان يظل يشتم أحدهم حتى يعطيه ثمنهاه. ولكن ما اسمه الأصلي يا معلم جوزيف؟ يرد: وهو من آل سكر عن طرابلس، جاء الس انطلياس في الستينيات..ه. • ولكن آل سكر أليسوا من بشري؟

يتدخل أحد الرجال التجمعين حولتًا: «اسمه لم يكن حنا.. كان اسمه أحمد، أحمد سكري. . نُعم!! يؤكد جوزيف: «إيه فعلاً كان أسمه أحمد بالأصل، وعندما أخذه غوسطين الحلاق ليعمل عنده، سماه حناء، • وللدا؟!

يتردد جوزيف بالرد: «هيك يعني..» يشجعه رجل آخـر على الرد بصراحـة: «قـول.. قول شـو يعني؟ سماه حنا لكي لا يهرب الزبائن منه، إنه لم يِّكنَّ هَمْاك فِي النَّطقَّة.. يعني (يتردد ثم يحسم أمره) لأن كلَّ الزَّبائن كانوا منْ جماعة السيحية هون، إلا تتداعي ألى ذهننا جملة من إحدى حلقات زياد الرحباني: «شوف كيف كان هالبلد عم يركب صبح من وقتهأً أب.

يُستُنْأُنْفُ جِوزِيفُ: «عندما كان يسكر، يظل يردد اسمي فؤاد ومي وسالته مرة من يكونان، \*\* " أ فَقَالَ إِنْ مِنَّ هِنَّ زُوجَتُهُ وَفَوَّادَ هُوَ ابنُهُ مَنْهَا، وَعَلَى ما يبدو «دُشرتُه» مرتو (تركتُه) لأنه كان مدمنا نسأله عن صحة خبرية مفادها انه كان

يتقاضى أجرا أقل من باقي الحلاقين لأن يده كان ترتعش من كثرة الشرب، فينفي بحماس: دلا. لا. بالعكس، كان شاطر كثير ولم يكن هناك أشهل (أسرع) منه، أنا كنت أحلق عنده، وعلى ما يبدو ان أصله من عائلة محترمة في طراباس، يقال ان أخاه كان قاضيا جاء وأحُدَّهُ بِدَايَةُ الأُحَدَاثُ، ولَم تعد نزاه أو نسمع عنه شيئاه.

«آدمى... والبطحة معبودو» وهل كان يشبه حنا السكران للذي في الأغنية؛ يرد جوزيف بحماس: «طبحاً، شو أولاد الرحمات غُشَمَ؟ طَبِقَ الأصل، كان جار ام عاصيه. ومن هي بنت الجييران التي كان مُغَرَما بها؟ يتراجعُ جوزيف عن حماسه: وهذه عملوها له حتى يعلبقوا العُنْيَة و. وكيف كان شكله؟ وكان استعرائي وضعيف هيك وقصير مش طويل، كان العرق

... وهذا السكران كان رجلا حقيقيا عاش فعلا أحمد سكر حلاقا حتى البطحة الأولى فِي انطلياس، حيثُ عرفُهُ الرحابُنةُ وعملُوا عنه

رسم قدَّمه مجود لنا ،وله، بعد توقفه عن ءالشرب،

# غوسطينء.. يصحح جيوزيف: «مطرح غيوسطين قعدمش مطرح جميل، هذا في محل جانب الكتبة (بعلنا عبسر الزجاج) وين جميل الحج تبع

معبودو وإذا ما انقطع كان يشرب سبيرتو. وإذا ما سكر كثيرا وتعب، كأن ينكئ على حائط، وبيقى هكذاً حسنَّى يُستُسِيقُطْ، ولم يكنَّ تَقْسِلُ الَّذِمُ بِلَّ ظريفًا، وكان يحفظ شعر «ردّالات»، فإذا مر مثلا بجأنب شخص كان فقيرا ثم صارت أحواله طيبة. : num

وضَّرِط الزِّمان على الأنذال فعلاَهاء وعبدا ذلك كبأن حيلاقها مقصدودا ونضبايفي (تظيفا)..ه.

(الأطرمير حسب اللهجة الطراباسية هو المرطبان الكبير) وكان يقول: إشرب من الأطرمين. فَإِنْ عَشْتَ عَشْتَ. وَإِنْ مِتَ فَلَــ

يضحك الجميع، فيستأنف الياس: وكان حلاق دوار، لكنه مرة قعد لفترة مطرح جميل... عند



الشَّاعُـر قبلان مكرزل، ولقد عمل حنا صَّعَهُ في البدء، وعندما مات طلب أولاد أخ غوسطين الى حيًّا أنْ يحلُّ محله، ثم ياعُوا الحلُّ فعَّاد الَّى الدواره. كانَّ يأخَذَ نصفَ ليرة على قصَ الشعر، وربع علَّى الذَّقَنَّهِ. والكولونيَّا؟ هل كنان يرش لكم كُولُونيا؟ يقُول الياس: «كان يسمي العرق أطرم يضحك جـوزيف: «ليش هوي خلى كـولونيـاء؟ والنسوان؟؟ «لا.. (يقبول جبوزيف) من هذه الناحية كان كنير أدمي. يقاطعه إبراهيم: «يا عمي كانت البطحة معبودو، كل الصاري التر كانتٌ تَفْضَل عُنه كان يشرب بها عرق، بعني إذا كان قد مات فلقد مات على الأكيد طفران (مفلّس) وإذا كان فل من انطلياس، فهو فلَّ طغران ولم ياحَّدَ شيئا من انطلياس.

منصور الرحباني: عندما سمع حنا الأغنية وزعل

يتطوع اليباس سلامه للذهاب معثا كدليل الى الدكان التي كان يعمل فيها، نصل الي رأس الطلعة فيشير الى صف من الحلات البنية حديثا من الباطون ويقول: وفي الكان الذي تحتله اليوم هٰذه الحالات كان هناك صف بيوت عَتيعَة، وكانُّ الدكان في إحدى الغرف من أحد البيوت هناء لقد نَهُدم ٱلحَّيْ الآنُ (وانهُدُ الدكانُ وتَعَمَّرُ بِيتَ جِديد) ولم أعد أعرف إلا تقريبيا أين كانت الدكان ثم يشير الى مبنى جديد من الباطون يبعد حوالى الخمسين مترا.ويقول: ومنا كان منزل أم

عاصي الرحيائي، ولقّد بنوا هذا البناء محله بعد أن قررت الدولة أن تصول للنزل الى متحف على أيام أمين الجميل، وبعد أن وضعوا لوحة رخامية نسيت الدولة أو انهم شغطوا الصريات والبيت كأن إبجارا، فيهده أصحابه إلا أن الجِزِّء الأسفل من النزل، يعني بيت الجيران لا يزَّال قَائُما ومسكوَّتاء. وحنا الحن فاتع القنء

بعسقليني (٧٥ سنة) تجلس وبناتها الى جـوار

الصوبا (الدفاة) بنباب الحداد، فلقد فقدت رُوجها

منذ أشْهر. وبعد قليل نكتشف ان الخورية ابنة

ننزل على الدرج القحيم الذي نيستت علي الطحالب الى الطابق الأسفل من المُنزَل لنجد مأري

مأري الكبـرى والتي اسمهـا سميـرة، كـانت في طَعُولَتَهَا جُزَّءًا مِّن قُرِقة الأولاد التي كانت تضطهدٌ حنا السكران الذي كان يسكن في النزل الجاور. ويعد أن دلتناً على عجل (بسبب الطرّ) الى بيته. وشرحت لنا كيف كان يتسلق سلما كان فيما حضى، ولم يعد اليوم حتى يصل الى شباك غرفته، حُكْتُ لنا كيفٌ كَأنت وأترابها يلامقونُ حنا وكيف كانوا يصرخون قبالة شباكه: «... كنا نلحق به ونصيح: حنا السكران حنا المكران. وكان هو يركض خَلَفْنَا ويسبنا. ولقد كان يحلق لأبي، الله يرحمه، قيماً مضيء. ومل من أغنية كأنوا يُغنوما لإغاظته على عادة الأطفال؟

تحاول الخورية أن تتذكر: «والله مش فايقة (ثم تتوجّه الى أُخْتها) دخلك يا سهام مش فايقة شُو كِنَا نَعْنيلُو؟ (ثم تَتَذْكِر) أم. كِنَا تَقُولُ لَه: ` حثا الحن. فات ع القن باض البيضة وصاريعن

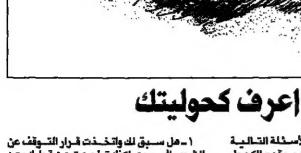
(تضحك) وكان يراشقنا بالحجارة. ويقال أنه كان له أخ «له قيمته» في طوابلس، ولقد جاء وأخذه أول الأحداث، وبعد فترة طويلة عاد حيًّا للى انطلياس مرة واحدة، ثم سمعنا أنه

ولكن، هل استمع حنا السكران الى الأغنية التي تتحدث عنه؟ يقول الفنان منصور الرحباني مجيبا: «عملت

الْأَغْنَيْةٌ وَلَحِنَهُا لَلِياسٌ، سُمغُها ّحِناُ وَزُعُل كَتَيْرٍ، وصار يدور في السّوارع وهو يقول للنّاس: «شفّتو



جوزيف حداد (الأول من اليسار) ودق طاولة



الشَّربِ لأسبِ في العنك تراجِعت عَنْ قرارُك بعدٌ بضعة أيام فقط؟ ٢ ـ هلَّ تُظن انه على الناس أن يحشروا أنفهم فيما يعنيهم. خاصة بما بتعلق بطريقتك بِالشِّربِ، وانَّه عَليهم أن يتوقَّقُوا عن نُصَحَكُ ماذا

٣ ـ مل سبق لك وغيّرت نوع المشروب بأمل أن لاتقع في حالة سكر؟ ٤ ّ فيّ السنة المنصرمة هل سبق لك وشربت كأمما في الصباح؟ هل أنت بحاجبة لبدء النَّهَار بكاس أو اشترب كأس يمساعندك على عندم

ه ـ هل تحسيد الناس الذين يستطيعيون الشرب دون أن يتسببوا بالشاكل؟ ٦ ـ هل سببت الكحول لك في السنة النصرمة

٧ ـ طريقتك في الشرب هل سببت لك بعض الشاكل «العائلية» في النزل؟ ٨ - هل تحاول في يعض الناسبات العامة ان تشرب يعض الكؤوس الزائدة خوفا من أن لا يتبقى مشروب؟ ٩ - مَل تَوْكُدُ لِنَفْسِكَ انْهُ بِاسْتِطَاعِتُكَ التَّوقَفَ عن الشرب منى أردت في الوقت نفسه الذي تُثمل فيه من دون إرادتك؟ ُ ١ - هَلَّ كَانْتَ الْكَحُولُ سَبِهَا فِي بَاحْرِكُ فِي

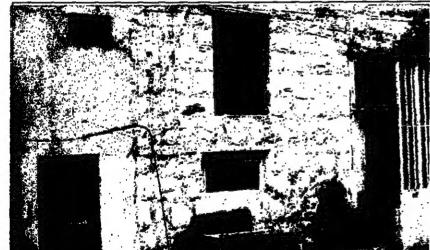
١٢ ـ مل سبق لك وأحسست ان حياتك ستكون أفضل بكثير لو توقفت عن الشرب؟



رسم لجول شتاوبر من كتابه ودعوة الحب،

إذا أجبت على أربعة من الأسئلة التمالية

بالْبِجِنْبِ، فَأَنْتَ فَيْ مَشَكَلَةً كَبِيرِةً مَعَ الْكَمُولُ وتذكّر انه ليس عيباً أن تكون لدينا مشاكل:



منزل حنا السكران في اتطلياس: كان يدخل إليه بواسطة سلم من الشياك

شوعمل في منصور الرحباني؟ عم يخبر عني ويجرسني، وأنا كنت أقول له: وأنا مش عم أحكي عنك ميدا واحد تاني. بس بالحقيقة هوي كانت القصة كلها على صرمايتوءا

وأذكر أنه يدور بأنطلياس ويحب أن يقعد الى جانب بيِّت أمْ عَاْصَيْ، لأنَّ الدَّكَانَ الْذِي كَانَ يتَموَّنْ مُنَّهُ كُانٌ هَنَاكُ. وعَنْدُما يَسَكُرْ كَانَ ءِيرَدْحِهِ لَلْتَاسَ. وفي ساعبات الصحبوك أن يحلقٌ للنّاس على الطريق، كان حلاقا شعبيا يبقى حامل شنطة دايماً. ويفتكر انومات في ١٩٧٨ أ أو ٩٧٩ ] ه.

أما الْفُنانُ زِياد الرحبَّاني (نظنُ انه أول من قال ئنا بأن حنا السكران رجل حقيقي) فلقَّد قال لنا بانه في طفيولتيه كيان يفضل أن يلحق بحنا ليراقبه ماذا يفعل في كثير من الأوقات عوضا عن الالتحاق بالأوتوكار والذهاب الى الدرسة: «أحلى شَّى كَانَ يُعَمَّلُو انْهُ كَانَ مِنتَظْرِ السَّاعَةُ التِّي يِنْامَ فينَّا النَّاسُ، ويَقَفَ قبالَةَ البيوت ليسبهم بَأَعَلَى صوته (یضحك) ما بعارف لیش یعنی. وحـتی حراس البلدية ـ كان وقتها في حراس بلدية ـ لم يقتربوا منه أبدا. وما كانوا يقولوا له شيئاً. وأهم شَّيَّ: كُيف كانت الناس النِّيِّ يُقَصِّ لِهِا تَـوُمنَّ لهِ؟ كانّ يجرح جروحا صعفيرة منّ وقت للثاني بالرغم من أنَّه كِلَّانَ دَأَنْمِنَا ومطَّفْي، أَنَّا أحد الَّحْسَرُقَينَ ، فَجَمَني، مَرَة يعني هو كانَّ يعمل جروح أي حلاقً بيعملها، مع أنه كان يفيق يعني، لأنو الشروب الَّذِي كَانَ يَشَّرِيهَ فِي اللَّيلَ يَضَلَ يَبِّرِم فَي جِسْمَه سِّن ثاني يوم، على القليلة حسْسُ السَّاعــة

وفي إحدى المرات مطيقوه، (أقنعوه) ان يدخل الى الكنيسة، وبعد قراءة الإنجيل بتعرفي في وعظه ارتجالي بيوعظها الخوري. غلط الخوري وقال: طُلعُ السَّيْحُ أَلى الْجِيلِ لَيْصَّلِي بِدل يُصَلَّيُّ فَـاْجِـابِهِ حَنَا مِنَ آخِـرَ القَـاعـة: إِيهَ وَشُـو عَلِقَاوَا

(يضبحك) رجعوا ضهرو دغري اتو أحسن بلاها. وأحب أن أقول شيتًا بالنَّاسَبة، وهي ان لحن أغنية حنا السكران ما كان لازم يكون كأزاتشوك. هلق الأغنية ضريت كثيرا، بس أنا بتصور إنو لحنها كيان لازم يعملو واحد بيعرف شويعني الشرب لأنو عمي الياس ما بيشرب شي، مع انو الأغنية عملت Hit. وبعد، بالنسبة لكلام (لأغنية أنا بشوف إنو كان كتبر شاعري بالنسبة لواقع الزَّمَلَةَ. إِنْوَ هَالُزَلَةَ مَا كَلَّنَ ءِيقَيْدٌ شِي عَ الْحِيطَانَ، وآخر همو كانت بنت الجيران يعنيء.

طبلة وفانوس وشيخ البحر

مسحراتي وآخر.

وباشروا بتحضير سحورهم.

العُتمة. وعَالِياً ما كانْ يتحول الى فرجة مفضلة لدى الصغار الذِّين يلدون في

الطلب من أهلهم أن يوقظوهم من الذوم وقت السحور كي يستمعوا الى صَربات طبّل المسحراتي والى العبارات التي يستخدمها في مناداته: «يا أيام وحد الدايم». وقوموا على سحوركم، إجا رمضان يزوركم». «رمضان كريم»... وكثير من الرديات والعبارات الدينية والشعبية التي قد تضلف من منطقة الى أخرى وبين

باسمه، حيث كان يعرف الجميع فردا فرداً. ويحكى عن مسحراتي في إحَّدى

الْقَرِي الجِنْوبِية، ويدعى أبو نصار، أنه كأن ضريرا. وكان رغم عماه

يميزٌ بيوتُ الثَّرِيةَ وَيُنادِيَ أَصْحابِهَا بِأَسمائَهِم، وَلَا يَبارُح الْبِيْتُ إِلا إِذَا سمع رَمَا كلاميا أو تَمتحه تؤكد أن أصحابِه قد استيقناوا فعلا

والطريف أن مأبو تصاره الضوير. كان على الدوام. يحمل خلال

«بياما نويل»

قد يصح مثال «أبو تصار» للدلالة على مقدار العاني الرمزية. وربما

ما كانت تعنيه هذه الشخصية بالنسبة للأملغال. لوجدنا عدة قواسم مشتركة

بين السحراتي وشخصية ءبابا نويلء، عنيت ما كانت تحمله عذه الشخصية

مَنْ شعور بِالطَّمَانَيْنَة والْعُرحُ وَالغُرَابِةِ. وربما ليس من قبيل الصدف ان يحمل

السحراتي في بعض الناطق جرساً وفاتوسا، وهما أيضاً من معالم شخصية

وثمة تقاطع جوهري آخر، يربط بين هاتين الشخصيتين، يتمثل بكون جرس

يقول وشيخ البحرة أنَّه وبعدما خطف الوطاويط الطبال تَفْيَرْت الدينة

وتغير ناسها.. فقد حلت مكبرات الصوت والقرق الوسيقية مكان الطبلة

والجرس، واستبدات الرديات الشعبية البسيطة بالأناشيد الصاخبة. ولم يعد

بمقدور «أبو أحمد» أن ينجرُ الهمة سيرا على الأقدام في شوارع الدبنة. فترك

ألاُمر للمواكب السيارة ومكبّرات الصوت. غاب الطبال عن شوارع الدينة وأحيائها، لكنه استقر في ذاكرة الكبار

بابا نويل وطبلة المسحراتي بمثابة إيذانا باقتراب قدوم العبد والهدايا.

الأسطورية، التي مّانتُ مُلتصفَّة بشخصية المحرأتي، وإذًا نظرنا بالتّحديد

تنقله في أزقة القرية، جرسا في يد وفانوسا في اليد الأخرى. والهدف

من حملان القانوس: ولكي يراني البصرون»، حسبما كان يقول.

هرائي، في الأدياء والقرى، بنادي أصحاب النازل كل

# روحانيات

تروي مسرحية «طبال الميثة» حكامة الوطاويط (أو الحـراميـة) الذين خطـمُوا منَّدُ زَمَنَ بِعَيْدِ الطَّبَالِ وأَبُو أَحَمْدِهِ لأَنَّهُ كَانَ يَتَّجُولُ خَـلال ليـالـي رمـضـان في شـوارع المدينة، بضوب على طباته، مناديا على الناس أن تُستُّ فَيقَ لَأَنْ طَبِلَتَه كَانْتَ تَوقَطُ النَّاسَ،

وفانوسه يزيح العتسمة, وهذا يعرقل عمل

الوطاويط ويهدد مصيرها. يحكي شيخ البحر في تلك السرحية التي يخرجها غازي مكداش وحسن ضاهر وتقدمها فرقة السنابل قصة الطفل وليد الذي سقطت طائرته الورقية في البحر. . ولا حاول التقاطها، كاد بدوره أن يعرق، لكنَّ لوحة الطبال، التي سبق للوطاويط أن رموها في البحر، كانت بعثابة خُشُ الخُلاص التي تقلت وليد الى بر الأمان.

يعتبر حسن ضاهر. مخرج مسرحية ءطبال المدينةء. ان أطفال اليوم لا يعرفون شخصية الطبال التقليدية: «التي تعرفها تحن الكبار والتي عرفتها الدينة في

ويتابع: «بعدما انسحب الطبال من حياة المينة تحول الى مجرد حلم أو رمز لذَاكْرَةَ الْدِّينَةَ، وتحن نحاول من خَالَ هذه السرحية أن نفرس مجدما هذا الرمز في أحلام الأطفال، حيث تنشأ تلك العلاقة الحميمة بين لوحة الطبال الرمية في البحر والطفل وليد الذي أنقذته تلك اللوحة من العرق «.

ويقول ضاهر: وتأخذ السرحية شخصية الطبال على انه رمز نتناول من خلاله الواقع الذي يعيشه أطفال اليوم. نستكشفُ احلامهم ونطرح أسئلتهم وهواجسهم. وتظهر شخصية الطبال على انها الرمز الذي ينقذ الأطفال، والنور الذي يضيء دروبهم ويبعد العتمة والوطاويط.

ويندرج في هذا المعنى المشهد الأخير من السرحية حيث تتصاعد ضريات الطبال. القادم من الذاكرة. والحلم، فتنتشر الأضواء وتنسحب وطاويط الليل مخافة انكشاف أمرها. ويجتمع شمل وليد والعصفورة وشيخ البحر، ثم تتحول خشبة المسرح الى استعراض راقص لأكثر من مئة طَفْلُ يَحْتَفْلُونَ بَعُودَة الطَيْالُ وَهُرَبُ

### السحراتي المؤنس

كانت شخصية الطبال. في الماضي، تحمل الكثير من المعاني وتقوم بعدة وظائف وأدوار، وهَاصمة بالنسبة للصغار، فالى جانب الوظيفة الدّينية التي يقوم بها الطبال لجهة إيقاظ المؤمنين في وقت السحور، كان الطبال أو السحراتي بعثابة



# عملوا لها «عملاً» فاستنجدت «بالشيخ»

# ASC BALC

وقي أحلام ومسرحيات الصغار.

إعلانات المعجزات الروحية ومشايخ السحره تملأ الجراند والجلات. بعضها يحل الشَّاكل بالقَّاكس ويقيم في عواصم العالم التقدم، وبعضهم يقيم في زواريب وأحياء شعبية. أَخْرُ مُوضَّة لهم أُعَارِنات الإقاعات.. بأتبك أصوات بعض مذيعي الـ«أف.أم.». وغَالبا ما يطفى «التخنث اللفظي، عليه، عندما يعلن عن: والآن، الحدث الكبير". العالم الروحي يستقبلكم... وينشهي الاعلان

ب وأخيراً... دواء للعقم \*... لَا تَدَفَّشْنِي أَعَالِنَاتُ هَوْلاءَ بِقَدرَ مَا يِدَهَشْنِي عَدِد الذين يقصدونهم... كنت في زيارة عمل في منطقــة الروشــة عندمــا

التقيت بزُّميلَة لَي تبحث عُن ءكازينو فُريد الأطرشء. استَعْرِبَتْ عَمَا تَبِحَثْ، ودُهَلَتَ لَنْحَوِلْهَا وشحوبِها

● رأيحة ع الكازينو؛ فأجابت: ـ حدو في شيخ دلوني عليه بعكار.. ● شیخ شو؟

ـ عاملينلو عمل لخطيبي بدي إمحيه. ● وشو بيعملك الشيخ؟ ـياً بيفكُويا بيدبرني شوبدي أعمل! كَانْتُ صَدَّمَتْنَ أَكْبُر مِّنْ أَنْ تُوصَّفَ، أَنْ تَكُونْ زَمِيلَتِي

والجب على ما يبدو أنه كان وفير المياد. وكانت

مُمَّاء القُرِية وَالقرى الْجَاوِرة يقَصَّدنَهُ لَعْسُل الْثَيَابِ والتزود بالداه، ومن هذا بدأت القصة الفامضة التي

يروي فصولها الحاج اسماعيل التدر ( ٧١ عاما) منَّ

ه على ذمة الراوي يحكى أنه منذ زمن يعيد قصدت

الجب في الساء إحَّدى النسوة من قرية ، قصرنباء

القُريبةُ مِنْ تَمِنْينِ لِعُسلِ التَّيابِ كَمَّا كَانْتُ الْعَادَةُ

ولكنُّهَا تَاخُـوتَ فَقَلَقَت اسْرِتْهَا، وانطلق أفرادها مع

الْأَهْالِي بِحِثًا عَنْهَا، فَلَمْ يَجِدُوا لَهَا أَتُرا، وَاسْتُمْرُوا فَيَّ

البحث ألى أن وجد أحدهم طرف منديلها في شق. بين

حجرين على يعين الجب وكأنه ماب انغلق عليها.

وفشلت كل الحاولات التي بذلت لازاحة أو اقت لاع الحجرين وبقيت الراة في الداخل.

السبب الذي دفعها الى الدخول فالراوي تحدث عن

وعن قبصية الذهب يقبول المنذر: وإن الذهب هو

فقط وكان من مصيبها ان

قتح لها فدخلت واخذت ما

استطاعت وخرجت إلاأنها طمعت فعادت ودخلته من

جديد إلاأنه انفلق عليها

وحبسها في الداخل وأو لم

يظهر طرف مندعلها العرف

هل ثلك القصة صحيحة؟

لا أحد يجسزم لا سلبا ولا

إيجابا، وأنَّ المِلْ إلى أَنَّهَا من

أنواع القصص الشعبية التي

ترويها الجدات للصفار والتي تهدف إلى تدخيرهم من

أحمد محمد عبد الله

محاطر الطمع!

أحد سبب احتفائها».

أرية متمنين الفوقاء، ألذي يستَّهل كلامه قائلا:

المائزة على إجازة جامعية تفكر بهذه العاريقة.. استرسلت معها في الكلام وتبرعت بتوصيلها الى حيث تُقصد.. وفي الطَّريق قالتُ: َّ أَقَرِيانَي يَرِيَّدُونَ أُخَذَهُ (أي خَطَيبِها) لابنتهم.. كتبولو.. من يومها ما عاد بطيقتي؟

َ کیف بعثی؟ ۔ بس یجی لعنا نتشاجر کنبراً.، بس بعلاء بوجی سِجِنُ.. صَارُ يَشُوفني عبدة سوداء؟ (وأتطلع إلَى وجهبًا فإذا سمرتها طاعية بعيدة كل البعد عنَّ الجمال فلا فضل لأقربانها إن كان يراها

وأدهشني أكستسر أن كل سكان الروشسة من الميلازلار، ألى آخر طلعة تلفزيون «الستقيل» يعرفون «الشيخ».. وصلنا.. طلبت مني العسعود طرفنا الباب فتحت صبية في العشرينيات يبدو

أنها زُوجة الشيخ، بادرتنا بطاب خلع أحَفَيْننا.. طأر عقلي.. إلا أن رغبتي كانت جامحة فخلعت الحذاء مخلفا حضوة والشيخ و حيث تكسُّت على

العيطان صور مشايخه وسلسلته.. فترفت انتماءه وأدركت أنه صاحب وجه نوراني إلا أنني لفتني قرق السن الشاسع بينه وبين زوجته. 🗖 إجلسي يا ابنتي..

والبديل، ووالهادي.

الى العضو بدلا عن الريض.

عندمنا سنثل الطبيب الألاني صنصونيل هاغن.

مخترع مبدا ،الطب المثلي Homeopathie .. ، كيث معن لدوانك أن يشتي دهو لا يتضمن شيئا؟، أجاب "قد لا يتضَّمن أي شيء ولكنه يشفي.! أذن الشفاء مو القاية، أما الوصول إليه فتختلف

حوله النظريات الطبية. وقي موازاة الطب العامي أو «الطب القامي». كما بطاق عليه أنصار «الطب «العب القامي».

الهادئ،، يقوم عب من نوع أخر هو ، العلب الدَّارْي، أو

جيرن والهدي. تشمل هذه التسمية ممارسات، تعقبر أحيانا

فديمة جبدا ومتعبارضة مع الطب العلمي. يقول

أنسارها انها "أفضل ولا تسبب عوارض جانبية ... لأنها أكشر شمولية في التعاطي مع الريض، ذلك يعكس الطب العلمي الذي يميل الى إعطاء الأولوية " "

من فنون الحاواة هذَّه. العروفة في لبنان، الصلاح

بِالْعَشَابُ وَالوحْزُ بِالأَبِرِ. ويعالَج بِه أَكْثَرُ مِنْ مَحْتَصَ

و-. "متطفّل ". أما ما ليس معدما فَهُو ، العلاج التلي،

Homeopathic ويطبقه طبيب واحد هو الدخشور

مأرسيل أبو صوان، والمسألجة بالزيوت العطرية

الـHomeopathie كلمة بونائية تشتقة من -Ho

mèos أي مشابه وPathos وتُعني المرض. وقد ترجعت

«بِالْعَالَجِةُ الْتَلَيِّةُ» أَي الْثُلُ يُعَالِجُ الْمُلْ. وَفُقَّ الْتُلْ

هذا البُحاً الطبي ليس جحيدا بل عرف وعلمه

ابقراط منذ القدم. والعرب مارسود فعلا وشعرا مداوها

بالتي كانت في الداءه. ولكن من شق وللطب التليء

َ طُرِيقًا جِدِيدا مُّو الأَلَانِي سَامُونِيلَ هَاعَنَ نُحُو سُنَّةً ١٧٩٠ عن مبادئها يقول الدكتور أبو صوان. الذي

بمارسها منذ تحو اربعين عاما، الى جانب «الطب

العلميء. وهناك مبدآن أساسمان: ومبدأ المُتلبات: •Loi de Similitude ويعرف بأن الواد التي تُصبب

فلواهر الرض عندما تعطّي بكسيات عالية. يُمكن أنّ

تشفى الرض بعينه إذا أعطيت بكميات صغيرة

فالزَرنْيْخِ، مَثَلًا. لُلدَي يسبب اضطرابات هضمية قاتلة

عند التسمم به. يمكن استعماله بكميات مخففة

لعالجة الاسهال. والقوة التي تسبب أرقا بعكن

استعمالها لعالجة هذا الأرق. يضيف: «البدأ الثاني هو الضالة القصوى Lai de

L'infinitesimalile ويعني أن المواد المستعملة في

العاب الثلي تذوب بنسب ضُنيلة للغابة. كان تؤخذٌ

نقطة من ألدواء الركز الأساسي وتنوب سـ ٩ مُعَّطة من الله أو السبير تو. ثم مَوْحَدَ نقطة من الـ ١٩ وتذوب

في ٩٩ نقطة أخُرَى وهكذا كحد ادنى خمس مرات

وعن تقبِّل اللبنَّانيين لهذا النوع من العلاج وإقبالهم

وحد أقسس ٩٩ مرة..

Aromatherapie وتمارسه دينا شعبان.

الساند ، وداوها بالتي كأنت هي الداء . .

ورةً ثانية.. ثالثة.. طننت أنَّ عَفَريتاً خُلِفِه يَخَبِّره أشياءً عَنْ زُمَيْلتَي ءديبِه، أو عني... لم أصدق أنه ينتهي.. تنحنح وأنتهى.. مُسكِّنة ، ديية و سنقصد الساحل من جديد لا بحر في عكارً.. طُلَّلَتُ مدة أفكر لمُ الشَّيخُ كَانَ يَلتَّعَدُّ إلَى السِّعَدُ كَانَ يَلتَّعَدُّ إلَى الرِّدِاءِ.. حتى انتبهت إلى أن ساعة علقها خلقه كان

إقْنَاع - ديبة ، بهذه السائل، وهي تبرر ذلك بالقول: ـ "بعكار إذا بدّن يشربوا كُسِاية مي بيكتبوا مساكين رجال عكار.. كلهم ومعمول لهم عمل. متى لاتكون ،عبدة سوداء ، في نظر زوجها. ،

رغماً عنها إليه حتى يأتي العربس ... وأعجّبُ الْعجبُ أَنْ يَتّمكنَ ٱلْجَهَلِ مِنْ الشّعوبِ، فتضحي فريسة الشّعوفة والدجل وإعلانات والعلماء ه الروحانيين والفلكيين أصحباب ألحل والربط للمشاكل النفسية والمآلية والعاطفية...

طبال الدينة

اتصوير :

أحمد الأمين 🛘 شو القصة؟ -(زوت له زمیلتي ما روت لي). كدت أموت من الضحك وهي تحدثه عن انقلاب خطيبها القاجئ..

ينظر إلى الو**قت فيها.**. عَادرناه بعد أن وضعت في الصندوق الحديدي السَّابِعُ على يعينُهُ وقد الصقُّ عليـه ورَّقــة تَقُـولُ: ، مسأعدة عائلة مستورة، ما فيه النصبيب... حاولت أن أشرح لها أن لا فسأندة من رجل تعشيش معه ب كتيبة ٨- وأنَّ المياة الزوَّجية قوامها القوافق والتفاهم والودة والرحمة.. لمّ تُعَتَّنع، مَنْ الستحيلُ

ومساكين نساء عكار تضرب الواحدة منهن سغرا طويلا أعرف صبية حملتها والدَّنها من شيخ إلى شيخ حتى أخبروها عن شيخ تركي يزور الشآم فأخذتها

طعامنا في الأخرة واحد من اثنين:

نقل القرآن الكريم ميوراً كشيرة للطعام الإلهِي وأثواعاً متعددة سمّر منها أدائن والسلوى، الذي خصّ الله به وبني إسرائيل، في قوله تعالى: (وقللنا عليكم الغمام وانزلنا عليكم المن والسوى كلوا من طيبات ما رزقناكم وما فلامونا ولكن كانوا أنفسهم يغلمون) [البقرة/ 20].

ويلف تك أن الإطعام الإلهِّي لانسأن سُّصٌ عليـ صراّحة مخصصاً به «السّينة مريم العذراء» وابنها السيح «عيس بن مريم» عليهما السلام، حيث جاء في القرآن الكريم قوله تعالَى: (فَتَقَبِلُهَا رَبُّهَا يِقْبُولُ حُسَنُ وأَنْبِتُهَا نَبَّاتًا حَ وكُفُلها زُكرِيا كُلُما دُخُلُ عُلِيها زُكَرِيا المُحْرَابُ وَجُدُ عُنْدَها رِزَقًا قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله يرزق من يَشَاءَ بِغَيْر حَسابِ) [آل عمران (٣٧]، وخُصَّ اللَّهُ بَالنُصَ القرآني، السيح عيسي، عليه السلام بمائدة إلهية جاء ذكرها في قوله تعالى: (إذ قال الحواريُون يا عيسى ابن مريم تُطيع ريْك أن ينزَّل علينًا ماندة من السماء قال اتقو من يستطيع ريث أن يبون عليه احادة من الصحة عن العوبنا الله أن كنتم مؤمنين. قالوا نريد أن ناكل منها وتطمئن قلوبنا وتعلم أن قد صدقتنا وتكون عليها من الشاهدين. قال عيسى بنُ مريم اللهَم ربنا أنزل علينا مائدة من السماء تكون لنا عيداً لْأُولْنَا وَأَخْرِنَا وَآيَة مَنْكَ وَارِزْقَنَا وَأَنْتَ خَيْرِ الرَازْقَيْ) [المائدة /

> ولم تقتصر الإلهية على الطعام بل تعديها الى الشَّراب فر أُستسقاء وموسىء عليه السلام حيث نص القرآن على اثنتي عشرة عيناً إلهية تفجرت من حجّر. يقول تعالى: (وإذ استسقى موسى لقومه فقلنا اضرب يعصناك الدخ فانفجرت منه اثنتا عشرة عينأ فد علم كلِّ أنَّاسِ مشريهم كلُوا واشْريوا من رزق الله ولا تعشوا في الأرش مقسدين) [البقرة/ ١٠]، ولم يصبر قوم «موسى» على طعامهم الإلهى فتوجهوا إلى موسى كما نص الخطأب القَــراني: (وإذ قلتم يــا موسى أن تعتبر على طعام وأحد ضَّادَعُ لِنَّا رَبِّكَ يَخْسَرَجَ لِنَا مَمَّا تُنْفِتُ الأرض من بقلها وقضْائِها وفومها وعدسها وبصلها فال اتصنيدلون الذي هو أدنى بالذي هو خــيـــ اهبطوا مصر فإنّ لكم ما سألتم)

[الْبِقَرَّةُ/ ٦١]. من حيث اللفظ، ترادف الطعام في القيرآن مع لفظ أخبرهو الرزق فِي حَيِّاتِهُمُ لِلْسُيَّا رِزْقَاً لِهُمْ مِنْ عنده. ووصف تعالى قريشاً في كتابة بإطعامه لهم من جوع وتأمينهم من خوف. وورد في القرآن في سبورة [الأنصام / ٤٠]: (فسأطر عسوات والأرض وهو يُطعم ولا

وضرب الله مثلاً للإنسان طعامه

في [سورة عيس/ ١٤ ـ ١٥ ـ ٢٦ ـ ٢٠ ـ ٢٧ ـ ٨٨ ـ ٩٩ ـ ٢٠ ـ ٢١ ـ ٢٢]: من الأطابِ في الدنيا.. أما في الأخرى ا فلينظر الإنسان إلى طعامه. إنا صبينا الله صياً. ثم شققنا الأرض شقاً. فلنبتنا فيها حياً. وعنياً وقضياً. وزيتونا ونخلًا. وحدائق غُليا. وفاكهة وأياً، متاعاً لكم ولاتعاكم)... وفي القرآن الكثير من التسميات بعينها لأثواع من الزَّرع، وغَلْبٌ مِنْ هَذَّهُ الْأَنْوَاعُ تَعْمَاتُ الزِّيتُونَ وَالنَّحْلِ وَالْأَعْنَابِ، فَي الْأَنْوَأَعَ وَحِلَ الْتِينَ وِالْذِيتِونِ فِي مُرْتُبُّةٌ للقَصْمُ، وَالزَيْتُونَةُ مُبَاّرُكَةٌ شُجِرةً يَكَادُ زُيّتَهَا يَضَيءَ وَلَوْ لَم تَمسَمُهُ ثَارَ، وَذَكْر سبحانه في كتابه وعود إطعام وإشراب للتقين في جنات النعيم كنا نص على وعود إطعام الكافرين في درك الجحيم.. وتجد ذكر طعام المسالحين في الجنة يليم ذكر طعام المسالحين في الجنة يليم ذكر طعام الكافرين في الجنة يليم ذكر طعام الكافرين في القارد المساق منا جعلة من الأماد المساوى منا يتحدث في القوضوع حيث يقول تعللي في طعام أمل المنة: (إنُّ للمسقين مفازاً. حداثق وأعناها) [النبا/ ٢٦-٣٦]. (إنَّ للمسقين في ظلل وعيون، وفواكه مع استجهن كلوا واشريها المستحدد المساورية المسا

هَنْيِثُ أَيمًا كُنَتُم تَعَمَّلُونَ } [الرسلات / ٤١-٤٤-٤٣]. وَفَيْ شراب أهل الجنة: (ويمقون فيها كأسا كان مزاجها (نجبيلا.

مِن سُسائهم ثم يعبودون أَمَا قَـالُوا فتحرير رقبة من قبل أن متماساً خلكم توعقلون به والله بما تعملون خبير. أمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين من فيل أن يتماسا فمن لم يستطع فإطعام ستين مسكينا ذلك لترؤمنوا بالله ورسوله وتلك حدود الله وللكافسرين عسناب أليم [[4-1645] 7-3]. - والطفام كرزق مبارك فيه

اليماً) [الزمل/١٣].

رحيق مختوم. ختامه مسك وفي ذلك فليتناف

وَمِزَاجَهِ مِن تُسَنِيمٍ. عينا يشرّبُ بِهَا الْقَرِّيونِ) [الطَّفَقِينَ / ٢٥

ولا شَرَابِاً. إلا حميماً وغسَّاقاً. جَزَاءً وفاقاً) [النبار ٢٤ ـ ٢٠ ـ

كما خصّ الكفار في جهتم بشجرة: (إن شجرة الزقوم. طعــام الأثيم، كالهل يقلي في البطون، كــقلي الصمــيم) [الدخان/21-32-42].

المسار المرتب ( المركز المركز

إطعام مسكين.. وتبدو هذه مكانة خاصة للإطعام يتساوى فيها مع عنق رقبة..

حوادثه وكراماته كثيرة في الاسلام، يقُسول النّبي وصلىّ اللّه عليسه وملمه: وطعام الاثنيّ كافي الثّلاثة وطعمام الثبلاثة كمافي الأربعية [البخاري/ج٣]. مذه الكفياية وهذا الحض على الإطعسام يشكلان خطوط علول وعُـرض تتـقـاطع في الإسـلاء بما يضمن أن لا يبقى مناكَ جائع.

يقول تعالى: (والذين يظاهرون

يعلم واعدة تركيب من خول الد بإندائية المالية بالعالد سنسر المنان مانعا ب

> وفهب الثين وصلى الله عليت وسلمه إلى اكثير من هذا حج قال: وليس بمؤمن من يات شنيع ناتة

> ويشتخد النص الآل في قلل التوسط في الإطاماء والطعام لجيد مِتَعْقَ هِذَا النَّوْسِطُ مِعْ وَصِيْغُهُ تَجَوَّالِيُّ لأمة محمد: (وجعاداكم أمّة وسطال ويتحلى فثا التبوسط في الإطعباء ككف ارقبق واله (من أوسط ب تطعمون أهلككم) [المائدة [٨٩]، كما نهن عن الإسراف بقوله تعملان: (ومو الذي أنشأ جنات معروشات وغير معروشات والنخل والزرع

متشابها وغير متشابه كلوامن ثمره إذا أثمر واتوا حقه يوم حسادة ولا تسرفوا إنه لا يحب السرفين } [الأتعام / ٢٤٦]. ولا يد منا من القبل بأن طعام المياة الدنيا مو ايضا فردهام إلهي لانه رزق من عند الله، فالخايل إبر أهيم عليه السلام حيث عيادة يشملها الركن الخامس، ركن الحق ويبقى أن تقول بتراده الإضام والزرق سواء في حياتنا الدنيا او الأخرة قولة تقالى: (قل إنّ رئيّ يسمط الرزق إن يشاء من عياده ورقير، ولكن أكثر الناس لا يعلمون). [سيا/٣٦]..

وانما هي حالة حيوية ونتأميكية تحول الأعسان المواجهة والتحيث مع توامل والله التحيث والجهام الجسمي والنف مي مديهة الصحارة تستهل ويبا شعبان حميلها اللذي يناشق هذي منجعا حول المالجة بالزين المعارية (Anmatherant)

شُعِيانَ آلَا خَصَعِيةَ فِي عُمَّا رَالِتَ فَعِينَةً لِتَحْصَمِهَا، تَشْرَحُ ذَكَ بِالنِّهَا: وَهِبَاكُ نَحْقٍ \* بَا يُوْعٍ

من الزيوت الركزة ومي تستخرج بن البنون الثشرة. الأوراق، الزمون الخشف، الحكور والصنعة بالتوانك بحسب نوعية النستة. وتستنب و مامالكون كون

النباتات وجوهرهاه. أما استعمالاتها فمتعمدة والتحقيدة بن الزجام

والروماتيزم والفاريز وترقق العظم إضافة إلي ذهرها

في أنجال التجميلي لعلاج البحد والحجد والثقالية. وغيره، ويسجل لها تجاح كبير في تحققه الآلام

وتنشيط الدورة العمونية ومنع الدية كالات الأبق

وفي حين تنيه من وخطورة الته اعلى يخاون

الزيوت للركزة «Posence» فيتنا تركدت وأن لا خطر إطلاقا من استعمال متعالزيهت إذا لمسن بركسها

وتحضيرها ولا تمينب أية مفيان غيات ولا إثار خاصية

وللدلالة على أهمية مده النبوت والعقية أب

استخراجها، الذي متعكس دقة في استبدالها تستريج معيان: ويلزمنا ١٠ الف ويدة التعانية ﴿ وَالْمُلْتُونَ

من الريت، ومثة كياه من الترامي (١٤٠٠عهـ الم

لاستحدراج من الأساسية والرب المستحدرات المستحدرات المستحدرات المستحدرات المستحدرة والمستحدرة والمستحدد والمستحد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد

ومل مدّه الدقة تستنس ودقائه في استعار الزيدة وكلفة العلاج- تبتعهم شعبان مجيبة بتواياً: وكلفة العلاج بحسب دوع الرض، واكن الآن عال مستقولة

جدا، خصوصاً وأن أي أسوب بكفي للنسرة عليلة

وتتراوح اسعار الرّبوت بين ٥٠ ألف ليرة وو• ( ألف تقريما. أما العلينة فمجانية و

ومُحْدَم مؤكدة، وإن العالجة بالواد الطنيعية تكمل

ثمة كلمة أخدرة تعليقا على تلك وهي أن الشقاء

وتتمم العلاج الطبي العلمي التقليدي، وهي بالتالي

يبقى غاية كل علاج. وما التناقس بين والطن العلمية. ومالطب الهادئ وإلا لخدمة العسان، وسعيالكي إدلال

ألتوازن الطاوب أحبارية الأمراض والمميثال غي

مساندة ولنست مسادة لهم

لها، خصوصا وإن استعمالها گازجي فقط

«داوها بالتي كانت هي الداء»

# السمّ الشافي (١)

انصرفة الى الطب العلمي فقط ولكن هذا لم يحصل. إذ أصادف يومياً، تقريباً، أشخاص يطلبون مني سالحتهم بواستلة والطب الثلي». الشائعة في لبنان فيشير إلى أن ومعظمهم سمعواً بها خارج لبنان أو استعملهما، واسم آخر ياتي طلبا للعلاج الَّذِي شَفَّى جِارِه أوْ صَدِيقَه أَو قُرِيبُه أَو أَحَد

أما مصادر الأدوية فهي دمن كل شيء: النباتات والعادن والحيوان والعضويات والسمود... حش يمكننا أن تستخرج من أي وميكروب، دواء لم، واكن عِلْرُمْنَا الْحُتْبِرَات عَيْرَ الوجودة في لبِنَان حتى الآن. ريما لكل ما ذكرنا، يوسف ١٨ ألف طبيب سمة عامّة (Généraliste) في فرنسا لدوية دالطَّف الثلي، التي أصبحت تشكل خمسة في اللّه من حجم الأدوية في فرنمنا. وبعد أن كان تُعْريس الطب يُتُجامَل Homéopathie أصبح تعليمه معتمدا منذ العام ١٩٧٥ في عدد من الجامعات الفرنسية نذكر منها ديوردوه وليلء، دبويينيه، وكليدرمون ميران، ومارسای ودنیس.

كَالْأُرِقَ وَعُسرِ الْهُصَم والربو، والرَّكَام والسَّعَالِ».

أما عن كيفية معرفة مرضاه بهذه الطريقة غير

وعن الأمراض التي سجل دللطب المثلي، تقوقا في شفائها بقول الدكتور أبو صوان: «الحساسية هي في طلبعة هذه الأمراض، ولكنه نجح في مجالات مختلفة



عليه يقول: « لو لم يكن هذاك إقبال وشفاء لكنت

والمديد ومسىء. والمصححة لاتعنى فقط غيباب الحرض أو الأمراض كل ٦٠ الف زمرة تنتج ٣٠ ملل من الزيت الطبي

# «جب الحبش» في تمنين الفوقا

لعنة الذهب فدخلت فعلا لكن الباب أغلق نفسه عليها. فابتلعها إذا كان ليس كل ما يلمع ذهيا، إنما لكل خيرية تحكي عن الذَّهب أثرها الدمر. ولم تظهر حتى الآن. الذهب هو السبب

هكُّذًا تُسدو قيصمة اللعنة التي أصبابت موقع ، جب الصبشء الدّي لم يستطع أحَّد إخبراج البرآة التَّم ابتلعها، كما تقُّولُ الْأَمطورةِّ. وقد تحولُ اقْتناعٌ أهاليُّ تَمنين الفوقا وجُوارها في البقاع بذلك، الى تُمْجِيرُ وتخبريب وعمليات بحث واستكشباف، مما دقّع بمديرية الأثار الى وضع يدها على الموقع وإحساطت بالأسلاك الشائكة ويتكليف ناطور يسهر على حمايته. كل مــا تبـقــى من الوقع الذي تدل مــعـالــه على أنـه

يرجع الى العهد الروماني، بضعة اعمدة محطمة هُوَّاعِـةَ لَهَا ثَلَاثُ نَوَافَـدُ مَرَّسُومَةً فَى الصَـفَرِ، وَفَي وُسطها ثَقْبِ يُقَالُ أَنَّهُ بِشُرْكَانُ بِنَضْحَ مِالِنَاءَ قَبِلُ أَنَّ يِقُوم أَحِدِهِم فِي إحداث ثقبٍ عند أسفل عنقه لتخرج الماء من جنبه ما أدى الى جقَّافه. والدافع وراء أعمال التخريب تلك واقعة غير مؤكدة

تتحّدث عنّ كنوز من الذهبّ مُ وجودة وراء باب موصود ومسحور لا يمكن لأحد أن يفتحه لكن يحكى أنه قت لامراة دُخَلَتُ الَّى المخبِأَ وَأَحَدْتَ ما قَدُرِتَ عَليه منَّ الذهب. لكن العلمع دعاها الى ان تدخل مرة أخرى.

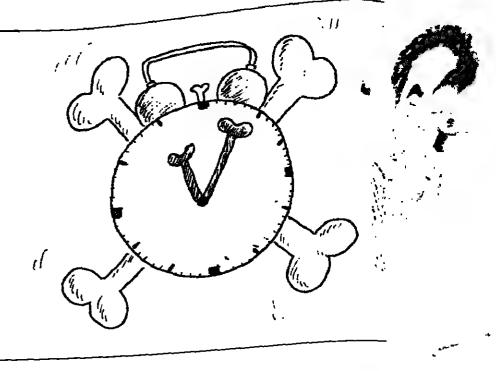


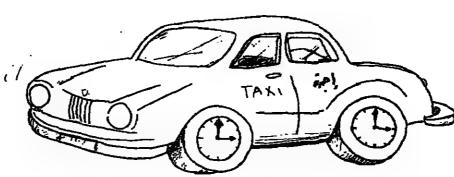
المراقع على حدوث المساوحة المراقعة المر

من مسلم المسلم

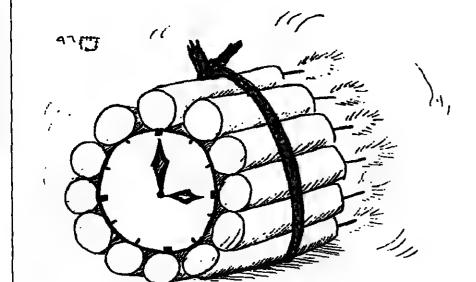
حة المسحية والتقمينة والجمالية ومتنزي

دنير عطا الله حداد









# الأنثى باريس ... والذكر نيويورك!

تختصر الكاميرا الفوتوغرافية فكرتنا عن السياحة، أو انها تشكل إحدى علاماتها وندواتها الأساسية. فالعالم المياحي هو عالم مرئي بالدرجة الأولى، عللم يمكن ستحضَّاره وإعادة تركيبه من خلال أنسورة، والبلدان ألسيَّاحية بهذا العنى هي بلدان قيد الاكتشاف، بالأحرى قيد الرؤية. `

الناس\_ملدة العيش والإختلاط\_ فليسوا سوى كومبارس يتشكلون ضمن «الكادر»

على رقبة الفرنسي ورومانمسيسه فإنه يستنحيضر في ذهنه صورة عن باريس تجمعلها تبدو أقرب الى الريث منها الى

لخلك فيأن الفترة ألتي يحضاجها المرء لزيارة مدينة مَا ، هي الفترة الكافية لرؤيةٌ معالها الأساسية (التي غالبا ما تكون محيدة سلفًا)، والسقاطها ضمن كادر محدد فالكاميرا بالنصبة الى الممائح هي بمثابة

يغُرغ السائح من مطالعة الأمكنة. هُذُه الأمُكِنَّةُ تَلْعَبُ مِن جِهَةَ غَانْيَةَ مِورِ النَّقَاطُ التِي يَتَخَذُهَا الزَّائِرِ كَعَلَامات تحول

تَمْتُرضَ السياهة، فكرة زيارة بلد جديد، ومن جهة ثانية فكرة موازية على



مقهى في القاهرة اثناء الليل

 $\mathcal{L}_{m,p}(x,y) = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \left( \frac{y}{y} \right) \right) + \frac{1}{2} \left( \frac{y}{y} \right) \right) + \frac{1}{2} \left( \frac{y}{y} \right) + \frac{1}{2$ 

\*.--

----

**~**:\_\_\_

-

في هذا العالم بحضر الكان دائما بوسف البطل، فالكان هو مادة الرؤية. أما

ويتم النظر اليهم واستحضارهم من خلال عين الكان ذاتها. هكذا مثلا عندما ينكلم أحد الأشخياص

الدينة الحمقية، وعندمها ينكلم أخبر عن وحشية الأميركي وقسوته فإنه يستحضر إذا ما أستثنبنا مؤلتا الإيديولوجيا والسيثما بدناطحات السحباب وزحمة دوول ستريتء والشوارع الطويلة ألعريضة آلتي يحتاج الْرِءَ الْي سَاعَاتَ عِنةَ لِعَبُورِهَا. في النطق السياحي إذاً الكان هو البطل،

التوقيع الشخصي الذي يذيل الكان ويؤكد على الزيارة التي تعتبر منتهية حالا

مونه والضياع في أروقة الدينة ودهاليَّزها، بالأحرَّى كمداخل تتبح له الدخول الى الدّينة. بهذا المعنَّى فَإِنْ الدخول ألَّى باريِّس لا يكونُ عند كثيرين إلا عبر أوس النصر في شارع الشاهزيليزية تماماً كما لا يكون الدخول الي فرنسا إلا عبر باريس من دون أنَّ يكونَ ذلك لأسَّبَابُ جَعْرافية بحدَّةً. أنَّ الدنَّ الَّتِي يُصْعَبِ الْعَيِشُ فَيَهَا غَالِباً التِّي تَغْتُقُدُ الَّى مِرْتَكِزَاتُ وعَلَاماتُ مَكَانِيةً محمدةً، أي المِّنْ التي يسهلُ الضياع ليها. مواطئية ناقصة

الاقامة يحضر فيها البلد الأصلي للشخص -ما نسميه وطنا -بوصفه الركز الذي ينبغي العودة اليه بأستعرار. لكن عندما تبطل الاقامة (في البلد الأصلي) أو تهتز

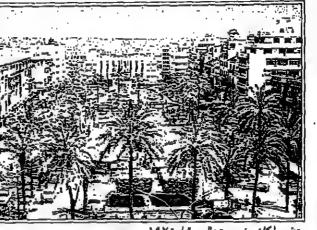


### سياحة في مدن ... ا دعائمها تبطل معها فكرة السياحة. لا تعود بلاد العالم مكانا للسياحة بقدر ما يتم اقتراحها كبدائل ومشاريع عيش. كلما ازداد بلد ما ضيفًا بأحد ساكنيه كلما أستوى بالنسبة إليه مشهد العالم بأسره واضمحلت عنده الفروقات والعلامات التي تميز بلدان العالم الخارجي بعضها عن بعض. فلا بعود ثمة من فرق جوهري بين إيطالياً وفرنسا ار بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة. هنا تصبح جميع بلاد العالم

مُقتَرِحة أوْ مُحْتَطِة، أما الاختَيارِ \_ وهو صفة سياحية بحتة \_ فلا يعود مُقترحا. عُلَى هَذَّه الشَّاكلة بِنَظْر صَمَّيْرِ (٣٦ صنة، عَاملَ) الْي جميع بِلَدان العالَم. كونها مخصصة للإقامة لأللسياحة، وذلك لا فيها من مقومات تسمع بالاستقرار والعامــأنينة وتكـفل له الكرامّـة والاحـّـتـرام، ويّلّـارغمّ من أنّه لم يوفق حّــتّـى ألّن فيّ السفر الى أي بلد له مثل هذه الصفات «الإنصانية» كالسويد أو النروج أو كنـدا، فهو يِعَتَبُرُ نَفْسَهُ مُقَيِّمًا سَلْفًا فِيهَا، أما إقامتُه في لَيْنَانُ الذِّي لَمْ يَغَادَرُهُ قُطُّ في حياتُهُ

يتكلم سمير على لبنان مؤكدا باستمرار أن إقامته فيه عابرة، ومستقرة لن يكون ــ فات يوم - إلا في مكان آخر، ويذكرنا بأن السياحة باتت تستخدم كذريعة أدخول البلدانُ الأجنبيَّة، ويضَّربُ مُثَّالًا بنَفْسَةً إذ اسْنحصل هو ذاته على تأشَّيرة دحُولَ سيًا حيَّةً مَزْورَةً أَلَى آيَطالَياْ بوصفْهُ عضواْ في أحد النواديّ الرياضيةَ. اقتصاد سياحي

الأرجح أنه لأسباب تتعلق بسبل العيش وحُيرُ الصرية المنوح مات الناس، تحديدا الشبان، يضيقون ذرعاً بالإقامة والسياحة علَى حدَّ سواء، وأختلطت لديهم مفاهيم كل منهماً. لكن أيضًا لأسباب اقتصادية بحتة فإن الناس ما عادوا يفكرون قي السياحة بالعش التمارف عليه، القرار يُنطِي أن يكون واضحا وقاسيا فيما يتَّعلقَ بالسفرُ أو الاقامة، وهو قرار يُترتب عَلْيَهُ إقرار الْرَءُ بْالانْسلاحُ كلِّيا أو بْالبِقَاء كليا. السياحة هنا خارج الوضوع. هذا ما يؤكده أحد الأساتذة الثانويين الذي لا يكاد



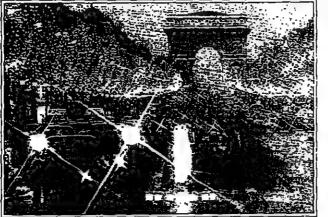
بعض ما کان من بیروت: آلبرج قبل د ۱۹۷۷

راتبه اليوم يكفيه لإعالة أسرته دفكيف إذاً بزيارة أوروبا»، وهو إذ يترجم مبالغا على الأيام: والتي كأن فيها راتبي يسمح لي بالتجول وعائلتي في أرجاء اوروبا قَاطَبَةُه، يُعلنُ أَنْ أقصَى ما يَعلُم إليه اليَّوم هُو زَيارةَ النَّقَاهِرةَ ليسَ إعمِامِا خَالصا يِهَا لَكُنْ لَعَلَّمَهُ أَنْهَا أَقْرِبَ مِن قُلُورِنْسَا أَلَى ٱلنَّحْقَقِ، فَي طَرُوفُهُ الْإِقْتَصَادِيةَ الراهنة. أماً تُوفِيقَ (٢٨ سنَّةُ، مُوفِظَفٌ) فإنه يَقطع الأَمَل نَهائيًا بالعبور خَارجَ الحدود اللبنانية في يوم ما، فلك أنه ثمة مناطق ضُمن لبنان نفسه تكاد تكون محرَّمة عليه. وَيَضْيُفُ قَائلًا: إن الانسان الذي يستعليع السهر في أحد مطاعم برمانًا أو الحَجِزُ فِّي أحَّد النافقها هو ذاته الذي يستطيع السهر في أحد مطاعم باريس. متى أنه ليس بُحاجة الى زُيارة باريس عُلَى الاطلاقُّ..

ويلاحظ محمد (٢٣ سنة. طالب) من جهته إقبال الناس التزايد على زيارة سوريا، ويعلل الأمر بأنها البلد الأرخُص كلفة إن من جهة السفر إليها أو الإقامة فيها، وهذا عائد بنظره الى فرق العملة بين البلدين، غير أن الناس برأي محمد لا يذهبون الى صوريا بهدف السياهة قدر ما يذهبون للتبضع: • من عادة السائح أن يحمر

اللبناني يعود محملًا بالملابس والأحدية والشراشف والأدوات المُزَلِية .. تصور حتى «جهاز ألعروس، بات يتم جلبه من هناك». هذه الحال من ضيق ذات اليديعبّر عنها خالد (٢٥ سنة، طالب) هنقا علم الرؤساء والسياسيين وذوي الناصب الذين بمقدورهم السفر الى أي جهة من العالم منَّ دون أَدنى كَلَفَةَ أَوْ عَنْاءً، ثم يضيف: وآنَ الشآبَ اللبنانيِّ يحلمُ اليوم بالحصول

على عمل في الكويت أو أي دولةٌ من دول الخليج، وفي أفضاًلُ الأحوالُ بِاللَّهِوء الَّي إحدى الدول الأجنبية، لا أحد يفكر اليوم بالسياحة». وهكذا تستوي مجددا الاقامة والسفر كوجهين لعملة واحدة تشير دوما الى واقع يزداد نسوة بقُدر ما يزداد وضوحًا، تصبُح الخيارات قليلَة جدا وحاسمة في معظم



شارع الشائزليزيه في باريس

الأحيان قلا يفكر غالبية الشبان بالسفر إلا بوصفه مخرجا فيه من الحدة والانتقام أكثر مما فيه لينا وتقاؤلا وسياهة. الرغبة بالانتقام هي التي تدفع بعبد القادر مثلا من سفارة الى أخرى بعية المصبولُ على تأشيرة مُحُولُ، على الرغم من إدراكه أن المال في تلك البلاد قد لا

تكون على مستوى أحلامه لكنَّها: «بالتأكيدُ ستَّكُونُ أفضلُ منها هناءً. مدن الجنس أحد أسمى أهداف السفر: البيباحة.

أحد أسمى أهداف السياحة: الآجنس. هذا أقله ما يستدعيه لدى الشَّبانَ كلام على بلدان مثل تركيبا ولبرس ودول الاتحاد السوفياتي السابق التي تحضّر دوماً بوسفها بلادا جنسية، اجْسادا مُثَاحَةً فَجَالنَصِيَّةَ الْي رشيد (٧٧ سنة، محاسب) كانت الرة الوميدة التي فكر فيها

بالسيَّاحة عُندما آرآد ممارَسة الجنس فيمَّم أشطر تركيا مع آحد أصعقاَّتُه حَيثَ أم يَفَادَرَا الفَنْدَقُ مَلُوالٌ فَتَرَةَ إِقَامَتُهُما ٰهُنَاكُ. أ كذُّلُك الأمرُّ بِالنُّمْبِةَ آلى وائلُ (٢٩ سنة، طالب) الذي كانْ حلم حياته أنْ يمارس الجنس مع امرأتين في وقتُ واحد، الأمر الذي ما كان ليتوقر له إلا في أحد بارات

الإنجاد السَّوانياتي حَبِثُ مَبِعَكُنك ان تشتَّري وأكبر رأس، بعشرةُ دُولُارات،. أما بِالنَّسْبِةُ الْيُ أَيِمُن (- ؟ سنة، عامل) فَقَد تَوْجُهُ الْي مُعِنَاء لَبْرِصُ لا يحمل معه من المال سوى ما يكفل له الوصول ثم العودة، أملا وواثقاً بأن امراة جميلة سوف تتلقفه فور وصوله الى البناء وتعجب به، وعندها ستتكفل هي إدخاله الى قبرص والاعتناء به. غير أن فان أيمن لم يكن في محله. فالراة لم تأت، وهو تلقَّفُتُهُ لُولُ بأخرة قادمة الى بيروت.

بالرغم من افترانسات هؤلاء الشبان فإن فكرة الجنس التي يتوخى الحصول عليْهَا مْنْ تَبرَّص وَتَرِكِيا وَالاِتَّحَاد السَّوْفِيَّاتِي تَنْعَلَّوِي عَلَى كَثْيَر مَّنُ القَسَّوة والعنفَّ، الأمر الذي لا ينطبق تمامًا على مدينة كالقاهرة مثلًا حيث يختلط الجنس بالأماكن

الجنس هنّا أيضا يتم شراؤه لكن بالزاج ذاته الذى تشترى يه حشيشة الكيف معه من البلد الذي يزوره أشياء تذكارية صفيرة، عقد أو خاتم أو ما إليهماً، لكن جنس اكثر نضوجاً، أكثر تخديرا، وأقل صفامرة. لذلك فإن «جمهوره القاهرة من

اللبنانيين هم غالبا ما تجاوزوا عتبة الثلاثين عمرا ويتمتعون بحيز من الاستقرار والسُّعَةُ ٱلْمَادِيَّةُ اللَّذْيِنُ لا يَجُوزًا إِلا للتَّجِارِ ورجَّالَ الاَّعْمَالُ فِي افْضَلَ الاَّحْوالَ، ذكر وأنثى فيما يلي صورة متخيلة لكل من الولايات المتحدة الأميركية وقرنسا كما يصفها

أَشَخَأُصُ لَمْ يَرْوَرُوا هَدَينُ البِلدينَ مَن قَبِلَ، وهم كَوْنُوا تَخْيِلاتُهُم هَذَه بِناء على أخبار سمعوها أو علَّى قراءاتُ ومشَّاهدات تلغزيونية وسيَّثمائيةً. خَـارج هذا الإطار، إطار السينما والتلفُّرْيون والكتب، لا يعود التَـحْيل أمرا سهلا،

فَفِي الْوَقْتَ الَّذِي يَعْطِي قَيِهِ الْلِبِنَانِي صَوْرَةٌ وَاضْحِةٌ عَلَى كُلُّ مَنْ امْيِرَكَا وَفُرنسا أقرب الى العرفة المقيقية، معرفة الواثق والعايش، منها الى التخيل، فهو يجد صعوبة في تخيل بلدان كالمس أو اليابان أو أميركا الَّلاتينية التِّي يتناُّولها جُميعًا بحبُّ أُديةٌ تَامَةٌ وَذُلْكَ وَفَقَا لَقَلَّةَ الصَّورَ وَالْعَلُومَاتَ الَّتِي يَعَرِفُهَا عَنْ هَذَه البلدان، حيادية هي أقرب الى التقدير والاحترام منهما الى الألفة، ومرجعها ربما لأن اللبنائي يتعاطى مع هذه البادأن تعاطي الضيف القادم من خارج، لا تعاطي القيم او شبه المقيم كما هو حاصل مع أميركا وقُرنسا."

وفي الوقت الذي ينكلم فيه شخص عن اليابان مثلا معطيا صورة عامة عن البلد من دون التعارق الى دُكر مدينة بعينها أو أثر بعينه (اليابان بالنُّسُبة الى كثيرين تعني اليابانيين لا أماكن عيشهم) فإن صورة ارنسا بالنسبة إليه يُمكن اخترالها بعدينة باريس وصورة أميركا يعكن اختزالها بنيويورك، اما بقية الدنَّ فتأنوية وغير ضُروَّريةً في معظم الأحيانُ. وعندما يتكلم اللبناني على مدينة باريس فهو يتقمص دورُ الْأُمَيرُ لَي كِمَا يَتَقَمُصُ دورِ الفَّرِنْسَيِ إِذَا تَكُلُّمُ عَلَى نَيْبُويورُكَ، مُوَّكُدا تَناقَض الدَّينَتِينَ بِنَعْلَرِه وجملَة من المُواقفُ والآراء عَنَ المِينَةُ وسبل الْعَيْشُ فيها ضمن رؤية تقارب البشر بالأبنية والعمارة وتوحد بينهما.

وفقَ هذا النفلور «المعماري» فإن نيويورك يتم استحضارها دوما بصفات تقربها الى الذَّكورية العنيفة، الْفُظة، وَهَذَا الْأَمْرِ يَرِجْع بِرأَي عَلَي (٢٤ سنة، طالب) الى كونَّهَا مدينَةٌ مُكتَطَةٌ بِناطِمات السَّمابِ دائمةٌ ٱلزُّحَمَةُ وَالضَّمِيحِ، مليئة بالدخَّان. هذه الخصائص والفيويوركية، لا تفسح مجالا للعيش برأي هسين (٣٣ سنة، منطافين) الذِي ينظر الى هذا الشيء برمته، الذي اسمه أميَّركا، بوصفه مكانا يطرد البشر ويضيعهم.

أما عندما يصف حسين وسواه بإريس فهم بشعرضون لها بصفات تقربها من الأنثوية، فهي مدينة جميلة، دافنة، وحنونة، وقادرة دوما على الاستضان، انش تبحل أدوارها باستمرار بين هاشقة وعاهرة وأخت وام، لكنها تنزل محافظة على حضور الأنثى ورائحتها. هذا ما يجعل من باريس مدينة حقًّا بنظر بلال (٣٢ سنة، معماقي)، ذلك أنها قادرة دوما على هضم الغرباء والثقاهم معهم. فباريس بنظرة معينة تَجمع فيها كل شِّيءَ متناقش من دونَ أن تكون هذه الأشياء متّناقضة في الشَّهُهُ العام للمُدينَةُ: جِميعَ الْأَشْياءُ تَصنِّعِ فَي بِأَريسَ بِصفْتَهَا عَيْشَ أعلى بِما فيّ ذلك زحمة السير والغبار ... وحتى النسول والنُّومُ عَلَى الأرصفة ا

وفي بيروت، هل يحلم أحد بالنوم على الرصيف؟ الأرجح لا. فبيروت كلها يتم تحويلها الى رصيف كبير للوداع العائم والاستقبال المؤقتُ... الى مَطَارُ صَحْم يليِّقَ بأن يُحمل مجدِّما لقب: سُويمُوا الشرق ا

دون هموم»،

سامر أبو هواش

والذي يأتي إلي يعسوف ان في مكاني هذا لا

سياسة ولا كذب ودجل، بل مرح ومزح من

ثمة ملاحظة هنا وهي أن ثمة شخصيات سياسية تزوره من دون الخوض بأي حديث

لا يعجبه، فكل الأشياء له وكما بريد يغلى

الشاي ثقيلا والكل يشرب يحدث كما يشأء

ويصوت عال والذي لا يعجبه يفترض أن لا

لديه راديو ممنوع على أحسد العسبث

نساله من يخدم في وقهوة جيناء فيقول:

الشحرجي «حسين» متزوج وله أربعة

أولاد مستخلق في الدرسة، يش منزلا متواضعا في مشاع البلدة، على طرفها

الشمالي، فوالَّده لا يملكُ أَرْضًا ارثا ولا شُراء،

انتصر «حسين» الشحرجي وخط لنفسه جمهوريته الخاصة كما يشاء ويريد ويقول:

ماست طامعا بشيء، وأحب أن أعيش ولا

احتاج أحداً، وكرامتي من كرامة الناس

وايمائي بالله كبير، لا أتوكل على الإنسان بل

عَلْيَه، كُمَا أَنْنِي أَعَمَلَ لَكِي بِسَاعَدَنِي النَّه،

وأحب الحرية ولا أرضى أنَّ تكون عبداً لأحد،

(عسكري دير رأسك) هُو مولعٌ بالعسكريةُ.

بموجأته فموجة حسين لاتتغيروهي لا

تُلتُقُط إلا الأغاشي القديمة فقط.

وهو عامل زراعي.

# أبو سليم «الثمانيني» يسابق الشباب ويسبقهم امرأة واحدة تجعلك زيراً للنساء

محبورات أيراض فرفيه طبيعار

ه حکیم - فریدرمیشودناه 🙏 .

who is all the

وعدلت، وزوجتي...ه.

الرء زيراً، والحب لديه يكون بالترفيع حتى عَن الْحَبِيبِ الذي يصير في قلب العاشق الزاهد عينا في نافورة النور

بيت العم والدرّاجة

يعيش العم في وحدثه حيث لا ضجر أو مكائد وأمراض، بعدما استعاع، الى حدما، تطهير جسمه، دنب الوالدين كما يسميه، من رغياته وآثار أكل اللحوم

التأقض والضر لطبيعة الجسم والأنسان، ويعدما هجرً هذا العالم الذي ما زال محافظا على علاقته به ويناسه،

مراولا عمله وعلاقاته الاجتماعية ببساطة ودقة وحدر،

أستندله بعناله الشاص ويبيته الفردى الذي تتآخى

الأشياء فيه وتتساوى فيما بينها ومع ألعم. ففي هذا

البيت لا تسمح الشبابية المعَلَقَة يَشْكُلُ دائم، صيفًا

شُتْآء، إلا لاشعالة الشمس باختراق الرَّجاج. كأنه يقول،

وهو قال فعلاً. «أن هذا العالم طيف العالم الحقَّء، أو كأن

يكتفي بهذا القدر من عطاء الشمس الذي يشبه الرأة بها.

في هذا البيت تجد كمالة العم، الاشياء التي تنقصه

وهو خارجه، في متجره، أو يعارس الركض، أو ملَّبيا دعوة

زِيْارَةَ أَوْ مُشَارِكَةً فَي حَفَلٌ رَيَاضَيَ وَاجْتَمَاعَي مَا... وَفَيْهُ تَكْتَمَلُ خَرِيطَةً عَالَمُ الْعَمْ، مُعْدَاتَ للرياضة، حَاجِياتَ

الكتابة والأُعمال اليدوية، أدوات الطبخ، وأشياء مخْتَلفة

تَهُ صَنْ عَلْمُ عَنْ دُوقَ مستمرس ونبيه، وعن رهافة

واحشرام لهذه الأشياء، فلا فوق بين قصاصة ورق وقواش النوم، أو بين حضرة الزاوية وساعة الحائط، فأهمية

الشّيء وْقْيَمْتُه في كونَه شّينًا، وهي انتسابه الى هُذَّه

والتي لكي وتبقى جميلة، علينا أن نُحبها من بعيد».

كان لا يد من مشابعت اكثر والتطفّل على صفائر عيشه ونبضه وأشيائه وفلصفته. لم تروني مشاهدته عآبرا الطَّرْقَاتَ بَّاكراً في الصباح، راكضًا أَوْ فُوقَ دراجتَه الهوائية، شيء ما يلفُ جسدة الضئيل، أيقُونة حية مجبُّولة بالسنِّين الثمَّانين، وبإرادة وحدهاً تمنَّح الطرقات والسافات والأجساد والأعمار معنى ونكهة، وريمًا حياةً. نم تعلقه الأيام من وطائها وحشريتها، وهو يصارعها كانها تتقصد البقاء به، والثبات فيه كأي عاشق.

إنسان أتقن وخبر صحته وجسده، ويصعى لإدامة الحياة والبقاء قدر الإمكان مع نُفسه. لَمْ يحتَّاج الى جسد ثان كي يسع فيض الروح والها. تقنعه وتشبعه الضيالة والتصياق البطن بالظهر والجلد بالعظم، والإنكماش الى المُفْس، ألى بَذْرة النُورُ ٱلصَّفِيرة، الى نَافُورِةَ الْابِدِيةَ، إِذَا مَا لَجَامًا النَّ تَعَابِيرَهَ كِي نَصِفُهُ بِهَا.

قرر العم (أبو صليم انتيبا) الفوز بالذات ومي في أوج حيويتها، حين كان في التلاثينيات من عصره. أزاد وقعدات ومُعَرِقْة نَفْسِه و، كَمَا يَقْبُولُ، مِعَدَمًا قَرَأُ هَذُهُ الْعَبِارَة العتوبة دون أن يعترث لها أحده فوق «باب الحياة». المياة التي خطفَّته باكرا من احضان أمه والدراسة، ودفعته النَّ العمل تحت وطأة العوز والجوع والطموح، فَّاثبت باكراً جدارتُه في هذَّا الضمارُ ٱلذِّي لَا يَزَّالَ يعتبَرُّه معماد الحياة ومفتاح الرزق .... فهو، وحتى حين شرع في سلوك التقشف والزهد والرياضة على العلريقة البُّونِيةُ، استمر في عمله وإدارتُه لُحَل ومصنع الحلويات. وماً زَالَ يشرفُ وَأَيَّحْتَرَعَ ، ويُحدِد مُقَادِيرٍ مَا يُصنَّعُ مَنْ حلو وبوطَّة، فهو، كما يقول معنَّداً بنفسه فَخُوراً بما وصل اليه: «طباخ ماهر» الى جانب كونه «طبيبا» و«حكيما» ورياضيا بوذيا لا فصل في اخلاقه بين القول والفعل.

يفيض حكمة

لا مترك العم ه شاردة، أو واردة إلا ويتدخل بها، ويهدوء يطبع سحنته الأنوقة حتى في أوج غضبه: لكل شيء عنده تحبير وحل وتعريف، والكلام يخرج منه بلكنة صورية (نسبة الى مدينة صور) متمردة على قواعد اللغة العَرْبَيةَ وأصولها، فتخرج كَأَنها جمل جاَّمزُة عثيقة، يعسرُف هذا الأمسر، ويعظ في ذاك. ويؤكد هذا كستسرة قَصاصات ورق علب السجآئر الجمعة من هنا وهناك لأجل أن يكتب عليها فلسفته وحكمته في رياضة الروح والْجِسد، وفي الأحْلاق والحياة والمراة والاقتصاد... وسيسد، وفي الإحدق والحبيدة والجراة والسعدات. ممارسا عبادة الكتابة التي رافقته منذ بدأ يشعر أنه يفيض قولًا وحكمة. معتبرا أن الكتابة ليست طمعا بالخلود، إنما لأن «الحكمــة الأبديـة» اخــنـــارتــه، وهو يتصرف مدفوعا بهذا. فيقول ويكتب حكمه ومواعظه فب الأخلاق والصحة على أوراق كبيرة يعلقها في مُنجره. في بيته الفردي الذي اختاره في الطبقة الأرضية لأجل الدراجة وراحة في الحكم منه مكانا للراحة ومعارسة الرياضة الروحية والبدنية بعيدا عن الضّوضاء والعمل والعائلة، بما فيها الزوجة التي يستطرد حين يذكرها، فيحمد في أخلاقها، لكنه يعطف ولا يخفي عدم تاقلمها مع أخلاقه وعيشه وطعامه وترفعه عن دنس الحياة في وشهواتها ... وحين سالته ان كان عرف الحيد خلال شَهِلَبِهُ، أَجِـابِ بِالْإِيجِابِ دون تردد. مطلقا صفرة زير

🛦 🔹 «العم انتيباء فوق دراجتم الهوائيه (تصوير: ثناء عطوي)

متبجح: ـ «أحببت اثنتين... واحدة أردت الزواج منها الأسرة الأليشة الهادئة التى لا تنقصل عن جسم العم سي، بمعصى عن جسم العم وروحه حتى في موضعها ونظامها وأشكالها التي يمنحها العم لها. أما فرشاة الأسنان التي لم أجدها، ولم أجد لها أثرا في البحث فقد أحاسي حن سالته عنها: «لا حاجة المراد الذي أدكار أو الله المراد المر كان لهذا الجواب وقع نكتة مشبعة بالتهكم على الحياة واعتقاداتناً. فُواحدة بالنسبة له تكفّي كي يصير

لي بِهَا لأنِّي لا أكل قبلُ النَّوَّم، كَمَّا لا أكل ما يَجِعل فَمي أو معدتی متسخین ۵۰ فهذا لايعني أن العم يقاطع العلم ووسائل الحياة الحنبّة، بلّ نزاةً يسعى ويُؤكد هُذا في كُلّامه لاُستُحَدّام اَكثرَ هذه الوسائل كفاءة ومتانة وحداثة، معتبرا انها لحُدمة الإنسان الذي يحسن تدبير شؤونه وأحواله، كما ويتابع (العمل) أنواع الشاي والقهاه وأساليب تحضيرهما على اختلاف الأنواع والآتواق بين هذا البلد أو

يشارك أبو سليم في كافة النشاطات والسباقات الرياضية التي ثقام في منطقة (صور)، أو على مستوى لبنان، بل يفوز بأغلبها متغلبا على الشباب، بفضل لياقته البدنية وجده وحكمته في السيطرة على حركة

فلسفة الركض

الُجِسِم وخُبِرَتُهُ فَي «أَقَتَصَادَهُ أَلْرَكُضُّ وَالنَّعَبِ. فَهُو نْدِقْطْ يُومِياً مَعَ صَلاةَ القَجِرِ، وَيَبْدُأُ رِيَاضُتُهُ الرُّوحَيْةُ وَالبِدِنْيةَ فَي الَّبِيتُ مَنْ تَسْفُسِ وَتَلَّيِّنُ لِلْعَصْلاتَ وَتَحريك للدورة الدموية. ثم يخرج للركض، بحيث يركض، يوميا حوالي ٥ / كُيُّلُومتْراً... ويعد هذا يَتَفْرِغُ العَمْلُ في مَتَّجِرَه ومصنع الحلو، الى أن يحينٍ موعد «هرويه» الى بيت الُّخَاصُ ليتطهر مَن تَعْبُ وَأُوسًاحُ النهارُ. فيسَتَرَخي ويرتاح وينام بعد أن يكتب حكمة أو موعظة. أما الطعام فُلَّمٌ بِأَتَ عَلَى ذَكرِهِ، أَو ذَكرُ أُوقَاتَه، كِأنَّه أمر «منسي، أوْ ترفُّ. فهو في فلمدَّفته ليسٌ إلَّا لإدامة الحياة التي يسُّعيُّ لتبسيطها وأجلالها، في آن.

حسان الزين

# «أنا الحرب ... وأنا السلم»

زرت «حسين» صباحا بينما كان بعد إبريق الشاي العتيق على ناّد الحطب فوق تنكة كبيرة، ترحيبه كان حارا ويصوت عال كالعادة. وبعد السلام نفض غيار مقعد السيارة القُديمة الذي حل مكان الكنية في صالون «الشحرة»، فيما جدوع الأشجار تحولت الى طاولات سنفيرة للضَّيوفُ منْ

سكب الشباي، انه لا أطيب خياصية وان من حولك شادر ممزق ومرقع ومقاعب قديمة

مضنى عليها الزمن. عند « حسن» قصر وجمهورية: قصر اختصر الصالُون والمطبّخُ وُءغُرْفُةُ الطعام»، وغرفية الجلوس بمكان وآحية هو صسالون مقهوة جيناء، كما أطلق عليها،

في هذا الكان تبدو «عدة» الحياة اليومية متواضعية: شاي، سكر، كبيايات، حطب، فَحَمَّ، سَخَّانُهُ، سَيْحُ، فَرَشِّهُ أَسَفَّتْحٍ، عَالُونِ للمياه ومسمار على عامود الشادر لتعليق الثباب، أي بالأجنبية وبورّت شابو» أ

كان وحسين، منذ صغره، حتى الآن، ومرورًا بتطوعته في الجيش عام ٩٨٠ أ، رْياشْنيا قويّ البنية، وقلَّبَهُ مثَّلُ الحُديد، لا بخاف الليل.

> في طغبولته، أيام الشبقباوة والتبعب والمسرة لم يتعلم «حسين» أسرار الحياة. هرب من الدرسسة وهو في الصف الأول الاِيتَـدائي، عندما «زريه» مندير العرسية، فكسر الشياك وفر. وكان الهروب من دون رجعة، مرة قال أهل البلدة انه مأت عندما مُزْق «زَلِعُومه» شُريط شَائط أثِناء هروبه أمآد ساحت دكان البيدر لأنه خرب اغراض الدكان، أرعب الغنم والماعرُ. وكان آنذاك قد بلغ من العبم والتسع سنوات، ويذهب مع الفُّجِرُ ليشربُ حليبُ اللَّاعِزُ، مِنْ دُونُ عُلْيهُ، ويأكل من نبات الجبال والجرود ويعود ألى النزل مع الغروب.

> مرة (يقول حسين): «عندما كنت أرعى خمسُمنَّة رأس منْ آلَاشية، اتهمني أحد الملكين باني تركت الماعز في بستانه، ولكني بريء، فـجـاء وضريني وعـمـره ٥٠ سنة وعمري ١٠ سنوات، كما أنه عضني في أذني وَّكتَ فْيَّ وَلَكِنَ دَاقُعَتَ عَنَ نُغْمِي وَضَّرِبُّنَّهِ فَيَّ

### دخلت «مغاویر»

ويتابع حسين «المُصدرجيء: «دخلت الر الجِيْشُ ٱللبنائي عام ٩٨٠ ﴿ وَكُنْتُ مَتَحِمُسَا جداً، وفرْت في دورات عميدة بالرتبة الأولى، ووصلت الى فُوج المغاويـر والقدخل المسريع، كما رافقت ضباطا من رتب عسكرية عاليةً.

جمهورية «الشحرجي»

حـتى أن أهل البلدة أخــنوا يتــحــدثون عن قوتي وبطولاتي في الجيشء. وعن حياته بعد الخدمة في الجيش يقول حسسين: دعسات في أمسعب الْهَنْ ـ عَلْي الكمبراسير وتفجير الصخور وفي كسارة البلدة، كما أنني عملتُ ناطورا ليليا لبصاتين الحسمسيات في المنطقة خَملال الأحيداث،

والنيص والخنازيري يتبايع قائلا: وبعد هذا التبعب استقريت في الشَّحرة، هنا حيث أعيش كُما أريد، قُلا سُلام حُدْ وَلَا أُوامِرِ وَلا سَلَطَةٌ، فَأَنَّا الْحَرْبُ وَأَنَّا السّلَم هناً، الواقع أنه في البيدايية لُمْ يكنّ يزورني سوى بعض الأخيوة من أهلي. كنت

واشتعفلت أيضنآ بصبيد الأسمأك والطيور

مبسوط ومرتاح. ترك وحسين، الناس لكنهم هم لم يتركوه، فمشحرته باتت الآن مزارا لاعثر شباب البلدة الذين يمضون صبحياتهم وأمسياتهم في

أنام الى قرشة اسفنج عنيقة ولكننى

«قَهُوةً جِينًا»، يشربُونُ الْشَايِ وَالْأَرْكَيِلَةُ ويلعبون ورق الشدة... ولكن كما يقول: «أصعد الى البلدة من

أجل شراء السكر والشباب والتعيناك فيقطء

ولانريد زعيهما علنيا إذا لم يكن خادما انا



اللون الطربي. أم أن الأمسر يحسود ربمنا لمسرورة التسأنيث والتناسق اللفظي وتسهيلا للترويج الاعلاني؟

كان صحيحا إطلاق لقب «شيخة طرب» على فتاة تفتى

حين تناهى إلبنا خبر اللقاء بين، شيخات وشيوخ الطرب،

«شيوخ الطرب من حلب» قدّمتهم «مؤسسة ميلاني للانتاج الفنيء الى الجمهور اللبناني منذ حوالى ثلاثة أعوام.



# الروح تحتاج الى ،الأه،

دفعنا تساؤلنا حول وشيضات الطربء الى زيارتهن في صالة ومسرح ممونتريال، حيث تَقَامُ أُمُسِيَّاتُهُ شَيْوَحُ وشُيِّحًاتُ الطَّرِبِّ، طوال شهر رمضان. وهناك التقينًا قائد الغرقة الفنان محمد قصاص وصاحبة دمؤمسة ميلاني للانتــَاج الفني، ۗ كـَـارولينُ ميـلانٌ. كـما أجـَـريئاً حوارات مع شيخات الفرقة الأربع.

### شيوخ وشيخات وأطفال

🕿 بدایة، سألنا محمد قصباص عن لقاء «شيخات وشيوخ الطرب». وحول فكرة انضمام فُتِياتَ مطرباتُ الَّى الفُرِقَةَ فَأَجَابِ قَامُلا:

- إنها فكرة قديمة، وكنا نخطط لها منذ أن أنشأنا فرقة شبيّوخ الْطرب في العام ٩٨٨ اُ بمدينة حلب. وهي تشكل إضبافية توعيب لُشَــُروعنا الْـَغَنِّي. ولعل هُذُه الحــفـلاتُ تكُون مناسبة لتقدم كلّ واحدة من الطربات الأربع المغزون الغنائي الذي حصلت عليه.

● لكن البعض يشكك في جدية التس شيخات الطرب، ورأى فيها آخرون انها فضفاضة

ـ أود أن أوضح أن ء شــيــوخ الطربء لا تــعني حصوّا الطريّين التقدمين في الصنّ فالعمر فيّ رأيي لا يجب أن يكون سقياسيا في انتسقاء العُثَّامِينَ ذَاتَ الْوَاصِفَاتَ الطلوبة. لذا، فإن شيخ أو شيخـة الطرب يجب ان يكون كل واحد منهما خريجا من أحد معاهد تعليم الوسيقى والفناء، ومجيدا الفناء العربي من مشرقه الى مغربه، وملما بقواليه التعددةً. من موشح ودور وطنَّفْطوقَـــة وْءَدْيالوغَه وْمُـــونْولوغْ». هذا بالاضافة الى خضوعه لدورة يتعلم فيها أصول قراءة القرآن وأحكام التجويد وفن الإلقاء واللفظ السليم للكلام ومخارج الحروف.

 علمنا أن ثمة فكرة لاطلاق «أطفال طرب» أيضا؟ - أفضَّل عدم البوح بهذه السالة. لأنه كلما قىدمىنا فكرة «بلطشونهما»، حستى ان فكرة ه شيخات الطرب، فوجئنا بعد أقلُّ من سنَّة على الإعلان عنها. بأن فرقة تكونت بالاسم ذاته في سورينا، أحيت حفلات لها في قرطاج، ولاقت هنَّاك فُشُّلا ذُريعًا.

ولا يشفّى، بأن الأمر حصل في لبنان، إذ قام ستعسارل فكرة شيبوخ الطرب وأمسياتهم الناجحة وتعاملوا معها كمسألأ تُجارِيَة وَارِتَزَاقَبِهُ لِلْسُفُ الشُّدِيدُ وَاوضَحُ هَنَا أنني لست ضد أية فرقة تهتم يأحياء التراث العُرْبِي الأصيلِ. إنما أَرفُض التَّاجُرةُ بِهذا الَّفن بأسلوب رخيص وينصب الكائد والدسائس ● يبدو أنك تشهرب من الصديث عن مشروع

\_إذا ذكرتا شبيئا حول وأطفال الطرب ه. لا أ نستُبعد أنَّ تسرقُ الفكرة بعد شهر أو شهرين، من دون ان يهتم السارقون للمضمون أو الخط أو الأسلوب الذين يجب اتباعهم على هذا الصعيد. إذا كان «الشيوخ» خريجي معاهد موسيقية، فهل ينطبق الآمر على والأطفال وأيضا؟

-بالتأكيد، وللعلم، فإن لدينا أطفالا مطريين تخرجوا في سنّ الثالثة عُشرة. وخضعوا لدورة تأهيل كالتي ينضرط فيسها والشيبوغ، وه الشيخات، وفالوا يتابعون دراستهم في مدارسهم في الوقت عيثُهُ. ● لو تحدد لنا من مو دشيخ الطرب، أو دشيخة

الطرمية أو وطفل الطربية؟

ـ ان كل واحد من هؤلاء يجب أن ينترع منك مالاهه ويكون صوته جميلا ولا تنقل مساحته عن خمس عشرة درجة صونية. تجعله قادرا على استعماب الغناء العربي كله. هذا فصلاعن ضرورة امتلاكه موهبة «الارتجال» الذي يتجلى فَى ﴿الْلَبِالِيِّ وِ«الْقَصِيدِة وِدالْوَالِّ وَهُو مَا لَا يمُلكه إلا القلّيل من الفتاتُين حّالياً.

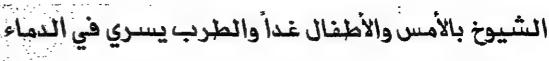
أخيرا، ما من نظرتك الى الساحة الفنائية

\_ليس من قبيل المبالفة القول ان الأصوات الحالية في غالبيتها العظمى هزيلة ولا تصلح لأن تكون مطرية ، والقت النظر الى مسألة يجب أنَّ تَؤُخَّذُ فَي عِينَ الاعتبار حين بِتم الحديث عن عَالَمُ الغَنْآء. إَذَ هَنَاكَ ٱلطَّرِبِّ وَٱلْغَنْيِ وَٱلْوَّدِي، وثمة فوارق فنية شاسعة في ما بين التَّلَاثة.

### شياب التراث

إذا الثقيت كارولين ميلان صاحبة مؤسسة ميلاني للانتياج الفني، تَفَاجِياً للوهلة الأولى بِأَنْ هذه الفتياة العشرينية تدير مؤسسة إنتاج، ثم تندهش من كونها وراء إطلاق مشروع تراثي فني أصيل في لبنان، وهذا قد سدو غربيا بالنسبة للكثير من مجايليها.

تحدثت ميلان حول انضمام وشيخنات الطرب، الى الفَرقَة فَقَالَت: «الفَكْرة، كمَا قالَ الأستاذ محمد قصاص ليست بنت ساعتها، لكن توقيتها تم حاليا. بعدماً قمنا بجولات استمرت

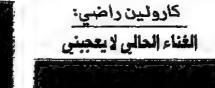


# الشيخات قادنات ...

في أمسية غنائية تراثية، نساءلنا في سرنا والعلن إذا ما الوطن العربي الى مقريه.

ومعرفتهم بالموسيق والغناء التراثي الأصيل. أما لقب

وشيخة الطرب، فإن ميعث التسائل حوله إذا ما كان حيث تعرَّف الناس على شغلهم المتقن الحامل لواء البحث في المفزون الواسع والغني لتراثنا الغني الأصيل من مشرق وفضيفاضاه أو ومجهبطاه على هؤلاء الفقيات اللواتي انصممن الى دفرقة شيوخ الطرب، في زيارتها الجديدة الى مكذا يمكن للمرء أن يفنح تماما بأن تسمية شيوخ بيروت، وهي لا شك محاولة جميرة بالامتمام، لأنها تأثي في. الطرب يحوز عليها فنانون يتمتعون بقدرات صوتية عالية، سياق عمل الفرقة الجاد وحرس الشرفين عليها لتوسيع وبجمالية الأداء والحنجرة، هذا فضلا عن سعة ثقافتهم آفاقها وتقوية حضورها بين أوساط التاس.





أشهرا عدة على معاهد موسيقية في لبنان وسوريا ومصدر، وتم اختيار خمس عشرة فتاة من البلدان الشلافة من المساهد التي يدرسن فُنَّهَا، بعد تجربة أصواتهن، على أنَّ يلتحقن بِالْفُرِقَةُ فِي حَفْلَاتُهَا الْقَبِلَةُ عَ.

### والدي يحبها

وإذا كان شيوخ الطَّرب قدموا إلينا من حلب، فإن « شيخات الطرب» المشاركات في الأمسيات التَّالية، ثم اختيارهن من المعهد الوطُّني العاَّلي للموسَيعَى في بيّروَت. وقد تُعرفُنا إلَّيهنَ فَيُّ الحوارات الآتية:

🛎 سمر کمّوج (موالید طرابلس\_المیناء ۱۹۲۹)، حصلت على إجازة في الصحافة من كلية الاعلام الجامعة اللبنانية، وهي تعمل حاليا معدة ومقدمة برامج في تلفزيون لبنان. نسالها: لاذا تذهبين الى عالم الفناء، فتجيب بقولها: بعد تضرجي من كلية الاعلام، انتسبت،

بناء على رغبَّةً سابقةً الى العبهد الوطني ألعاليَ للموسيقي (الكونسرفاتوار)، وهذا ٱلعامّ في تعلم أصول الغثاء والعرَّفُ على العود. ● والمائة اخترت الطرب؟

-هذا النوع من الغناء يسسري في دمي، إذ انني نشبأتُ منذ طفولتي على هذه الأجَّواء التَرَأَثية، فوالدي كان يستمع إليها دائما. لقب مشيخة الطرب، كيف تشعرين حياله؟

-أطلقوه علينًا، وربما شدن لا نستأهل ذلك يعد ولا أحَفِّيك أنتي أرأه كبيراً و• أثمَّل منيء!! كما علمنا، فإن حيازة هذا اللغب تقطلب مساحة معينة في الصوت ومواصفات أخرى...

ــلا يمكنني أن أحـدد قوة ونـوعيـة صوتي. مـا أعرفه أن قائد الفرقة الأستاذ محمد قصاص اختبر صوتي ووآفق على انضمامي، في ثيةً حال الجمهور هو الحكم في النهاية. ● جيلكم، أي جيل الشباب، متهم بالبعد عن فنه

ـ ربما يكون ذلك صحيحا. من جهتي، أحس انئي ولدت مُنَّدُ قرون بعيدة. ودانسا أتمسُ لو كنت في زمن منبرة اللهدية وفت حية احمد

 بأي الأصوات تأثرت؟ - تأثري بالألحان الجميلة وليس بأشخاص



### ليليان يونس: الفن الآن خارج المألوف

جبران واسعهان وليلى مراد.. وتعجبني ألحان زكريا أحصد ورياض السنباطي ومسمع القصيجي ومحمد عثمان وعيده الصامولي... وقد أعود بك أكشر الى أيام الذين سبقوهم، فَالْأَلْحَانُ القَّدِيمَةَ جِمَا تَوْتُر بِي كَثَيْرِا.

● هل ثمة رسالة أو هدف ما وراء خيارك القني؟ حققت وجودي وهدفي في الحياة.

سماع القن الأسيل؟

🗖 كارولين راضي (مواليد طرابلس ٩٧٢) تدرس

الهم انتي مقتَّفَة بِمَا أَقُوم بِهِ.

● ألا تسعين الى إقناع أبناء جيلك بنوعية وأهمية - أتمثى إقناعهم، لكن عبر إسماعهم اللحن والأغنية الجميلين. ولابد من بذل جهود في هذا



وقل ترين أملا في استعادة الجيل الشاب الـ

-أرى ضرورة لهذا الأصر، وأعسقد أن هذه الرحلة لن تكون طويلة. وسيسعبود الناس للتُمسك بأصولهم، وعلينا تعويدهم على الطرب والغناء الكلاسيكي الشرقي، لأنهم في اعتقادي مُلُوا مِنَ الدِّهَابِ أَلَى الْكُرْهُي وَالْعَلَّاعُمُ لَبِ أَكُلُواْ ويرقَصوا فقط، إذان الروح تُحتاج الى ءالاهما

 إذا كأن الطرب يفني ضمن فرقة فهو إنن في الظل، أليس لديك ملموح تُحو المنجومية؟ نی ان یکون لندی طفتوح، شکل إنْسَانَ يُسْعَى الَّى طريقَه الذَّـاص. أَنَا الْأَنْ سعيدة بهذا التعاون مع فرقة ءشيوخ وشيخات الطرب،، في النَّهَايَة لا أدري ما يكتَّبُهُ اللَّه لي

### في الستقبل. يا حبيب الروح

القناء في المهد الوطش المالي للموسيقي، وهي عضو في فرقة الشروق الوسيقية في طراباس التابعة لـبيت الفنء

 نسألها: عل يمكن اعتبار انشسامك الى وشيخات المارب، رداً على اتهام جيلكن بالانكفاء عن الفناء الأصيل؟

-أريد القبول أولاء أن انضيمامي الي الفرقية نابع من حبي للغناء التراشي القُديم. من جهة ثَانَيةَ، لا يعنَبْني كيفُ بِخَتَارٌ الآخْرونَ طريقَهم،

المجال لتعويدهم على ذلك. • مل ترین اغنبات قدیمة مصبخة قحیبة من اشتركت في يرنامج «نجوم الستقبل». وحزت على اليدالية الذهبية عن أغنية ميا

حبيب الروح، للراحلة ليلى سراد، وكان مناك

### عهد الانحطاط

محدمين.، لذا فإنتي أغني الحان اغنيات محمد عبد الوهاب وأم كلثُوم، وفتحية أهمد، وماري

شيوخ وشيخات الطرب على السرح

# دعوة إلى مقاومة اليأس

حوار بین سجینتین

أقرأ «سفير للناس» كل يوم خميس، قبل الأخبار السياسية

والرياضية وما يقع ما بينها. فقط أسحب دسفير الناسء من

وسط «السفير» ثم أسرَّر لللحق على زملائي وزميـلاتي من

الأطيباء ليكون مصور نقاشنا وتعليقاتنا كأنه والمصحن

في سجن كبير ـ داخل زنزانة صغيرة معتمة حوار بين

سجِّينَتَيْ: رِيْمُ وَنَادِينَ وَهُمَّا وَاقْفَتَانَ أَمَّامِ الْجِدَارِ. ● رَبِم: هَذَا وَالْجِدَارِهِ كَنَانَ لَهُ عَيِنْيْنَ فَدَانُمَا هُوْ فَي

● ريم: أصبح لي سنوات أدفعه بيـدي من دون أن

وريم: رغم أنثي أمسح شفاً هي به يوميا قلونه الداكن إ

● ريم: كُلُما أشَّمَّاق الأحبائي وأقاربي أشعر كمانهم

ب راحون و المحرف من المعربة كذلك. المعربة: حيثما أنزف ويراق دمي بعد كل تعذيب أمسح القطرات عليه، فتختفي فجأة ولايبقى منها اثر! التعدين: هو «الجــدار» يرضع ويعص الدمــاء والماء

● ربع: دائما أدق عليه براحة يدي ولا من مجيب! ــ تأتينٌ: إنه من آسمنت وخديد وسَميك جدا.

اليوميه. وما أطيبه! على أمل نشر مساهمتي التالية :

أسرة دسائير للناسء

وجهرا حقامين: «الجمار» لايرى. صفحات

– تُلدينُ: إنه «جداره لا يتحرك،

- نامين: إنه ثابت لا يتغير.

يتحركون ويتكلمون مثما

يتحوك من مكاته!

جينا ززوق:

الجيل الجديديحب الطرب

انسجام من الشباب والصبايا. وتقاعلوا معها

\_أعتقد ان ذلك يعود الى التوفيق باللحن

۔أحب أغنيات جورج وسوف، ملحم بركات،

-محمد عبد الوهاب، أم كلثوم، ليلى مراد

خروج على المثلوف

ان المهد الوطش للعالى للموسيقي، بعد أن در

الغناء الشرتي والعزف على الة العود.

تُحدِ الغناء الأمبيل؟ فتقول :

الحالي خروجاً على التألوف؟

عصرنا هو الحارج على الْمُلُوف.

- منذ الصغر.

● والدراسة؟

🗀 ليلبان يونس (مواليد ١٩٦٧) تتخرج هذا العام

● نبدأ حديثنا معها بِمىؤالها: متى بدأت ميواك

ـ جِـاءت مــّــأخــرة. لكني شباركت في عبدة

أعمال بعد دخولي الى العهد الوسيقي، حيث

سنحت لي القرصة لاتعرف الى عالم القن عن

● ألا تعبت برين سلوك هذا للطريق في عمبرنا

دالعكس هو الصحيح. قالذي يجبري في

● - شیخهٔ طرب، ما شدورک مینال لقبه

ــأحسه وميهبط شويَّ عليَّه، ولا شك في امّه

عنوان کبیر ویحتاج الی جهد کبیر حتی تحصل

تجدين نفسك قادرة على خوش هذا العتراد؟

أي نوع من الطرب تؤدين، ولأي الطربين؟

أحمد وليلى مراد وأسمهان.

- هو تحد بالنسبة لي. وإن شماء الله أوفق

دأسيل الس الطرب الكلاسيكي، وبــــُــامـــة

أغنيات محمد عبد الوهاب وأم كلثوم وزكريا

--- وربة أسرة

🗀 جينا رزوق (لم تشأ ذكر تاريخ ميلادها علما

أنها سيدة متزوجة وربة أسرة، تذرجت من كلية

الومسينقى في جماسعية الروح القدس (الكسلياد)،

سألناما عن انضمامها الى شيخات الطرب فعالت:

- نَشَـاْت في أجـواء طربيــة، والآن تحـقـق مـا

- تجارب كثيرة مع فرقة الجامعة اثناء

-أجده أمرا كبيرا. وسأبذل جهدي حتى

أستُحق هذه التسمية. على أي حال، من البكر

المديث عن الأمر الآن، لأنه يحشاج الس خبرة

. الراحلتان الكبيرتان ليلى مراد وأسمهان.

كيف يمكن أن يأخذ القناء الشرائي صوتحه

-الاعلام له دور هام في هذا المصال. وحين

تعمد محطئت التلقرة والاتاعة الى بث الأغتيات

وتقحيم البرامج التخصصة في هَنَا الجِانَبِ،

يتتود الجمهور عليها حتماءويحصل على أشياء

كثيرة كانت تنقصه. والأسف حن رحلت ليلى

مراد مؤخرا. فوجئت بكثيرين يسألون: من

♦ أخبرا. مانا تغولين لجيل الشباب حول موضوع

-لاحظت أن كثيرا من الشبياب يحبون سماع

الطرب، لكن لا بد من تقديمه لهم بأسلوب جيد،

وبأصوات جميلة، فالجيل الجميد يحب الطرب.

جمهورهما وأمكنتهما الخاصبة (مطاعم ومعره)

لكن لو حياولنا أن تسبعه هؤلاء الناس أغنيب

طربية بطريقة سليمة فسينصدون إليها جيدا

إسماعيل إ. حيدر

ويتفاعلون معها بحماس.

لاشك أن الغناء السائد والايقاع السريع لهما

كنت أرغب به مَنْدُ رُمن، وهو الانضمام للى عُرِقة

تَعنَى بِالنَّرِأَثُ الغَنَّائِيِّ الْعَرِّبِي الْأَصِيلُ،

● هل لديك تجربة سليقة في الغناء؟

اقب مشيخة العارب، كيف تجمينه؟

• من هي الطربة التي جنبك صوتها؟

الصحيح بين الناس؟

يشكل لاقت.

♦ تطبعين الى النجومية؟

● كم من الوقت يحتاج تلك؟

والكلام اللذين سأحصل عليهما.

ما رأيك بالغناء السائد؟

ـلا يعجبني في غالبيته..

غسان صليبا وماجدة الرومي.

● ومن الكبار؟

ان تسمعين من الفنائين الشياب؟

ـ هذا شيء طبيعي،

مصاعب ومشكلات جمَّة تواجه كل واحد منا. وتجعله أمام امتحانُ التحدي، بعضناً يُصبيه الْقَنُوط، فِيلَجُأَ الى عزلته، لتتفاقم عنده الشكلة. فيما بعضنا الآخر يكافع من دون هوادة للتُّخفيف من وطأة الصعوبات، ويكون له ولو بعض ما كان يصبو إليه في نهاية الأمر.

مذه الزاوية مفتوحة أمام القراء لعرض أرائهم ومشكلاتهم. كما مي مشرعة للنقاش والسجال

في شتى القضايا والهواجس

بيروت الحمراء ص ب د ۱- ۱ / ۲

الإنسانية والاجتماعية

piaster

• ريم: كلما أبتعد عنه... أشعر بالحنين إليما ـ تامين: «الجدار» جزء من عالك... هو سجنكا

ــ نَاذَيْنَ: كَانْنَا وَلِدِتاً مُعُهُ مِنّاً، مِنْذُ يُومُ اعتقلنا.

● ريم: كم يعرف من أسراري؟ هل سيفضحني؟

ويم: الياس أن يقتلني ما ممت بقرية ... كم أنا

ـ تادينٌ؛ أنت قربه، فهو أمامنا وفوقنا الآن.. أنظري.

وبأعلى الصوت تصرحانٌ: «نحن هنا خلف الجِعار... خلف الجدار.. خلف الجداره.

ميدي المسوت يرتد متبقطعيان وخلف الجيداره.

عند الصباح بعد شروق الشمص... شاهدتا «أعشابا

الدكتور أحمد سويزة

مسفيرة، تنبتُ داخل شُقُوق في والجداره تطل كبرؤوس

عدروس يستفيد منها أي إنسان ايتعاطى معها يكل وعي

● ريم: أشعر بأنه يكبر معي... كم عمره؟

ــ تَأْدَيْنَ: أَتَخَافَيْنَ مِنْ أَنْ تُسَجِّنِي؟ • ريم: أحيها.. كم أنا بلهاء!

● ريم: من يقف خلف الحدار؟

\_نامين: لا أعرف... قلنحاول.

ـ تأمين: الحياة أولا ثم المياة أيضا.

● ريم: هل يسمعني أحد منهم إذا ناديت؟

حنادين؛ أنتما إثنان.

● ريم: فقط؟

وناتين؛ والناس ريما!

والجداري... وداره... ر... ر...

الزِّنَابُّقُّ محدثُة، صوبًّا كالرِّنْيُّ.

النماذج في هذا المجال كثيرة في مجتمعناً، فقد تصير أمرأة تعيسة لأسياب قد تبدو تافهـة: تراكم الأشطال للنزّلية من غسل الثياب وتحضير الطعام والانتباه لسلوك الأولاد وتوجيههم، أو لأن حساتها نكدت عليها حياتها فيصبح شغلها الشاغل كيث ستلقتها درسا لن تنساماا أما تلك الفتاة التي يهجرها حبيبها، فتلجأ إلى

صديقتها لتشكو لها همومها، أو يصل بها الأمر، الى فقدان الشهية عن الزواج والطعام معا... لنَّأَخُذُ فَمَاةً بِانْسَةً صَفْعِها والدِها لأنَهَا رَسَبِتَ فِي الامتحاثات، أو أخرى منعها والدها من الكلام مع الشِّماتُ، أو الحروج من النزل إلا برفقة والدتها، ويسمح لها فقط ما

براه الأب مناسبا غنفكيره ومزاجه... أمثلة كثيرة لا يتسع الجال لحصيرها في هذه العجالة.. غير أن هذه الحالات هي أقرب السمل للوصول الى حالة الفسجر والارهاق والقلق. لكن لا بد من أخذ هذه النصاذج

وإدراك وحكمة. ويصبيح السؤال الطروح بإلصاح: لما نُحن لا نَتَّصُرف بإرادة صَلْبُهُ مع أَلْصَاعِبُ الَّذِي تَوَاجِهُنَا. كَيْدِيلُ عَنْ اللَّهِوْءَ أَنَّى الياسُ والرَّضُوحُ للقَّدرِ والْتَخَلِّيُ عَن طَعُوجَاتِيَا؟ الحياة جميلة وبسيطة، فهي كالنبتة الخضراء علينا أن معتنى بها ونسقيها حتى تبقى منتعشة في عروقنا، أمن

يدرك كيف يؤاجه مشكلاته يكسب الحياة ألجميلة التي تَكَسَّب جَمَالَّيْتُهَا أَكْثَرُ مِنْ كَفَّاحِناْ السِّتَّمْرِ وعَمَلْناً الدَّوْقِبِّ فيها، وحُوض معتركاتها ودرويها التشعية. ُّذَا، عَلَيْنَا أَنْ نَقَاوِمِ الْيَأْسُ, وْنَكُونْ اكْشُرْ تَعَقَّلاً وَحَكَمِيٍّ. لأن اليأس يقضي الى الجنون والهامشية، ليما مطاوية عَنْ

كل فرد أن يؤدي هفوقه وواجساته في الجرامة الذي أَمْتُ مَا زُلْتُ عَلَى قَبِدِ الصِياةِ، إِذَا، كِنْ سِعِيدًا وِتَعَيِّلُ كُلُّ ما تقدمه لك خدّ حسناتها وعالج سيئاتها... أخيرا، ليست الأعمال ومصاعب الحياة ما تدفع اليأس

الى قَلُوبِ الْنَاسِ، بِل سَيِطْرَةِ القُلقُ وِالسَّوجُسِ. السِّأْسُ

ليس مرضاً يصعب علاجه. بل أن دواءه عند صاحبه.

البرج السلام اغرتنا

وليخ نسباعه مرور الرشد

يو مريد المريد عالم المريد ال



# الضمير ... مستشارنا القانوني

قد يخطئ بعض الناس عندما يقول لن العين هي التي ولكن ماذا يعني تحليل وتقسير قرار العقل؟ `

خلك أن العسقل الذي مسيِّسز اللَّه به مَدَّا المُعْلُوقَ الذي نسعيه الانسان من شأنَّه أن يقصل بين الأشياء ويين ما هو حَير وما هو شر. وما هو ضار وما هو تنافع الخ... اي أن قراره هو الذي يسير هذه المادة أي جسد الانسان، بالرجوع الى

### ليس القصود بالواقعية أن يقدو الانسان من دون حس مُدو الآذرين، ولا أنْ يكونْ نَفْعِيا، كَمَا أَنْهُ لَيِسَ الْقُصُودُ بالشالية أن تتعلق بالأوشام وأن ننساق وراء العواطف

لا شك أن مثل هذه الكلمة الغاسقية تعثي الكثير من الأمور التي يدركها الاتسان أو يحسها.

ترى، لكن الحقيقة أن العقل هو الذي يرى مُلك تُكونَ العينَ عُدَّمة تَنْقَلُ الصَّورةَ فَقَط، وهُدُّه هِيَّ مَهْمتَها الأساسية.

مُستَشَّارَه الْقَانُونَى «السيدَصْعير»، وعنْدما تكثّملُ لدى الإنسان هذه المُلكة الريانية تقول عنه انه إنهاني

# المعوق يطلع زحفاً؟

كثيرا مانقرأ الشعارات العسولة تتريد على منفحات الحِلَاتُ والجِرائد اليومية: «الحياة حق للجميع».. «يستطيع كل إنسان أن يمارس حقوقه كلفة شرط الإ تتعارض مع التشريع والقانون.

ومما لا شك فيه ان طلب العلم والعرقة يعتبر من أيسط وأهم الحقوق التي يسعى الانسان لتحقيقها منذ نعيهة

الدراسي وكم كائت دهشتها كبيرة عندما عرفت أنه يتجب عليهًا أنّ تصعد يوميا الى الطابق الساحس كن تتمكن من حضُّور لَلما فنراتُ...! حاولت أنْ تستقدم المنَّعن واكنها فُوجِئُتَ بِانْقَطَاعِ التيارِ ٱلْكَهْرِيَّائِي فَأَمْرُكُتَ أَنْهُ لِأَبْدُ مَنْ المُسْعُودُ عَنْ طَرِيقَ الدَّرِجِ. تَقَدَّمَتُ مِنْهَا وَعَرَضَتَ عَلِيهَا

أظفاره.. ولكن لمأرسة هذا الحق لا بد للجهات السؤولة أن مؤمن للمواطئين الدارس والعاهد والجامعات الماسية، وبالفعل هذا مأتفعله ملك الجهات الرسمية. الاان ثمة مُنْوَالا يتبادر الى الأقمان: ترى مَلْ فَكُر أَحْدِهُمْ أَنْ يَكُونَ مِنْ ين طلاب العلم شخص معوق جسديا مثلا أو ضرورا لا أُعْتَقَدَ هَذَا. قَلُو كُلُنَ مِنْ أَخْتَارَ مِبِنِي الْجِانِعَاتِ الْجَامِعَةُ ` اللبنائية قرع الأداب محيداً - قد تذكر أن معاقا سيدخل حرم الجامعة طلبا العلم كما قرر أن يكون ذلك ألبنى مكاناً لطلب للعلم..

ها هي زميلتنا قد ذهبت الى الجامعة في بداية العِام

العكار ويمكنها معارسة حقها في التعليم يثنيه فن العاناة والتعب ولكن ما هو مصير خلف التو فالذي يستخدم الكرسي القحرك بدل ارجاعة كيت اعال يتارشي حُقَّهُ فِي التَّعِلَمِ إِنَّا كَانَتَ مَعْظُمُ الْبَانِي كُمَيْتِي الْتَهْلِينَا وَلَيْ يصعد ألى الطابق السادس رَحقا أم حملًا على النوية والذي يشمر القيط والعنجة أن ترى المرسي والوقائل يستخدمون الصعد لهم شخصياً فترى كل وأحد سُولُ يملك منتاحا خاصا بنان الصعد يفتحه عند تجاجته ويقفله عندتا يصل الى الطابق الطاوب

أردت من خلال سرد فذا الفيهوم القلسفي البسط أن

أَمْنِع نَمِتُ عَيِنْيَ الْمُقَيِّمَةُ ٱلْمُبَيِّنَةُ ٱلْكُنْ أَنْ الْنَظَرُ فِي

وصّح النهار الى حركة البناس، كل أي عمله، يكسّف إن هناك قوة أكبر مما يمكن لهذا الحقّل أن يُتَمْنُورُها، بِلَ أَنْهُ

لققان الرب الأعلى الذي محسه كامنا فأعطافنا النسا والبلا

ان دل هذا على شيء فإنما يدل علي أنَّ يدَّا جُل كُلْ وَاحْدُ

منا إنسانا اخر احدمُم خيروالآخر شرور والذي البحث عله ا الان هو من الذي قسم منا النسان الن شخصيتي، خاصة

وأن الانسان يولد على صورة الخدر يقطوره وكلف يتحول

الى صدين متناقصين في الوقت الذي سيتطبع عقله أن

يميز بين ما هو خين وما موشر. ففي هذه الدوامة أعيش غريقي التقسية من يون أن

همي هذه الدوامه انجيس عريمي البيمين أقبض على زمام الحل الذي يقبله العمل ومنطقه

الراحة كافة لكن حقه لا يعلو على حق نلك العوق الذي الم يكن له يد في اختيار مصيره

تحوى رييع

الساعدة لكنها رفضت بعلمية شكر مكالة عفي المناسك صفراوية وكأنها تقول: ومن يساعدني النوم لن يقعل ذلك عَما أو يعد عَداهِ وتانعت صعودها تن في درجية وعدها ثقة أنها لابد أن تميل في النهاية وتتول من العام كيفية الزميلات والزماء أردت من خلال سرد قلك الوقف الوّلز أن أُسْبَعُ بَعْنَا . أعنى الجهاد العنية وْاقعا اليما يعاني منه الدّيّنة من العوقين، فالفتاة التي رأيتها تستطيع أن تعنيز معساعية

لاشك أن العلم له الحق في الحصيول على وسياقًا

Fren day from ! Will 28 January

# مسابقة «كأس لبنان - بيبسي» بكرة القدم تأهل «الأنصار» و«البرج» و«الحكمة» إلى دور الثمانية

التي العرب ورس المستهم حسن لبدان -بييسي المنفرة عن قوز الأنمسار على الأهلي المنطيسة (٢٠٠٠) والنسرة على السلام زغرتنا (٢٠٠٠) والمتعمة على الإتحاد \_ حارة القاعمة (٥ \_ ٢). الأنصار × الأهلي النبطية

على ملعب ملعة بيروت، فلز التصار على الإهلى النبطية (٢٠٠٧) في مساراة من جانب واحد اضباع فيها الإنصباريون سايات تكفّل بإبطال مقعولها عشرات الاصديات معمل بينسس معموب. حارس الاهلي للمالق رامي ليراني الذي انتقد مرماه من اكثر من عشر إصابات اضافة الى ضربتي جزاء سدهما على قبيسي (في الشوط الأول) وجمال طه (في الشوط الأول) وجمال طه وأسهمت ارضية لللعب للوحلة في الشوط الإول ليفتق حوا التصحيل عن طريق فلدي علوش عندما استقل الكرة الرتيدة من يدي المسارس وايراني، لقر نصييدة على قبيسي ليودعها في

سأبة الثلنية بعدتلقيه كرة السلماني العرضية، ويعدماً بخمس دقائق بمرر السلماني كرة عرضية الى رأس علوش ومنه الى فسادى حسارق قيسندها مدويل كيك، قوية فساخة طريقها ندومرمى الأهلي (٢٠).

أأساد اللقساء الدولي اللبداني طلال ٦. صلاح وعاونه الاتحاسان جمال سليم البرج السلام زغرتا

على ملعب بلدية صيدا البلدي، قارّ فريق البرج على فريق الصلام زُغرتًا (٣. أبعدما انتهى الشوط الأول بنتيجة (١) يقدم الفريقان العرض الطلوب وأنه دمت الفنسات، ولا يشفع للبرجيين سوى تسجيلهم الإصابات الدينة التي

البرجيين نسبيا بعد تزول الرشيدي لأركبة الفاشئ مصطفى زُعيتر التي

● التسبوع الاوليا

7/T Zeep#

1/4 45/

1/1 --- 1

● الأسبوع الثاني

4/1.22

🛎 الأسبوع الثالث

1/1788448

TALAIT

1/1AAAH

● الاسبوع الرابع:

الخبيس ٢/٢٢

1/1724441

7/50 anyl

7/7 44/

● الإسبوع للشامس

الشيس ٢/٢٨

🛎 الإسبوع السلده

الجمعة ٨/٣

السبح ٢/٩

Y/1 - 22/

المبت ٢/٢٢

ے الاسبوع السامع:

وليطة الشباب

وابطة الشياب

هدى الرسالة

بين الكاتب ... واللاعب

مديحلي ويسخره من الشائعات

حول استقالته من اتحاد كرة القدم

سخر عضو اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم نزيه مديحل

من الشَّائِعات التِّي ترددت موخِّراً حول استَقالته منَّ

الاتحاد، واكد أن حضورة كمراقب ليلزاة البرج والسلام رُغرتاً

امس (في مسابقة كاس لبنان\_ميبسي) جاء ليدحض ثلك الشائعـات التي تناولتها بعض وسأئل الاعلام في الأيام

يعمل النسهر القبل الى لبنان أحريق لوكوم وتيف

وسيلعب الفريـق مباراته الاولى مع المنتخب الوطني في

وتبقى مباراة خامسة الفريق الضيف لم يتحدد طرفها

عقدت لجنة التزلج جاسة ظهر اس في مكتب رئيسها مدير عام وزارة السياحة محمد الخطيب وحضور أعضاتها

مير – م ور و المعنية والاتصاد اللبنائي لَلَّتَ رُلَحَ والصليبِ في الوزارات المعنية والاتصاد اللبنائي لَلَّتَ رُلَحَ والصليب

تحدث في مستهل الجلسة الخطيب عن اهمية الرياضة

معدذلك لنصرفت اللجنة الى جدول اعمالها ولتذذت

ا \_اخذ العلم بانحاز مراكز الاسعافات في مراكز التزلج

الشتوية. بأعتبارها مظهر عافية وساحة تدق وميدان

1/ شياط، على أن يلعب ٢ مباريات آخري على التوالي مع

تَفَاهِمِ التَصَامِنَ صَوْرٌ وِللْهُومِنْمُنَّ وَالدَّعَمَةُ ثُمُ البَرْعَ.

بطولة السنوبورد الدولية

في التزلج على الثلج

تنافس شريف.

العميدمن القررات أبرزها:

Every day from 15 till 28 January

السلوفاكي، الذِّي يُحتل الركزُ الثاني في دوري بلاده، بدعوة

ه مياريات لفريق لوكوموتيف

السلوفاكي في لبنان

مَنْ الْإِنْسَادُ الْلَبِئَانِي لَكَرَةُ الْقَدَمُ،

التاريخ

-----

ألبا دفاع السلام انطونيو أنيانوس

فتوة العاريق الجديدة وأجعلة الشباب

وليعلة الشباب

فتوة للطريق الجنيدة

وابطة للثياب

رابطة الشباب

جويا الرياضي

التقدمي الروضة

والدافعان فنيانوس وسابا، اضافة الى في المقيقة ٣٥ يتقدم حسن رحال من

حسن رحال يسعد الكرة يرآسه بمواجهة مرمى السلام

ناحيّة اليمن ويرفع كأرة عرضية الى شقيقه فضل فيسندها رأسية في ظب للزمي (١--). لي الدقيقة ٩ ﴾: برائع فؤاد حجازي الكرةً من رمية ركنيةً ألى داخل الربع ع فتصل الى قلب الدفاع محمد إسماعيل فيتطلول لها ويُصددها برأسه في الرمى الزغرتاوي (٢ ـ ٠).

وْقَي الْدَقْيَقَةُ ٨٢، ركتية احْرَى للبرج يرفع منها قضل رحال ألكرة الى داخل الربع فتصل الى الدافع جهاد كنعان التقدم فيسعدها براسه في قلب الرمن

 قباد اللقياء الدولي البليناني عبه عمار، وعاونه الدوليان محمد عبد الله سعد ومحمد علي صعد.

ت مثل البرج: علي معليمًا، جنهاه فعان، مجدي كميلا ومحمد اسماعيل وفوالد حجسازي، حسن حمدان (للرشيدي)، حسين رحال وعامر فرحات

يطولة الدرجة التالثة المحموعة التالثة

الشبيية

الثبية

بروحمود

للنبية

الشبيية

الثبيية

الشبية

لثبيية

برج حمود الشبيبة

فَي الدقيقة ٢٣: يمرر بِسام حب داخل الشياك (١ \_ ٠). للبري الشمالي

الكرة الى حسن حلال فيشابعها براسه

في الدقيقة ٤٩؛ كرة عرضية من مسهَّاد زَهرَان الى ربيع نجـاَّر فــُــجلَّ الإسابة الثالثة (٣ \_ -). أُ في الدقيقة ٧٥: يمرر دلتي كرم الكرة الني أدر الكرة الني فرائكي فتابعها في الشباك (٤ـــ).

الحكمة × الإتحاد حارة الناعمة مُغلب قريق الحكمة على قريق الاتحاد حارة النَّاعَمَةُ (٥ \_ ٢) الشُّوطُ الآقُ (٢ \_

 ) في المساواة التي اقسمت امس على ارضٌ ملعبُ بُرج حُمودٌ، وكـان مُجِمها لاعب الحكمية والشياشي، عبيد الوهاب سليمان (فرانكي) الذي لعب اول مباراة له هذا الوسم مع قريقه فسجل بعقرده اصابتين واهدى أربقه صربة الجزاء، وغباب عن الحكمية ٣ من لاعبيب أسبين: اشبود وابراهيم س وفلاسمير لتوقيمهم على كشوف الحكمة بعد لنطلاق الكأس.

مثل السلام وغيرتا: لدغيار توافل.

يوسف يركنات وانطونيو فنيلنوس وأيلي سَايا وسَايِد لَبُو انْطَوْنْ، فَلَدِي الْعَمْرِيُّ وقوزي يمين، مصطفى كريمة (جوني القارح)، مهدي كاظم وروني رزق (كلود

وأهدر لأعيبو الحكمة فيرصآ كثييرة وخَصُوصًا ۗ مِنْ جَانَبِ سِيرِغَيِّ الذِّي وصّلَ الى منطقة الإتحاد عشرات الرات. ولولا سنوء حنال ارض لللعب لشرج الحكمة بنتيجة كبيرة

الإصبابات في الدقيقة " 7 يمور سيوغي الكوة الى فرانكي فيلعب الثاني مياشرة ماخل



الفائزون مع كؤوسهم مع مدير النادي عباس محمود الى اليمين

اعلن الامين العام للاتحاد الليناني لرفع الاثقال والقوة والتربية البدنية محمد رستم القيسي. أنه وفي اطار استعداد الاتحاد للدورة العربية قرر الاشتراك في بطولة العرب للتأشين برفع الاثقال التي تقام في تونس أو في مصور. وفي دورة كَاكُوسِيسَ الدولية برفع الأثقال التي تقام بين ٩ و١١ شياط وفي دورة تأمدجو

سجل منها ءلاستعباد البحريء اصامة نريقه الولى (١-٤). في الدقسة ٧٠: بعرم حسن جلال الكرةُ لأن قرآنكي للذي يتلاّعب بالدافعينُ والحارس اللذي يعيقه، فاحتسب الحكم ضرية جزاء اتبرى لها ربيع نجار وسجل في الدقيقة الإذبيرة: تسعيدة من

دمشق ـ علي شحادة

الإحكامات والكفاءات ما مؤهلنا لذلك.

الكرة السورية جزء من بناء الوطن.....

دمشقء السقيري

تنطلق البوم مباريات الاسبوع للخامس

عشر من بطوّلةُ سُورَيا بكرة الْقَدَّم بمباراة وحيدة في العاصمة تجمع الوهدة

أندمشقي وألفتوة دير الزور وتقام غدا اربع

مباريات فيلتقي في جبلة فريقها الحلي مع الكرامة في لبرز للباريات، وفي ممشق

مِعَامِلَ جَرِدى تَشْرَيْنَ الْلاثْلَقِ، بِمِنْمًا مِلْتَقَىّ

نِّي حُلْبُ الإنْصاد مَعْ جِـارِهُ لَلشَّرُطةٌ، وفيَّ

وتقام للسيت الباراة الوجلة في دمشق

ويختتم الاسبوع الأثنين القبل في

تضع مباراة اليوم الفتوة للطامح لدخول

مائزة الأمنان وجنهنا توجيه مع الوحيدة

الدمشتي مساحب الإرش والجمهور

العريض والذي بعُــاثي منّ مُـشكّلاتٌ ماخلية أمت الى استقالة مدربه نزار

أمري . ويعود الى صفوف الفتوة عدة لاعبين معاقمين، وبالتالي فإنه سيدخل اللقاء وهو في أفضل حالاته النفسية والبعنية.

وَهَذَا سُلاحه، فيما تكمن قوة الوَّحَـدة في

جُمهوره الكبير الذي محركُ الصّحِر. ولّا مؤشرات اكيدة لأقضلية متوقعة لأحدهما

على الآخر فكلاهما يضّم منافين خطرين

وقماً في الهم سواء على لاشمة الترتيب مع افضائية نتعلت في للوحدة، فيهل تنضير

الواقع العلما بأنَّ الوحدة فارَّدْهَ أَبِا (٣\_١)

مع قريق الدينة مباراة الهم والاعتمام عُدْث

تتوجه الانظار كلها الى جبلة التابعة اللقاء

ويقت الكرامة في القدمة برصيد (٢٤)

حله وترحاله، وسيان عند لاعب

نقطة إوبلا خسارة وقوالو ميد ساحب مذه

س معجود می معیدیم و بناید دولین البیرقدار والبیطار) والدفاع متماسک بندلانه دولین (الشناهین والدفاعی

والعباس) والوسط دشطال، والهجوة

فعال مع تنامر اللوز وهو في حالية فنيا

ُجْبِلَةً على ارضُه ۗ وخارِجِها عَبْيِحَا ۗ وطألاً اوقع فوقها بكل منافسيه حيث هناك

يحسن التعامل مع كل القرق والتغيرات

وُلَدِيهُ مُجِمُوعَةً مِنْ الْلَاعِبِينَ الْمُصْرَمِينَ

الَّابِنِ حَالَياً ومحاَّفُه «وَاثْلُ حَاجُ عَبِيده لَّا

يمكن مقارعته ووسطه متحرك بالموليين

والشمالي والحوايثي، وهجومة ضارب بهجودثاني هداف العوري معازن أسعد. وبالتالي فالباراة مفتوحة الاحتمالات؛

غرض الكرامة منها العودة بأقل الاشرار

فإن لم يكن القورِّ فلا بأس بتعادل يبقيه

بالقحمةء ـ وجبلة لاينامب الاآلفوز

خاصة وفويتف على حدعيور حاجز

الأقوياء ورصيده (٢٢) نقطة. ذهاباً فَأَرُّ

وفي حُلب بِلنُدِي الاتحادُ (البطل) سلبع الترتيب (١٧ نقطة) مع جاره شرطة حلب

الاتحاد ألَّذي كبا كثيراً وعائى أكثر من

محمود عمار.

الْلَيْتَانِي بِكَرَةُ القَدمَ مِنْدُ غَتَرَةً.

يعاود تمارينه

مجرة نجومه وتغيير مدربيه عاد بحلة

الكرامة بالوقت بدل الشمائع (١-١).

الثالث عشر (٥ نقاط).

والشُّبِانُ، فَحَارِسَهُ الْمَوْلِي عَبِدَ الْفُتَّا

ية مُعْتَازَةُ تَـوُعُلُهُ لُلْحُمْمَادِ، ويعتبِر

وتبدو مبارأة الكرامة التصدر في جبلة

الْحِسِكُةُ الْجِهَادِمِعِ ٱلْجُدِالْدِمِسُقْيِ.

بين الشرطة الركزي والحرية الحلبي.

اللافقية ملقاء حطين والجيش وذلك بمب

في اجتماعه الثاني مع اتحاد كرة القدم السوري الجديد وضع رئيس الاتحاد

وأمامنا عدة اهداف انتحقيقها، لكن الهدف الرئيسي ايصال منتحب

الرجال ومنتخب الشباب الى الإدوار النهائية لكاس العالم. وعلينا ان نضعً

خططا واقعية وشمولية بعيدا عن الخيال حتى تحقق اهدافنا، تحنُّ لا تُريد انَّ بكون في مصاف المستوى الاوروبي او الاميركي للجنوبي، ولكنتا يجب أن نكون

ولذا كأن الإعلام للرياضي ينتقمنا بنسبة (٣٠٠) نريده أن ينتقمنا بنا

( • الإ وان يتلبع تقدة لليوني لا يجدث لأن ذلك من شانه ان يرشدنا الى ما يعكن تجاوزه لانه لا مصلحة شخصية لنا فيما نفعل فالجميع تشرّف في حمل

أعباء هذه الهمة الصعبة لأنها مسؤولية وطنية. والجميع بالنتظار عملنًا وبناء

يِّح معلل الخطوطُ التريضة أمام الجنِّمعينُ وبيِّن اهداف السنَّقيل فقال:

خُـلْنَة الدول التي تَنَافُسُ لَنَيْلُ الكاسُ آلاسيوية والسربيـة لان لديـتا من

حسين نجم بسجل منها اصابة قريقه الثلثية (٢-ه).

في العقيقة ٦٤: ضربةجزاء لـلاتحاد

قبطد البساراة الحكم الدولي يربك يزبك وعداونه الاحساديان على ضساهر

الدورات الرياضية الدرسية

ينظم مكتب المورات الرياضية الدرسية في النبرية العاسة للشباب والرباضة دورة معارس بيسروت في العبيسة كثرة الطبأولة للمنومم للدرامي 40 /17 يومي السبنَّت وألاهدٌ في ٢٧ و٢٨ كَانُونَ الثاني الجاري ابتداء من الساعة التاسعة صباحا في قاعة معرسة للقرير ـ الجميزة وُذلك بمشاركة ٢٥ مُدرسـة رسمية وضاصة... وكسائنت الدورات قسد بدأت في لجنوب والضناحيسة الجنوبي للعُبُّةُ ثَابَهَا لِنَتَّادِعِ فَي بِأَقِي اقضية الجبل والشمال والبقاع

وفق للَّحْطة الْعَامَّة لِكتبُ الْدوراتُ.

اختتام دورة هليوبوليس بالاسكواش



اُ خُنْتَمَتُ دورة نَادي وهُليوبوليس، السنوية الثانية بالاسكواش—والتي اقيمت على ملاعب النادي في أددان برعاية خضر عواركي صاحب شركة عمارات للهندسة. واسْفرت تَدَاثَجُ الدور النَّهَاشِ عَنْ قَوْرُ وَبِداً مُسَابِكِي عَلَى سَهَى اللَّبِانَ (٣-٣) ومحمد على وهبي على خالد، عبول (٣-١).

وُعَقَبُ النَّهَاء المِارِياتَ سلم مدير النادي عباس محمود كؤوس الدورة الي مستّحقَيْها فَتَالَت رويدا مُسلبكي كَأْسَ الدورة للسيدات ومحمد على وهُبّي كَاسَ الدورة للرجال وتال كريم بلهوان كأسّ اللاعب الثالي والمكم محمد يونس كأسا تقديرية.

نشاط دولي مكثف لاتحاد الاثقال

الدوليِّة ٱلتِّي تَقَامٌ بِينُ ٥ وَّهُ ١ الدَّارَ فِي طَّهَرَانُ وَأَيَّ دورَةَ عارفَ مُصَّرَّتُ الدّولية التّي تقام في تركيا بين ١٨ و ١٠ ليلو. `

نْاصَّع وَبِنْاْ يِسِيرِ الدربُّ بِّحْطُوات بعوزُها الوقت ولا يعوزُها الحرس، والشرطة رجِل في الاصْوَاء وَأَحْرِى فِي الْظَلِّ وَيِبْحِثُ عُنَّ حَبِلُ املُ بِنقَدْه مِنَ الغُرقِ، وَكُلَّا الفريقين سيحث عن فـورُ ولـه اسـيــابـه في ذلك، فالاتحـاد للاستــقرار والثـقة وأو كــأن على هساب الجار العزّيزّ، والشرطّة لاختصارُ الرّمن ولو كان على حساب والبطل، الذي يحب، مباراة فجومية لا بُد من فائز فيها وغير ذلك خسارة للائتين. دُهابا فاز

الاتحاد السوري الجديد يواصل اجتماعاته

مدلل: بناء كرتنا جزء من بناء الوطن

البطولات العربية بكرة القدم

سوريا: الكرامة وجبلة في أبرز مباريات الأسبوع الـ ٥ ١

الإمارات: المتصدر الشارقة يستضيف الشباب

وفي القامشلي يستقبل الجهاد الثقل هُومْ عَقَوِيةَ اتَّحَادِيةَ (سَابِغُةً) جَعَلْتُهُ فَي أَسِمُل الْقَائِمةِ. الْحِدثَامَن التَّرِتيبِ (١٧ نقطة)، ويـعرف تماماً أن كل نقطة يفقدها تقريه من لحظة وداع فرق الإضواء

وبالتطلي لا بديل له عن النفوز اذا اراد والجدمن جهته يعرف نيات منافسه وقد رسُد تتُحرُكاته ووضّع النَّاسب لها. جموعة الجد لقوى بالنبب والارتا ؤوط وَالْخَلْوْفُ وَالْحَلْبِي وَطَعْبُوحْتُ عَكُمْنَ فَي تحسين صورته ومركزه فيما يشبه طموح الجهاد طوح من يريد النَّجاةُ من الغرق.

فأي الطموحين ينتصره. ذهاباً قَارُ الْحِدُ من جهته يتوجه قريق تشرين القوي والتماسك وصاحب الركز الثالث برسيد ٢٦ نقطة الى ممشق التابعة متافسته على المعدارة عندما يلتقي بردى الثاني عشر ( ١ / نقطة) في مباراة لا تبدو متكافئة من الناحية النظرية. فتشرين مسلح بعدة وعتأد وجمهور كبير ومدرب قدير هر عبد الفادر كردغاني، وفي مجنوعه مداف الدوري مازن حرية وفي مرماه الشكومي، بينما يعتبر بردي المسيف الجديد علي الأضواء وهو طري العـود. لذلك فيِّن فوز تشرين هو التوقع، وغير ذلك يسجل في

وكان تشرين قد فاز ذهاباً (١--). وعلى غَرَارٌ مَا قَعَلُه أَمَامَ الْجِيشِ فِي الرحلة السابقة عندما لعب مدافعاً وعلى الرتدات معتمداً وخرج فافزاً (٢ - سفر)، يأمل الشرطة الركزي أن ينجح بأساويه هذا امام ضيفه الحرية الحلبي لكن ولا مُسَاعِ الْجُرِةَ فَي كُلِ مَرَةً». فَالْفُرِيقُ الْحَلِي يُريد تعويض صقوطه امام الفَّدُوة وإعلامً الْكُرَّة تَعَنِّي لُمِتَعَادُه عَنْ عَأْثُرَةَ لِلْنَافِسَة، ومنّ الطبيَّعيّ ان يغلب الحدّر على ثماثه وان يكون التعادل مفاجدًا. ذهاباً فاز

الحرية (٦\_صقر). وأبِّي اللاذقية ، أن تكون مهمة حطين ثاني الترتيب سهلة أمام ضيفَ الجيشُّ المناعي هو الآخر الى تعويض حَسِارته امام الشُّرطَة والى تجنب الْبِقَّاء في فلك ر سرحه وسى مجنب البقاء في قالك القرق الهدمة، وإذا كانت خطوط الضيف اكثر انسجاماً فإن مهارة نجوم الضيف ريما ساعدتهم في الثقاط تقطة. ذهاباً فاز حمار: (؟ ) .

الإمارات دييء أف ب: بعدُ العد التنازلي لنهاية الدوري الإماراتي في كرة القدم يا حُدُ طابع الحدر الشعيد والحساسية الفرطة

الحدود المستيد والحساسية بصراحه والنافسة الثيرة، خصوصة بعد دخول النصو منافسة لفريقي الصدارة الشارقة والوصل على البطولة، إلى ذلك فإن فرق والوصل على البطولة، إلى ذلك فإن فرق أوسط تمارس أعبة العراسي لضمان

ويذكر أن شركة «ماركيترز» قد حصلت مؤذراً على حق رعاية مسابقة «كأس النَّفْهة» التي اعلن عنها الاتحاد

عـاود حــارس مــرمى الأنصـار وســـام كنج تماريـنه مع

اصابات الرياضين والوقاية والعالجة

دعت لجنة شــؤون كـرة الطائرة فـي نادي عمشـيت الى

لَتَاء مع الدكتور جورج صرعب حول موضّوع «اصبابات

القريقَ، وشوهد وهو يؤدي تدريباته منفرداً اثناء مباراة

فريقه ضد فريق الاعلي النبطية وبناء على توجيهات مدربه

محاضرة إرعب في نادي عمشيت

١ – القلب الشجاع ... يعاولة واخراج ميلُ عُيبِسُونَ أَيِّ قَصْـةٌ مَنْ تَارِيغٌ أسكوتُنْدَا اللَّنبِيمَةُ، تدور احداثُهَا أَي

لَكُثْرَةُ مِفَاجِلَتُهُ وَتَقْلَبِلِنَّهُ.

اجهأه الغرام المروج بالثورة ؟ ــنزمة في الـغيـوم... مع كيـلنو ريقرُ في قصة أجتماعية درامية. ٣ - ديســـِـــــرادو.. مع انطونيـــو بانديرس في قُـمِلم يجمع بـيّن العنف والعاطفة.

التفيير الجمعة .. جونية هـ:

بشفر في مغامرة مع مراعة في تقليلهم بُعَدُ ٱنْتُغُلَاهَا مِنْ عَالَمَ الْبِصَرِيةَ الى عالم التدريس.

باتريسيا لأكت أن أصدة صراع عنيث فَى بُـُورِ مُـــاً مِن السَّلطة العُـــُسكريَّا والشعب حيث تقاومه في دور طبيبة

**● أسترال** (المسراء ـ مــ: ۵۵ ۲٤۹٤): ـ سبعة ... مع براد بيت ومورغان فريمانٍ في دور شُرطين بـلاحــقـان مهووساً يستوحي جرائمه من الخطايا

بریزیدائس (جونیة ـ مـ:

:(ATY EY -ا ــفيل.. مع جودي فوستر في دور فتاة في الثلاثين من عمرها است فترة مراهقتها في غلبة نائية وفجاة وجعت تقسها مُعمَّنُ عالَم متحضّر.. يشاركها

البطولة ليام نيسون. ٢ ـ صبية على الهامش.. قصا اجتماعية قوامها ثلاث نسآء يقررن العيش معاً والتنكر لعالم الرجال.. مُعَ ووبي غولدبرخ، ماري لويز بارڪر ودرو باريمور والاخراج له هريرت روس.

٣ ــ اميركي يافع ... مع هار في تينل في معامرات مشوقة. ة \_ ديسبارا .. فيلم مشوق ،

◆ كونكورد والمعراء - هـ: ۲۲۲۷ ۲۹): ١ ــ اللعين الذهبية ... عودة جديدة لأسطورة حسايمس بهند يبج شخصيت بيريس بروسنان تدور

احساتُ الغَيِلمُ فَيُ آجِـوَاءُ العَـامـرات الشوقة التي عوساً عليها بوند. ● الحمراء ( الحمراء \_ است ١٤٤٠ / ٣٤٢).

-عقول حُطيرة... (راجع اسباس). ● أميير (الأشرفية\_مند ١٠ ٢٢٨٨):

۱ ـ ديسبيرادو.. (راجع إسباس). ؟ دالي جوار العاصمة .. (راجع

**● كوليزيه** (الحمراء ـ هـ: ٢٤٢٩٦٢) -ەيسىيرلىۋ.. (راجع اسياس).

٧,٠٠ صور وموسيقى.

-۸۳ اخیار آزانس (۲).

٨٠ مقامرات ستاليون الاسود.

٧٠٣٠ نشرة الأخبار.

من كوكتيل النجوم: حركة وكرّما يقطعان قالب الكاتوبين عمار وغندور

رئيس اتحاد كرة السلة

سيشرف شخصياً على البطولة العربية قالت مصادر مقرية من رئيس الاتحاد اللبنائي اكرة السلة طوني خوري، أنه سيشرف شخصياً على كلَّ الإمور المتعلقة بالبطولة العربية التي سينقامها الاتحاد في بيروت

في لذار المقبل. وجناء كلام خوري هذا بعدما فاحت رائحة العمولات من احد أعضاء الاتحاد ألذي يجري لتصالات مع شركات تأجير

السيارات والمُنادق (...). كوكتيل لجلة النجوم

في الذكري الـ٧١ لتأسيسها اقنامت الزميلة والنجبوم حبقل كبوكتيل في فندق والسمولندة بمتاسبة العيد السابع عشر التطاولتها من جهة. وبمناسبة توقيع العقد بينها وبين شرَّكة «ماركيترز» لْأُسْتَشَارَاتَ الْتَصَوِّيةُيَّةُ وَالْإعْلِانْيَةَ، وَنَلَّكَ فِي حَصْورَ الْعَديد من الشخصيات السياسية والرياضية ورجال الاعمال والمُدِنِّمِع واصحاب ومندوبي شُرْكَات الْاعْلَان في ليتان. يتقدمهم النائبان بأسم السبع وعلى عمار والنائب السابق

خطوة ء اللعبين ، في البلدي

وتأهيلها بما يلزمء ٢ ـ مثابعة حملة التوعية الاعلامية للمواطئين لتجنب الخاطر على الطرقات التلجية. ٣ ـ وضع اللمسات الاخيرة لبطولة السنوبورد الدولية

عادت فكرة انشاء ملعب احتجاطي للتمرين في ملعب بيروث البلدي لتحوم في الأجواء الرياضية من جَعيدٌ بعدما وَضَعَتَ مِعْضُ العصَّيُ فَي دُوالْيِهِ تُنْفَدُهَا مَعْ مَعَلَّمَ لُلُوسِمِ الحالي- والفكرة تتمحور حول أنشاء ملعب التمرين خلف الرمن الجنوبي، مع ازاحة الرمن الشمالي مسافة اكبر ناحية الْشَمَال. وتَوُدي هذه الخطوة الى حَماية أرضية

التي تُقَـام لاول مرة في لبنانَّ في الرابع من شياط القبل برعاية وزير السياحة الحامي نقولا فتوش.

مل تبصر النور؟

ومن نظام هذه البطولة اعتماد الزلاج الواحد بدلاً من

اللعبّ، والرسمي، وتحدُّف يف وطأة الشحريبات عليه، وويخصص، بالتالي لاجراء الباريات فقط، على أن تجرى كلُّ التعريبات على اللعب والستحدث.

سيت فسي ٣ شُعِمَاط المعَيْل في قاعمة مسحاطسوات

ثرر الاتصأد اللبئائي لكرة الطاولة إقامة دورة ممقل للمحريين اللبتانيين والعرب ليام ٢١ و٢٢ و٢٣ اذار القبل بحضور محرب منتخب قرئسا الوطئي والاتحاد العربي

دورة صقل للمدريين

تصويب

التصويب والاعتذار.

ووافق الاتحاد على طلب ثادي الانترانيك بلقامة دورة في ٨ و٩ و ٠ ا أَذَارٍ. وَاصْدَتَ الْلَحِنَةُ الإِدَارِيَّةِ لَلِاتْصِادِ الْمِعْوَاتُ الوجهة الى بعض الدول العربية والاوروبية للاشتراك بِالْدُورِةُ لَلْدُولُبِةُ لِلْقُدِرِ ٱقَامِتُهَا فِي لَبِئَانُ مِنْ \* ١ الى ٣٠

ه ٨٠٤ الجريء والجميلة (اعادة). ٩٠٣٠ اخبار أي. تي. ان. ٩٠٤٠ كرة الضرب الاسترالية. ١٠٠٠ مسلسل عربي: الغريبان. ورد امس خطأ مطبعي في عنوان ه ء ١ دولارات قومسيون عن كل مباراة... فحلت كلمة مباراة مكان سيارة... فاقتضى ٢٠٠٠ كرة الصرب. - ۵۰۰ رمضان کریم. ه ٥.٣ كرتون: جيّ. أي. جو. ه ١.٤ اللوتو اللبنلني.

بلوغ الدوري المتاز السهير (سابقاً) الذي ينطلق خلال نيسان القبل ويضم الفرق ينطق خلال نيسان القبل ويضم عمرى السنة الإولى في الدوري الحالي. ثم ان الوقف في الوقدرة تأزم حيث يسعى الأملي في الركز العاشر الى كسر فوز الجيش الإيطالي على نظيره السوري عَيْنَ الشَّيطانَ وبُّعُوزٌ يسَاعده عَلَى جَنَّد فساز الجسيش الإيطالي على فَرْرِقْتِي بِنِّي بِأَمْنُ التَّاسِّعِ وَالشَّعِبِ الثَّامَنُ للتورطَّءِ مُحَّه في سياقَ المِقَّاء وعدم السقوط الى الدرجة الثانية. تقليره العموري (١-١) قي مباراة كرة القدم الأحوابية الوحية القي اقيمت امس الإربقياء على إستاد

وتحدث العميد فاروق يوظو فقال: سنعمل ما في وسعنا بل وفوق طاقتنا متى يكون الاتحاد السوري واحداً من افضل الاتحادات الكروية على مستوى

محمد. هدفنا تجاوز الروتين ووجود رئنس الاتحاد الرياضي سميح مدلل يمكننا من تحقيق القاية، وامامنا عمل طويل بحاجة الى بخل جهد وسهر، ونزيد ان ساهم الجميع بهنا العمل، فليست لدينا عاقد ضد أحد لا من الاتحاد السابق ولا

آلِّتَحَادُاتُ النِّيِّ سُبِقَتَه وَمَنْ لَهُ مُلاحظةً قَلْيعَرْضَهَا عَلَيْنَا قَوْراً. لقد وزَعنا اللَّجَانَ وحديثا السؤوليات ومنعطي كل لجنة استقلالية في

عملها. لقَّد ادخلنا والكومبيوتر، الى أروقة الأتماد ويِّدا يَحْزُن المعلومات عن كلُّ

شيء «النتخبات والدوري والحكام.... وستعمل لوضع خطة متكاملة تتضمن مفردات للعمل للكاس السيوية وسنبحث ما يمكن عمله للمنتخبات حتى العام

من جهة اخرى عقدت اللجان المنبثقة عن الاتحاد اجتماعاتها كل على حدة

من أجل مواصلة وضبع الخطوط العريضة لأعمالها.

وكأنت البَّجولةُ ألاضيةٌ (الثالثة عشرة) ى شهدت أسبوعا مصعوطا بمثابة مفترق طرق، فقد سقط الشَّارِفُة عَنْد محطة القطارة للمرة الثانية بعد محطة پني ياس، حيث خسر امام العين بإصابة لًا جُدِّ الْعُويِسُ وَالْآكِرُوبِاتِيْءِ الذِّيُّ أَمْسِحُ مُرْشَحَاً لَيْكُونِ هَدَافَ الْوَسَمَ، وَفِي الْوَقْتَ نلته بتاح تحبايل الوصيل للوصيدة مع للشعب مساحب الركز الثامن القرمعة للنصر ليقفز ألى الركز الثالث بغارق نقطتين عن الوصل (٢٠ ـ ٢٢) بعد أوزه على الخليج الذي تراجع الى الركسز

هذا ألوضع الجديد ألذى قلص السافة بين أمرق الصحارة ووسعها بين أمرق أَنْوُخُرِةً يَجِعِلُ مِنَ الْرَحِلَةِ الرَابِعَةُ عَشْرَةً التي ستنطلق اليوم ذات اعمية خامسة وريما تحدد بصفة قاطعة مصير البطولة والهبوط، قدوري الصارات غير مأمون العواقب وغير مستقر على وتيرة واحدة، وأشتهر بأنه يبقى غامضنا حتى النهاية

🗨 بیکلدیللی (م.: ۲۸ - ۲۲):

العباسين بعمشق، ورغم أن

الضيف كأن البادئ بالتسجيل

عبر جمال كاظم في الدقيقة ٢٨.

الأان الضيف ادرك التعادل بعد

عشر دقائق تعامنا يواسطة أميرو

سيتي (٣٨)، ثم تقدم في الدقيقة

ولعب الجيش السهري عاشر

انديبة الدرجسة الاولى بعستبرة

لإعمين سعدما اقدم الحكم البولن

جمال الشريف على طرم ندستان

يذكران الجيش الإيطائي يميم

ي صفوفه عندا من المترفين

امتال فأبيو كالافارو ومارتشيلز

كاستيلليني (بارما) وديل فيغو

(يوننتوس) واميلياتو ويسجيتها

١٠ بهدف ديل فيغو.

الصري في الحقيقة ٢٢.

\_ طبال الدينة.. مصرحية للصفار من وهي شهر زمضان. ● کملیك (جرنیة ـ مـ: ۹۱۲۰۰۳): 

٢ ــ ابولو١٣ .... فسيلم يروي قسم للركبة الْفُضَائِية التي كَأَدُّتُ أَنْ تَنْتَهِي رحلتة عندما اراد رواد الفضاء الثلاثة على منتها الهبوط على سطح القصر هُ وجِدوا صعوبات عديدة... يتشارنه

البُطُولَةَ كُلُ مَنْ: توم هـَأَنكس، كـيـأَنْ بليكون وبيل باكستون. ٣ ـ عالم جعيد... فيلم مقامرات مشوقة يصور وآقع شآيين فرنسيين يزوران اميركا للمرة الاولى فيبهرون

🖷 سازولا (مــ: ۲۷۰۰۰۳) -آيس فانتورا (٢).. جيم كاري في الجزّء الثاني من شخصية التصري الظريف والضحك.

● موتتريال (الحمراء\_هـ: ٢٥٣٠٠٩): - طيسور للظالام.. مع عسادل أمسام ويسرا في تصة حول الأرهاب الاصولي

🖨 لُاسِيْنِية (جونيه ـ مـ: ٢٧٧٢٠٠) ١ ـ آيس فانتورا (راجع سارولا). ۲ \_ سبعة (راجع استرال). ٣ .. ستيكبين. وراماً اجتماعية تتناول حياة ثلاثة شبان يبمثون عن مأوى في أميركا.

\$ - الآن ولاحسقساً.. مع ديمي مسور وميلاني غريفيث في قصمة عن صحاقة

تَدوم بين اربع نَساءً منذ الطفولة. 🍅 **لاماجيس** زالاشرابية \_ مــ: ۱ ــسبعة... (راجع استرال).

٢ ـ آيس فيانتسورا (٢).. (راجع ٣ - الآن ولاحقاً .. (راجع لاسيتيه). الأدوة الاصدالاء. يقدم الخرج يات اوكونرز دراما اجتماعية مصورا أنوضع في لَلْقَرْية عندما تدخل البِهَا

الدينة وتغير من تقاليدها.

 أمباساد (نوق مكايل) ا ــ قبلة قرنسية .. مع ميغ راين في قصمة رومنسية قوامها فتــاة تسافر لتبحثُ عَنْ خُطيبُها ولكنها تصدمٌ يعلاقته مع آخری.. ۲ ـ مبعة.. (راجع استرال).

٣ ـ دائرة الامسحقساء .. (راجع

تلفزيون لبنان ٠٠٠، اليائمىيب الوطني

٦.٢٠ مسلميل عربي: الث تشرق دائماً. ٧٠٢٠ نشرة الاخيار. ٨٣٠ مسلسل عربي: احبلام ابق . ٩.٣٠ مـــسلمىل ئجئيس: والكر جوالة من تكمــاس ــ (بماولة: تشاك

تُورِيس). ١٠.٢٠ أفيلم عربي: انين الاشجار.

١٣.٣٠ كَرَةَ الضَّرَّبِ. ١.٣٠ منوعات رمضان.

AUSTRALIAN OPEN ON TELE LIBAN

Miles ----

٦ \_ من الطبور، علم منكن

٨\_ لنت بالإجنبية. ولم

الميزان الميزان ١٥٢٠ ما

يؤمن لك الدفء والإستقرار.

العقرب الماراة

عن الشَّريك،

القوس

الجدي

الداو

بِنُودِها على طاولاتُ التَّدَأُولِ.

الحوت.

متهوراً وتتسرع في أتَخَادُ القَرارات مع ﴿ وَبِيدُو انْ تَمَا وَالْهُ القَرَطُّ سُينَعَانُ غُفِّيًّا

d e

2

10 met

9

صن

صدن، صلاح مالمة الزي تاميار، تصور المسود وريافتناه

مسبسر، تاعد نفسيم، نور، نساهد، هدى، فساق، الأرام الما

حلول العدد السابق

عموديا

ا \_منتاء جميل.

أ ــ عملد رساد ..

كـــدورا بتعلي.

، سيلي، رسس-

ڻ

■ كلعة السر؛ بلدة ليتقنية من خمسة أجرث

■ حل الكلمات التقاطعة:

■ حل كلمة السر؛ على النهري.

■ حل مسألة الشطرنج

افقية ٠٠٠ :

١ - معلد توفيق.

آ ـ نمصو، مسم

۲-۱۱، النيز. ٤-ادخال، آش.

\_\_\_\_\_

ناعمة، نيرون، نوارت حيال، حلق، قيون،

٥ ـ چره بيوت.

۷ ــيا، دردارت

ا -مشن، جزاد

7

الهيض يلعب ويميت أي أنتقلة الثالثة؛

محظوظ لثت هذا العام، فنجمته للسيطر

مرض يصيب احد القريين مُقَلَّقَاتُ أَمِا عاطفيا فانت تائه لا زُلت في قنرة اليخث

سهامك اللائعة ستصيب هدفها اليوم

يين العقل والقلب قرق شاسع فالإقعند. على عاطفتك في التعامل مع الشاكل:

حياتك ملك مقدس لك وحدك. فلا تُعَرَّح

تجامك يجحلك فثورا بناتك فحاول أن

افريقيا بإصابةٌ للأشيء آحرزها أحمَّدُ الكاس في الدقيقة الممابقة من البئراة

المسرية والصاسعة التي اجريت بينتهما

للمجموعة الاولى نكأس الامم الاقريقية الـــ

التأمل الى الدور ربع النهائي، فيما خُرجت

والْهُزْيْمَةَ هَي الاولى لَجْنُوبُ افْرِيقِيا مِنْذُ

الى التور ربع التهاني بقورها على بوركينا

فأسو ( ؟ " . ( ) واصبحت الدولة العربية الثانية بعد مصر التي نجحت في التأمل للى هذا الدور، كما تأملت زامبيها ايضا

يفُوَّزَهَاللكَاسُّعِ علىسيراليوِّن ( كُـُصفُر). وهناالتفاصيل:

أجمع الراقبون على ان مصر استحقت

لَلْفُوزُ لِأَنَّهَا افْرِغْتَ كَلِّ مَا فَي جَعَمِتْهَا مَنْ

اجله، وكان الصريون الإكثر أصْراراً وعناماً

ُعَلَى احْدِرَازُ الْمُوزُّ ، وَكَثَّفُواْ تُواجِّدُهُم فَي منطقة الوسط. وابطل دفاعهم مفعول

وقدا جرى العرب الجنوب افريني باركر تعبيلات عدة على منطقة الوسط لكسر السيطوة الصدرية عليها، لكن ذلك لم

بحقق شيدا، وكان الفلائس الصري حازم

جنوب افريقيا

القزيق

زامبيا الحرّائر

سيراليون

منتخب لبنان الوطني

الكاميرون اثرتهادلها مع انعولا (٣-٣).

ومعرفةً ريطٌ خطوط الغريقٌ، وحُاصيةً فَي شُوطُ لَلْبُــَارِاةَ الأولَ الذيُّ اقَــتُنْص فـيـــّ الصريون اصابتهم الوحيدة في الدقيقة

السابعة عندما احتسب الحكم ركلة حرة مهاشرة سددها هندي خشبة قوية

لتضطدم بالحائط الدفآعي وتتهيأ امآم

حازم امأم للذي مررها بدوره الى أحمد الكاس ليحولها داخل الرمس.

الماض بتحويه المراج الماض وفي الشوط الشائي الرخري الكاس على ايقاع القريق المسري الذي اوجس خيفة على انتصاره فلجة الى اعتماد مبدأ السلاصة في الشمرين الباشر وعدم الاحتفاظ بالكرة خوفا من فقائقها.

وفي الدُّقيقةُ ٦١ أستعُرضُ عُبداك

مشأرف النطقة الحرمة وشدد ألكرة بين

يدي الحارس، ثم شهّدت للْدقائق الآخيرّةُ

هجمات ضاغطة على الزمى الصري ابطل

ً .. مثلٌ مُصدر: السيد، رضوان، وهائي رمزي وعبد الهادي، سمير كمونة، حازم

أمام (عبد المنعم)، استعاعيل يوسف وسبري وهادي خشية (فوزي جمال)

\_مثل جنوب افريقيا: اريندڙي، موتونغ

\_وفي دوربان: خرجت الكاميرون من

التصنيف الشهري للفيفا

لبنان يقفز ١٦ درجة دفعة واحدة

مالساعة ، ٢٠٣٠: الشبيعية الكسالة×

حفرون اهمج. -المناعة ٤: العمل بكفيا× شياب مان

ُ -٧ُ و٨ و٩: مُبِئِي فَوِيَبِولَ ـ كَـرُةَ مُلَّهَ في جامعة سيعة اللويزة.

ّ - ١١١ كرة طاولة والعاب قتائية ـ في

ــ ٨ : العـــاب قـــوى ـ في ملعب

ا : لوتفورسياد ـ المن ساليناس
 الصيفي، كرة سلة ـ كرة الطاولة ـ ميني

فوتبُولُ ـ كُرّة طاولة ـ بليــار ـ شطرنُج ۗ ــ

رابطة قدامى معهد عينطورة

معنهد القنيس يوسف كعينطورة

جمعية عموسة تدخلالها لنتخأب

الُهَيْئَةَ الإدارِيَّةَ الْجِدُيدةَ للرَّلِيطةَ وَهَيْ كـالاَتي: الوزير المسابق فيليب تقــلا

رئيسياً فضُرِياً، المعامي نهاد نوفلُ رئيسا، الدكتور سعد البرري نائبا أول

للرئيس، الدكتور كميلُ أسمر نائبًا

مُانينًا للرئيس، الياس حداد امينًا

ولنطوان كريدة للشُّـوُون الاليـة.

المصامي جنوزف فرح وأيلني فلريفة

للاعلام والعلَّاقات العَّامَة . الدَّكَتور

مرسرم ويستري سبمدير القياعي وحنان شيميال النشاطات الثقافية والإجتماعية

الهندس شربل عقيقي وميرنا عبود النوق للانتخابات والإحصاءات.

أمسية شعرية

ومنتدى الربيع الأسي أمسية شعرية

في قياعية النتيدي \_علي النهيري النشرياء حدد العام معمل العجمة

فرحات، وذلك بعضور مشدمن

قدم للأمسية وأدارها الشاعر الهاس حليم الهاشم. وانتهت المسية بحوارات ونقاشات أدبية.

الثقفين والهتمين

ساعسرين ابراهيم صلح وعا

أحيت صركة البريف الشقافية

عقدت الهيئة العامة لرابطة قدامى

بولينغ - سباحة - بيتش قولي.

وتوقي وفيش ونياتي، رادييس مونوس وتوقي وفيش ونياتي، رادييس (موسى) وتينكلر ومكاليلي وماكالاكالاني، (موشويو

النفياع والحبارس مشعوله

وعلي ماهر (محمّد كمونةً).

ترتيب الحموعة الأولى

ترتيب الجموعة النائية

قار تعادل خسر له

بُـرِّي مـُهـاراته الفـرِّديةُ ووُصل الي

كأس الأمم الأفريقية بكرة القدم

# مصر والجزائر إلى ربع النهائي بفوزهما على جنوب أفريقيا وبوركينا فاسو تونس تسعى إلى الفوز على ساحل العاج للتأهل وغانا تلتقي موزامبيق



الدور التمهيدي اثر تعادلها مع انفولا (٣ -٣) في الباراة الثانية والإخبرة من تصفيات الجموعة الاولى، بعدما كانت كل الدلائل تشير آلى انتقالها للدور ربع النهائي بعد فوزها الإخير على مصر (٢٠١).

وتقدمت الكاميــرون بواسطة فرنسوا اومام بييك في العقيقة ؟ ؟ اثر تمريرة من مارك فُويه، ثُم ارتكب حارس الكاميرونُ بوكا اليوم خطأ ضد الهاجم باولاو داخل النطقة فن العقيقة ٢٩ فسجل جوني جِمِيْدِتِينَ فِي المِقِيقَتَيْنَ ٥٤ و٧٨ عن طريقَ بِلُولِا وَبِكُرِهِ قَوْيِةٍ مِنْ ١٥ مترا ثم كينزينيو

الثر تمريزة من نوفوويلسون. واجرت الكاميرون ثلاثة تبديلات ونج جورَّ ج مُوسِمي في تُسَجِيلَ الإصابَةِ الثَّانِيةَ في الدقيقة ٥٠ وفي الدقيقة الثانية من للوقت بدل الضائع مبدد اومام بييك الكرة برأسه أترتطم بالداقع ميلدر وتتحول خطا

الجموعةالثانية

ـ في بورتُ البِّزَابِيّ: حقَّقْت للجِزَائر انتصارا صعبا ضمنت بواسطته التَّامَل الى الندور ربع النهساني أثّر فسورُها علىّ

بوركينا فأسو (٢ ـ ١)، واحرز الإصابتين لِلْوَتِيَّ عَنِيْرِي فِي العَلَيْ فَتَنِ ٢ و ٧٠ قيماً سجل للخاصر وتعوفي الدقيقة ٨٣. وقد جاءت المباراة مملة وضالية مز الإثـارة طوال الشـوطيّ، ومــجلّ التـواث الونيسي في الدقيقة الثانية من الشوط الاول عندما تطاول لكرة ارسلها له الزروقي فحولها راسية داخل الرس. عثماً بأنَّ

العام ١٩٩٤. وفيما احتفظ التوانسة بتقدمهم

وَفَي الدَّفُّنِيِّةَ \* آ٪ انفرد الوت بالزمى ومرر الكوة عكسية الى بلال درّيريّ

ليحونها زُونَعُوراسيّة داخْل الْرَمّي،

مباريات اليوم

المسري ايمن منصور هو صباحب اسرع اصلية في النهائيات عندما تمكن من تسجيل اصابة في مرمى القابون بعد ٢٣ فائدة خلال البطولة القي إجريت في تهنس

لَّخَالِي مَنْ الرَّقَالِةِ الحَوْلَةِ السَّهُولَةُ دَاّخَلُ الرمىمحرز(الإصابةِ الثانية. وظل الضُريق الجرزائري مستقدماً بإصابتين الراما قبل النهاية بسبع دقانق

الاِبرَزْ حيثُ سَجِلُ ثُلَاثِيةً رَّانَعَةً في الْدَقَائِقُ ؟ وه و 92 ، فيما اضاف ماليتولي الاصابة الرابعة قبل دقيقتين على مهاية آلباراة.

فَقِي جوهانسبورغ: ستكون السؤولية ملقاة على عاتق جورج وياه الفضل لاعب في لوروبا وللعالم لقيادة فريقه الى الدور

. ابَّة في الشوط الأوَّل، فإنْ مجرياً: وسوء التعرير والتسعيد

غندما رفع سانوالكرة من ركلة مسرة - وفي بلومفونتين: سجلت رَّاسيا فورًا كاست على سير آليون باريع امتابات نظيفة، وكان كالوشا بهاليا فهم الباراة

تجبري اليبوم آخسر مبساريات العور التمهيدي للبطولة حيث تلعب ليبيريا مبارلتها المسيرية مع زانير ضمن الجموعة الثالثة، فيما تلعب تونس مع ساحل العاج بمعينة بعرت البرابيت، وموزامبيق متع غاثا ضمن الجموعة

الباراة الثانية بين تونس وساحل ألعاج أسنكون حاقلة بآلاناًرة، ذلك إن التعاداً

### وفي مدينة بلومفونتين تلتقي غانا مع موزامبيق في الجموعة الرابعة، فيما مستكون الإنظار منصمبة على الشريق التونسي لعرقة نتيجته الماسمة مع سأحل العاج بمدينة بورت اليزلبيت. وسنكون ألباراة الاولى بالنسبة لغانا

ربع النهائي خطال البحاراة التي

ويصود التفاؤل في العصكر الليبيري

برغم التُهديدات الاخيرة لجورج ويأهُ بأنَّ

سُيتُرك المُتَخَبُ اذا لَم تَعْمَلُ الْحَكُومَةُ اللّٰبِيرِيةَ على تصحيح الاوضاع، واعرب

مدرُّبُ ٱلنَّتَحَبُّ ويلعُريَّةَ لارِدَنْرٍ عَنْ تَعَاوُلُهُ

وأضَّافُ: وفَى كبرة ألقَدم هنَّاك دائمًا

واذا كنانت أيبيريا تتمتع بهجبوم

ضارب بوجود جيمس مييا وماس سار ومن ورانهما وياه فإن الدفاع هو الملقة

الاصْعَفْ في الفريق. ولولا التوقيق الكبير الذي امساب في البساراة الاولى فس الغلبون لفرج خاسرا.

معقود وهبوط ومقاحات، منتخب ليبيريا جيد لكن الاسور لا تسيير دائمًا كما نشته بين واعتب النود دائمًا كما

معنويات اللاعبين. وقال: ولعب جورج

مباراة جيدة ضد العابون واتوقع أن يكون

افضل ضد زائمر..

بِنَخْطُي زَائِيرُ بِقُولِه ﴿ سَنَفُورُ حَتَمَاءٍ.

سيخوضها اليوم مع زائير.

طاقة التامل الى الدور ربع النهائي، اما يكفي ساحل العاّج للّتأهل، أما الهزرمة السنكون في مصلحة الفريق التونسي الذي سينتزع البطاقة بفارق نتعة.

\_سيراليون × بوركينا فاسو: (٢\_\_ \_شانا × ساحل العساح: (۲\_

مفكرة النتائج

\_مصر × اشغولا: (٢ \_ ١)

ـ جنوب افريقيا × الكاميرون: (٣

\_زامييًا × الجَزائر: (صفر\_صفر)

٢ ـ عاصمة غربية، من

۲۱ آفار - ۱۰ نیسان

لَنْ تَكُونْ وَسِعَاً الْلِيومِ بِلَ شَـرَمَـاً فِي استعلادة حقّوقك.. انقراع على السعيد

اليوم.. والحبيب يمناًج الى رعايتك فلا

حاجتك الى الشعور بالإمان تجعلك

اهمالله في علاقاتك الإجتماعية يصبيك

لنت في موضع لا تحسد عليه، قاموالك

تجعلك فريسة لأطماع من تصسبهم

سنكون العسل الذي يجذب العججين ولكن حذار من الاختيار المعرب.

الجوزاء ١٢ ايار\_٢١ مزيران

١١ حزيران-١٢ تموز

۲۳ تموز ۲۳ اب

العذراء العام عالب-11 اليين

ىتشابهان.

۔توئس× موڑمبیق: (۱\_۱) \_ليبيريا × الغابون: (٢ = ١) -العِــزائر × ســيــراليــون؛ (٢ ـ

.. مصر × الكاميرون: (١ - ؟) \_غَانَا × تُونْس: (۲ ـ ۱) \_زائير×الغايون: (١\_؟)

- جنوب افريقيا × انظولا: (١. \_زامبیا× بورکینا فاسو: (۵ \_ ۱) ـ ساحل العاج × موزامبيق: (١\_

مصىر×جنوب|فريقىيا:(١. \_الكاميرون × انظولا: (٣\_٣)

\_الجزائر × بوركيتافاسو: (٢ \_ ١) ــزامبيا × سيراليون: (٤ ــ صـقر) الدور ريع النهائي تجسري مسبساريات العور ربع النهائي بعد غد (السبت) فتُلْعَبُّ الجرزائر مع جنوب افريقيا، ومصر

> بطولة أستراليا المفتوحة بالمضرب أغاسي وبيكر إلى الدور نصف النهائي

الجموعة آلاولى عندما كان متَّا خَرَا فَأَ الشُّبوق الفُّمَال وتاي بودك، بنُقَطَةٌ واحدة مقابل هُس نَقَاطُ. وسيلتقي بيكر الاسترالي مارك ودلُورِد فَي الدُّورُ تَصْمَ النَّهَائِيِّ، يُعدِما

توماس اینکفیست (۱ ـ ۵ و۱ ـ ۶ و۳ ـ وفي الوقت نقسمسه، فساز الإلباش وفي فردي السيدات حققت للجنوب اضريقيمة أماندا كوتزر (٢٤ عمامـــاً)

المنثقة سادسة عشرة واقمير لاعبه في البطولة ابرز إنجاز في حياتها بفسورها على السويدية مارتينا هينغيس اصغير لاعبة في للبِسَاوَلَة (و ١ عَامَلًا) ٥ ـ ٧ و٦ ـ ٤ و١ ٦ في مساعتين وربع ويلفت للمرة الأولى الدور نصف النبه أثي لإحسدى ــطولات الاربــع الكيـــرى. وهُذا مـــ فنعلته الاللنية آئكه هوسر اللنامن التي هزمت الآسيبانية كدونثسينت مارتسيّز الثلثية (٦ ـ ٤ و٦ ـ ٦ و٠١ ـ ٦)، عَلَماً بِأَنْ مَارِتَيْنِيزُ خَضْعَتَ لِلْعَلاجِ من اصابة في قدمها عندمها كانت متَاخُرةُ (مَنْخُر-٣) في الجموعة

وتحق الصنفة أولى الأميركية موتيكا ميليش مع مواطنتها تشاندرا روين، فيما تلعب الجنوب افريقية اماندا كوتزرمع الالمنية انكه هوبر.

٩) وا " ـ ٢. حيث أنتفض أغاسي بعد فلك ليفوز بثلاث مجموعات ٣ ـ ٣ و ٤ ـ

الباراة الاولى بينهما امس الاول عندما

بوريش بيكر الصنث رابعسا عل الْرُوسي يَفْضَيني كَافَلَيْسُكُوفَ ٦ ــ \$ وَ٧ - ٦ (١١ ـ ٩) و٢ ـ ١ . وأستَفرقت الباراة ساعة و٥٦ دقيقة بعد ضربات ارسال



وكنائت الإمطار الغنزيرة قد علقت

الدوري الأميركي بكرة السلة

### سنمر الاتحساد الدولي لكرة النقيدم مباراته المسيرية مع مواطنه جيم كوربير اصلحته، وفاز عليه ٢ - ٧ (٩ -٧) وَ٢ ـ ٢ و٦ ـ ٣ و٦ ـ ٤ و٦ ـ ٢ . بعـــد اراة طاحنة وحسافلة بالإثارة مساواه طاحته وحسب برب استطرفت ۲ ساعات و۱۸ دقیقه،

مُواطَّنُه مَالِكُلُّ تَشَانَعَ. كَمَا اسْتَعَاد

مندارة ترتيب اللاعبين المشرفين من

مواطنه بيت ساميراس الذي خرج من

ولم تكن مُهُمةً أغاسي سؤلة خاصة ان مَنَافَسَه كورييس تُقَدم عليه في

البطولة خَالي الوفاض.

الأميركي اندريه اغاسي

(فيفا) التصنيف الشهري النتخبات الدول النضمة الى عائلت، ولم يأت التسنيف بمحيد، فقد أحد فثلت البرازيل بالمركز الأول منذ فوزها بكأس العالم ١٩٩٤ حتى الآن، كما احتفظت الثالث وإسبانيا بالركز الرابع وروسيا بالركز الخامس. وفي القابل استعادت مصر الركز الاول بالنسبة للتصنيف العربي، وَقَفُوْتُ الى الْرَكَوْ الدا؟، فيما سقَّطْتُ تونس من هذا الركــز واصــــِـــت في

الْرِكِزُ ٱلدَّاءُ، كَمَا قَفُرْتُ الْمَعُودِيةُ مِنْ الـ ١٤ الى الركز الـ٢٠٠. وفيما يتعلق بلبنان فقد سجل قفزة جِبْآرةً وصَعد آلَى الركز الـ١١٣ بعدما كان يحتل الركز الـ١٣٤ في التصنيف الماضي، وبذلك يكون قد قفزٌ ٢١ مرحة دفعةً وأحدة، وذلك بفضل النتائج الكبيرة التي حققها في الأونة الاخبرة

على صعبيد البساريات الدوليسة التي خاصها وأبرزها فوزه على سلوفاكيا (١-١). وعلى قيروس بالتتبجة نفسها. وهنا ترتبب الدول العشر الأواتل: ١-الْعِرَازِيلِ: ٦٩.٦١ نُقطة. ٦١.٥٨:أَنْتُأَ: ٨٥.١٢.

الياس. ــالساعة ء٥٠٣: الشبيبة اليوشرية× ۲-ایطالیا: ۲۰۰۸۷. ئەلسىلى*نى*ا: 4.74 م. وستتقام البطولة على استاس دەروسىا: 44.44. ٦-مولندا: ٥٧.٨٦. ٧-الارجنتين: ٢ ٥٧٠٠.

الدوري من مسرحلة واحسدة والاول والشاني من كل مجموعة يشاركان لَاحِقا فَيْ دورِي الاربِعة للمنافَّعِيةُ عَلَى ٨\_ الكسيان: ٧٧ . ٥ ه . ٩-النروج: ٢٤،٥٥. ٠١-الدائموك: ٧ - ٥٥. وعلى صمعيد أخبر، حلت مصر في الركز الاول حسب التصنيف العربي، ايار ونيسان:
 - ٣٠ نيسان و٢ و٣/٥: كرة طائرة في الجامعة اللبنانية الميركية - جبيل.

### برنامج نشاط الإتحاد الرياضي للجامعات

الرسالة ضبية.

الانطونية . يعيدا.

۳۶۰ رائی بابیر. ● حزیران ۱۹۹۱:

برنامج الرحلة الأولى لبطولة لبنان

للسيدات بالكرة الطائرة

اذاع الانحيساد للرياضي اللبناني للجامعات برنامج فشأمك للعام الحالى ومنا التفاصيل:

اذاع الاتحماد اللبناش لكرة الطائرة برنامج مباريات الرحلة الاولى لبطولة

برات بيرات التي تقام يوم ٢٨ كانون الثاني الجاري على ملعب نادي المون لاسال ـ عين سعادة.

شهوان× الإنطلاق انفة.

أأساعة مما مساحا: قرنة

بالسباعية ١١٠٣٠: التقلميون»

أءالمساعية ادالعني صبيعاء نورث

🗬 آڏار: . ٢ : سُبِـاق التَـعــرج على الثلج في ـُ∨ ٯ٨ و٩: كسرة ملة ــ كسرة طلولة ــ

شطرتج دفني جناسفة الروح القحس -: " ١: سباق السورج على المثلج في

. ۲۱ و۲۲ و۲۳: کنرة قندم ـ کنرة بدت إلعاب قتالية دفي جامعة بيبروت

### -٣ وه ولا و٧: تنس، في الجسامعــة اللبنائية الأميركية ـ بيروتْ.

سجادة وادى التيم يرعى وزبر الدولة للاصلاح الاداري انور الخليل معرض مسجَّادة وادي التيم، بدعوة من معهد غوته ـ بيروت والتعاونية العرَّفية في بكيفا ـ رَاشَيا الوادي. يبدأ العرض في الرابعة من بعد ظهر الخامس من شياط ويستمر حنى التَّاسع منه في معهد غوته. الفارة، شارع بلس ـ بيـروت. تقدم العرض رئيسة بلنية بكفيا مليمة

### مجلة «سورغول» صدر العدد المسفر من مبجلة

ومسور غسول ه المبحث والتسوشيق والتحليل، وقد احتوى مواصيع عبيدة وستحين. و— متخصصة بالشأن الكردي واخرى انسانية عامة.

### أمسية وفاء دعا مكتب للؤسسات الاجتماعية

في تجمع اللجان والروابط الشعبية لمضور أمسمة وفلاء لفيصل طبارة رئيس عُمدة مَا أَسُمات مُحمَّد خَالُد الإجتماعية، الثالثة من بعد ظهر اليوم الْحُمِيسَ في مؤسسة الفتي الشهيد حسن خيالد . صاحبة ابو شاكر . الطريق الجديدة.

# وحدان مستعده والبحرين عاسره، وجداء العدراق في المركز الد١٠ ولينان في المركز الد١٠ ولينان الد٢٠ واليسمن في المركسز الد١٠ والاردن في المركسز الد١٠ والصومال في المركز الد١٠ المركز الم ودجيبوتي في الرَّكْرُ الــــــُ ١. استعداداً لكأس الأمم: فوز إيطاليا وفرنسا على ويلز والبرتفال

فبازت ايطساليسا على ويلز (٢٠. صِعْر) في الباراة الوسية الدولية الني اجريت بيئسهما مسسآء امس بمدينة تيسرني وشساهدها ٢٠ الف السهائيات كأس الامسم الاوروبية التي سننجري في انكلترا الصيف

وجَّاءُت تُونِس ثَانِسة، والسِعَـوْدِيَّة عَالْتُـة، والجِـرَائِر رابِعـة، والإسارات العربية المتحدة خامسة وقطر سادسة

والكويت سابعت والسودان تامنة

وعمان تاسعة، والبحرين عاشرة،

وقد مسجل ديل بييرو اصابة سريعة بعد دقيقتين على بداية المُلْآرَاة، ثمُ اصَافَ رَافَائْتِلْلِي الإصابِة الشانيية بعد اربع دقائق على بداية الشوط الثاني، أما الإصابة الثالثة فقد أحرزها كأسيراغي في العقيقة

- في باريس: فارْت فرنسا على البرتغال (٣-٢) في لقاء حفل بالسرعة والإثارة وشناهده ٣٠ الف

متفرج في ملعب الامراء. وكان الفريق البرتغالي قد افتتح التسجيل في الدقيقة ٢٣ بواسطة **فرناندُو كُوتُو، ل**كن الْـقريق القُرْنسي اقتنص التعادل بعد دقيقة واحدة بواسطة دجـور كـاييف، ثم تـقــد البرتغاليون مجددا بواسطة روي كوسنًا في الدَّنيقة ٣٠ قبل ان يسجل دجور كأتيف وبيدروس أصابتني في

المقيقتين ٥٥ و٧٠.

سكوتي بيين بصطدم بشارلز اوكلي لاعب نيويورك

# شيكاغو يحول مبارياته إلى «سيرك استعراضي» مايكل جوردان يحرز لقب «لاعب الأسبوع»

را المرابعة المتعارضة في المتعاومة والمتعاومة المتعارفة والمتعارفة المتعارفة المتعارف ــوفي يوتا: دخل قريق يوتاجاز طرفا مياشرا في النافسة لى صدارة مجـــوعة الغرب الاوسط مع ســان لفطهنيــو وهيوستونّ روكيتس بقوره على ضيفه بورتلاند (٦٦-٧٪) ورفع رصيده الى ٥٦ فوزاً مقليل ١٣ هزيمة، واصبح القارق بينه وبين هيوستون الثائي تقطة واحدة فنقط (٥٩٦ لهيوستون مقابل ١٥٨ ليوتاحان). وَقَد سُجِّل لَيْوِتَا لِاعِبِ آرْنَكَارَهِ كَارِل مِلْلُونَ ٩ ؟ نَقَطَةٌ وِجِيفُ هورانسيك ٢٣ تُقطة. وَهَنَا النِتَائج: ۗ

َـتورونتو× نيوجيرزي: (١٨ـ٩٧). ـ اتلانتا× كليفلاند: ( ١٨٤٠). -اندیانا× فتیکس صنر: (۱۷ ۱-۱۰۲). \_اورلاندو× فيلاملفيا: (٥ - ١ - ٠٩). -شیکاغو× نیوبورك: (۹۹\_۹۷). - بوتاجاز× بورتلاند: (٧٢\_٩٦). -دالاس× سكرامنتو: (١١١-٩٠١).

هذا، وستجرى صباح اليوم ١١ مباراة، فيلعب اللايكرز مع يوسطن، وواشتطن مع شارلوت. ونيويورك مع ميامي، وَأَنْ وَسَنَّوْنَ مِع نَيُوجَهِرِزَى ۚ وَفَيَّلاَدَلَقَيَّا مِع كَلِيفُلاتُهُۥ ومينيسوتا مع فنيكس وشيكاغو بهاز مع فاتكوفر، وميلووكي مَّعُ انْعَيَانَا، وسَانَ انطونيو مع دينزويت، وسياتل مع دنقر وغولدن ستايت مع بوتاجاز.

جوردان «لاعب الأسبوع»

وعلى صعيد آخر، أختير نجم كرة السلة الإميركي مليكل جـوردان ولاعب الاسموع، في دوري الحقـ رفين هـ ين قراء شيكاغو بهاز الى الفوز في اربع مباريات منتالية مسجو ٣٨ نقطة كمعدل في الداراة الواحدة. ويتصدر جوردان لاثمة الهُذافين في البعاولة المالية

بمعدلُ ٣١.٧ نُقطَّة فَى الباراة الْوَاحدَة. وفَى الْمُسْوعِ المُضْى ليضا سجل سبع متابعات دفاعية وه.؟ تعريرة حاسمة كمعدل، وْبِلَقْت نُصِّية تصويبه الناجِّع ؟٥ في الَّمَّةُ من داخل القوس (تُقطِتان) وا لا في النَّهُ من خَارِجِه (٢ تَقاط). ويذكر أن جوردان فاز سبيع سرات بلقب معاف الموسم، وبغُضَّله ثُمكُن شُيكاغُو بولَّرْ من مُحقِّيقَ ١١ فُورًا منتاليا و٣٥ فُوزًا منذ بداية الموسم مقابل ٣ مزائم فقط. ولَّنَّا استمر على هُنّا النوالَ فَأَنَّهُ سَيَحِطُمُ الرّقَمِ القَيْامِينِ الْمُسْجِلُ بِاسْمُ لُوسٌ انجليس ليكرز في الوسم ٧١-٧١ وهو ٣٩ فوزا و٣ فرائم. ُ وَيِذَكُرُ بِأَنْ الْرَقْمُ القَياسي لعدد مُرات النُّورُ فِي موسمُ واحد هو ٦٩ وقد سجله ليكرز ليضاً في الوسم ذلته.

مباريات الدوري الإمبركي للمحترفين بكرة السلة التي اجريت صباح امس وعرمه بغارق ١٠ نقطة (٩٩\_٧٩)، وسحل له مايكل جوردان ٣٠ نفطة وسكوتي بيين ١٩ نقطة. والفوز هو الناني عشر عنى التوالي لشيكاغو من دون هزيمة، وبه رفع رصيده الى ٢٥ فوزا مقابل ٣ هزائم فقط واحْتَفْظ بْمُوقْعَهُ فُي صَدارة الْجِمُوعَةُ الوسطى.

وانطلاقًا من النتأنج والعروضُ القويةُ التي حَـَقَقها شيكاغو هذا الموسم فقد رشحه النقاد لإحراز اللقب، كما أن الإقبال تحة الوسم صدر رسب المساح المرار السب المارية حدا، حيث الجداهيري على مبارياته ازداد بنسبة كبيرة جدا، حيث تحولت مبارياته الى السبوك استعراضي، ممتع يجذب الإلف من محبي كرة السلة في كافة المدن الإميركية وخارجها ية صلى أن الشارية عمور الله المسلم ا ب سوبرمان ـ يلتمان ـ رودمان .. - وفي اورلاند: غاز اورلاندو على فيلادلفيا بقارق ١٥ نقطة



والقاق وعبت سعراق

للجيانية نساست لغشولا يد **連門というとうでき** فتعالس مرسدة وشسات هيوا

لمحاذ لبط افتضال

الماسانيز وفيتشاد

٦ \_وهن، تراسل L QXe6+1, hXg6; 2 Bxg6+, Ke7; 3. Bc5 als

تتفاوت بين ثلاث منوات والسجن

ومنذ تعرضه للطعن بالسكين في

عَنْقُه فِي ٤ ۗ ١ تَشْرِينَ الْأُولُ ١٩٤ ۗ ١ ، لَمْ

يعد محشوظ قادراً على الكتابة

لأصبابة دراعيه الايمن بالشائل، وهو

متهم من قبل اسلاميين بالإلصاد

وكنان النائب الاسسلامي المساية

الشَّيخ يوسف الْبِدري قد أعَلنَ مؤخَّراً

انه يعترم التقدم بدعوى للتقريق

بين محفوظ وزوجته، بتهمة الردة،

ولكنه قال لاحقا انه سيمنحه مهلة

الجامعة الاميركية في القَّاهُرَّة انَّ

خزان وقود انفجر في مراب مسكن

الطلب ما ادى الى اصابة مبهمة

ولم يصب أي طالب بأذي، لكن

السوفيان قالوا ان الجرجي فيم بن

المسائقين والعساملين في للركب

اشخاص بجروح.

احدهم حالته خطيرة.

يسبب روايته داولاد حارثناء.

أحد مهاجمي محفوظ يعلن توبته

القاهرة: ٧ جرحي بانفجار في الجامعة الأميركية

أفادت التقاريز الواردة من البحرين عن ارتفاع عبد المعارضين الذين اعتقالتهم سلطات المنامسة أثر الإضطرابات ألَّتي لندلعت في الأسبوع الماضي وقواصيات في الإمام القليلة على الرغم من تباين الأرقام ة، وسُدِل أمس تصديد في اللهجية السعونية، لذ حبرت صحة الزياض من انها وان تصمح بالتامر

ى تبسرين.. وأكنت الجبهة الإسلامية اشمرير البحرين أن عدد العتقلين وصل الن الغين خلال فترة زمنية قصيرة وان العدد بتصاعد في ظل ما قالت أنه «حالة طوارئ شاطة غير معلنة».

ونددت الجبهة في بيان وزعته امس بحملة التهويل التي تمارسها السلطات والاتهامات آلتي وجهتها للى إيران بتحريك مباهرة لزعزعة الأمن والاستقرار في البحرين، مؤكدة ان سيباب الأرمسة باخلية بحشة وان السلطات لم نقدم مليلًا وأحداً يدعم مبدة مزاعمها بالتدخل الضارجي،

عُمليات أعتقال في اليومين الماصيين في اطار وإظهار الحكومة أكراميشها وُحَقَدُهُا عَلَى شُعُبِ الْبَحْرِينَ». من ناميتها، أنهمت حركة احرار البحرين الاسلامية ولي العهد في البحرين الاسلامية ولي العهد في البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة بالمؤولية عن التصعيد الاخير في الوضع في البحد دبعد في الحكومة في المحكومة في

منذ ثلاثة عشر شهرا، مستهدفا ش حملة دموية ضد العارضة. وقالتُ الحركة لنُ حوادث العنف الاخيرة افتعلتها الحكومة لاستدراج العارضة وتصفيتها عبر استخنام

وسي المستدم يرسه الى مصدر داسوشيتدس يرسه الى مصدر حكومي رفض للكشف عن اسمه قوله ان الأرقام دميللغ فيها للقايدة، وقال لنرما يتراوح بن ٨٠ و١٢٠ شخصا اعتقلوا في القرى الحيطة بالنامة. الاثنين الماضي أن مسشاغبين

ومضربين، احرقوا سيارات ومنازل واصطدموا يقوات الشرطة. وأشارت الى القاء القيض على ثمانية اشخاص فقط بينهم الشيخ عبد الأمير الجمري. وتطالب العارضة بإعلاة إحياء مجلُّس تشريعي منتخب حَلَّ في العام

عبثيةٌ وأنَّ تكونَ مَقْبِولُةٌ ۗ. وتابعت وان ما يحدث في البحرين

وكائت وكالة الأنباء القطرية اعلنت الاثنَّنِ المَاضِّي ان البُحرين وافَّقَت خلال اجتماع عقد في ٢٢ الشهر الحالي في معر محكمة العمل الدولية على ان تبت في الخلاف القائم بين البلدين.

في حربها صد الإرهاب والإرهابينء. وتجمدت الاضطرابات في البحرين في كأنون الإول الماضي بعد عدة اشهر منَّ الهَّدُوءَ الْنُصِيِّ بِعُـدمــا منعثٌ السلطات الخطب السياس بية في على صبحيد آخبو، نقت البحسرين هُ ١٩٧٧ وَكَانَ ٱلْجَعْرِي عَضْوةً فِيهِ. في هذا الوقت اكدت الرياض، عبر

الحمودي مع قطر. ونقلت وكالة وانباء الخليج وامس عَنْ مُتَحَدِّثُ بِحَرِينِي رَسَمِيٌّ قُولُهُ أَنْ النَّامَةُ تَقَبِلُ بِنَظِرُ الْحَكُمَةُ فِي الْخَلِافُ المناحث على المنطقة بالنظر في شرط أن تقوم هذه الحكمة بالنظر في على أوجه الخلاف بين البلدين. وخاصة في مطالبة الكويث بالسيّادة على

القرآر او تنتظر عنامنا آخر للفرصة

وقال الصدر ووالانتظار عاماً آخر

وقسال انه تم ابلاغ العسراق بأنه لا

توجد فرصة اخرى لتَخفيفُ الَّعقُساتُ

هذا العنام لان السوولين الاميركبين

سيجدون أنه من الستحيل سياسيا

الوافقة على مثل هذه الخطوة في عام

نفط ان احتمالات مبيسات النفط

العراقية الحدودة تشكل مخاطر ومزايا

وستفيد هذه البيعات الكويت لان

الامم المتحدة ستشمس ٣٠ في المنة

من أيراد مبيحات النفط العراقسة

لتمويلٌ تعويضات عن الإضرار النَّاجمَة

عن أحتلال العراق للكويت بين عامي

واشـــار للســـؤولـون الى ان الكويت

قدمت مطاّلبات تزيد قيمتها على ١٠٠

مليار دولار الى لجنّة الامم التحدة التي

ير صندوق تعبويضات الاضرار

● في دبي، أسال محللون امس ان

توصل ألْعراقُ والامم المتحدةُ الى اتفاق

بن شحانه تدعجم سلطة الرئيس

.1441-144.

التأجمة عن الحرب،

بالنُسبَّة للكويث في الدى القصيّر. `

الأنتخابات الميركية. وقال مس

ريماً تكون له عُواقب عُيْر مرغوية

القادمة (لبيعات النفط)..

سى ان تكون قــد وافـــقت من دون أمس أن تكون قــد وافـــقت من دون شروط على اللجوء الى محكمة العمل سحيفة وعكاظه، ان السَّعودية وأنَّ سروت حس الدوليــة في لإهايّ لتــسويـة نزاعـهــا تسمح بالتآمر على دولة البحرين. اسْافت المسمينية القيرية من السلطات السعودية ومن هذا غؤكد لكلُّ من تضوّل له نفسه ان يصلول قرض واقع جديد على البصرينّ، ان مُحاولاتُ

لا يَعْنَيُ ذُلِكَ الْبِلْدِ وَحده، بِلَّ انْ جِمْيَع سُطِّقة الزَّبارة. حلس ألت عباون لدول الخليج العربيةُ تشترك في الْهُمُّ دَاتُهُ لُواجِهُا التحميات والأخطار التي لا تستهدف البلد الذي تُقع فيه فُيِّعه فُيعًط بل آنهــا تُستهدفً كل دول النطقة التي ويحق لها أن تتخذ ما تراه مناسباً من اجراءات داعمة للحكومة البحرينيا

# صدام يحدد ٢٤ آذار موعداً للانتخابات التشريعية استمرار تحسن الدينار وبغداد تسعى لفاوضات بعيدة عن واشنطن

يوم الرابع والعشرين من اذار القبل، سوعدا لأجرراء انتخابات للمجلس الوطني العراقي، فيما تشهد البلاد سا ملحبوظا في اوضساعيها الاقتصادية منذ اعلان بفداد نيتها التفاوض مع الامم التحدة اقايضة وقد أنعكس هذا التحسن في سعر

الدينلو الذي وممل امس اسام الدولار الى حدود الده ١ دينلوا، بعد أن كان ابن بداية الشيه و الحسالي بحسود أي بداية الشيه و وتوقعت الكويت ان يتوصل الطرفان

الى اتَّفَاق. وحَنَّت الْغُراق عَلَى قَبُولَ القرار الدولي الرقم ١٨٦] ` واصدر الرئيس الحراقي مرسوما جمهورياً حدد بموجيه يوم الأحد 13 آذار القبل موعداً الإنشخابات البرانية في العسراق باستشثناء الناطق

الخاضعة أسيطرة الإكراد وكلف صدامٌ بتُموجِبٌ الرسوم ثائب عزة ابراميم تنتيذ هذا القرار بصفت رئيس الهيئة العليا الشرقة على أنتسخسابات المجلس الوطني الذي سيبقى عُدد اعضَائه (٥٠٠ عُضُواً)

الِّي ذلك، سجِل سعر صرف الميثار العراقي لليوم الشامس على التوالي أرتضاعنا ازاء الدولان حبيث بلغ سنعثر التولار امس ٥٠٠ ديناراً مقايل ٥٠٠ آ دينار أمص الأول.

وكأثت العملة العراقية التي عرفت تيمتها تدهورا مادا منذ المظر الفروض على بعقداد في اعقاب غزو الكويت العام ١٩٩٠ أند عناويت التحصن منذ السين الباشي يعيد الاعلان عن مواقعة العراق على أنّ يناقش مع الامم المتحدة صيطة والنفط

وقَّـال أحـد للتــــاملين ان والديثار واصل أرتماعه اليوم (أمس) ويلغ تُقريباً المسعر الذي تُعتَّمدُه المُسْأَرِفُ الحكومية والبالغ الف دينار للدواره. ويلغ سعر الدولار يوم الاثنين ألماف ٢٠٠٠ مينار في حين وصل قبل خلك
 الى ١٩٥٠ دينارا، فيما كان في بدلية

الشهر الحالي ٢٠٠٠ دينار.



وضع القرار الرقم ١٨١ موضع التنفيذ. وَّفِي هَذَا الْصَدَّدُ بِقُولِ مِبِأُوماسَيُونَ فَي بخداد ان السراق برغب في ان تجري الحادثات خارع الولايات التحد وبعيدا عن اضواء وسائل الاعلام

العام للامم الشحدة، لكنهم قالوا ليف

يذهب وااذا عللب منهم آلامين العسام التوجه الى نيويورك». الأأن المتحدثة باسم الامم المتحدة حيلقبانا فباو قبائت ان الإمن العبام

مساء امس الاول اجتماعاً لدرس التحضيرات للمحانثات مع العراق، واثه مسيعقد خبلال الايام القبلة أَجِتَمَاعَاتُ احْرَى تَتَعَلَقُ بِهِذَا لَلْوَضُوعِ، وبعدها سيطلع الحكومة العراقية على وأقتراحه بالنسبة إوعد تلجولة الاولى من المساملات اللتي مستسلسة في

نسوة يتسوقن في بغداد أمص وذكر مبلوماسيون ان وزيري النفط

وقبال دبلومناسي وانتهم يضطلون جنيف او اي مكان آخر شاري اميركا وبريطانياً. وقد أوضحوا ذلك للأمين

> أن هذا ليس شرطاً لبدء المادثات. وأضاف النبلوماسي ان العراق ما زال منشككا في كلّ من واشنطن ولندن. ويخشى من أن تحاولا نصف الحادثات والقاء اللوم على الحكومة الصراقية في وأمُسافٌ ولكن هذا لا يعنى انهم لن

للمنتامة المواتية بطرة والكالي تراس

واوضحت التحدثة ان الصادثات وسنكون فنية للغاية ويالتالى سنكون

والخارجية العراقيين يستعمان لرحلة جديدة تحاول فيها بغداد استعادة مُكَانَّهَا كَقُوهُ فَيَّ إسُّوَاقَ النَّفُطِ الْعَالِمَةِ. وقال دبلوماسي لَحُرِ دهنا تَمَّاوُلُ في كل مكان من الشخص العسادي في شوارع بغداد الى كيار الشخمساتُ قرّ

القيادة». لكنه اضافُ أن بعض الدولتُر في العراق ما تزال تعامل هذا الموضوع بتفاقل يشوبه الحذر وذكر دبلوماسي آخر، ان العراقين يعتمدون على مصر بالأضاقة الى أرنعنا وروسيا للاستماع بُطريقة مؤاتية لبعض مُطالب العراق. وأضاف الدبلوماسي ولقد اعدت المساهبة في منا يبدو، لكن لا يمكننا لن نتأكد من النَّتَائج. فأي شيء يعكن ان محدث في اللحظة الأخبرة.

للعُراقي، وقال دبلوماسي غربي في الرياض لرويت و دان ابرام صفقة مع الامم الشحدة، سيعطي لصدام دفعة داخلية قوية ويدعم سلعلته. ● في الكويت، استنع ستحدثون باسم الحكومة الكويتية عن التعقيب وذكر محلل اقليمي «اذا اتفق العراق مع الامر المتحدة فسيشتري صدام على الارجح بعض السنوات الأضافية في علائية على احتمالات التوصل الى اتِفَاقَ بِينَ الْأَمُمُ الْمُحَدَّةُ وَالْعَرَاقُ عِلَى الْشَوْارْ رَقْمُ ١٨٨، لكنهم حُسَّوا بِقُبُدادُ على قبول القرار «دون تأخير»، كما

واضاف قائلًا والجانب السلبي هو اعلن وزير الضارجية الكويتي الشبخ ان العراق سيبيع حوالي ٥٠٠ الف برميل يوميا من النفط وسيتمن على اعضاء أوبك خيف في الانتتاج بما سباح الأحمد المساح. وقبال مسبؤول كيويتي على دراية بمخْتلف جوانبُ عقوبات الامم للشحدة ان لعيه انطباعاً بأن الشومس الى يتراوح بين ثَلاثة واربعة في المُثَةُ لَكُلُ اتفاق بشروط الامم التّحدة يلوح في

وتلبع: «لكن الجانب الايجابي هو انه مع بقياء صحام وقينياً أطولٌ في السلطة، تقل احتمالات رفع العقوبات بُكامِل طَاقْتُهُ فِي المستقبِّلُ القريبِءِ.

الجنود يأطلاق الرمساص على احد العمال فأصابه في رجله مما دفع العمال الأخرين الي الرده.

رسس سحدد مقابات العمال في اليمن قد وفض الاسبوع المامي قرار الحكومة رفع اسعار بعض المنتجات وطالب بزيادة اجور العمال بنسبة مئة في النة.

وذكرت التقارير الواردة من هناك ان

وتعرب السفر عن مقتل خسسة الاشتجاك اسفر عن مقتل خسسة اشخاص وجرح ثمانية آخرين، الاان مصدراً رسمياً لم يؤكد هذه الاثباء.

مؤتمر الدول المائحة

# وقال دقي النهاية غانهم (العراق) سيقبلونه. ولا اعتقد انه مسيكون

# ٠ - ٥ مليون دولار من الدول المانحة لليمن صنعاء تتراجع عن بعض «الإصلاحات» الاقتصادية



# الغرب: عواصف وفيضانات

وَقَــالِت وِزارة الداخليـــة ان ثـلاثة أشخـاص قُتلوا في مدينة طنجـة على

شوحط يدعو الى روابط أفضل بين إسرائيل وفيتنام

وذكر شدوحط ان البلدين وقصط بروتوكولا التعاون في الجال الجمركي فينص على تبدلل الخصراء وبرامج التدريب. كما وقعا اتفاقاً سيلحياً، وقال «مسياتي يوم تمسير شركة العدال (الإسرائيلية) رحلات جوية الى مانوي»

ملنوي ــ ا ف ب ــ وقعت فـــــــتنــام برائنيل امس في آليوم الاخيير من

ملنوي، ثلاثة اتفاقات للتعاون. مسعيد لكونه اول وزير اسرائيلي يقوم بزيارة هذا البلد، وأعرب عن اعتقاده بر التغيرات السياسية في اسرائيل والتسرق الأوسط وكخلك النشاط القتصادي الغيتنامي توفر قاعدة لتعلق أفضل بين الَّجَـَّانَبِين على

# تقتل خمسة أشخاص

أخرون من منازلهم التي عمرتها الياه أَصْرُاراً واستعنَّة في مُخْتَلَّفُ انْصَاء

بيارة وزير المالية ألمسرانيلية أبراهام شوحط الى العاصمة الفيتنامية

الحدر التوسط بعدما اصابت صناعهه منزلهم، ولقي رابع حتفه بعدما فاض نهر قريب، وتوفي شخص صعقا بالتجار الكهربائي في ميناء صافي الملل على المحيط الإطلسي. وأدت الإمطار التواصلة منذ يوم الأحد الماضي الى صالة فوضى في التحدمات العمامة، وأعلنت وزارة الداخلية أن قطاراً خرج عن مساره بعد

الداخلية ان همرا حرج عن مساره بعد ان غرقت القضيان الحميدية تحت المياه وشب حريق في قطار آخر الاثنين الماضي بعد تماس كهرياء، ولم تقع إصابات في الحادثين. وكانت الدار السيضاء من السد الناطق تضررا بعدما تعرضت الناطق

المعطة بها لهطول كمية امطار قياسية في الإيام الأخيرة ي أيضارت منازل في الناطق الفقيرة في العينة بعدما تسبيت الإمطار عُقَقَ الجدران. وارتفع مسوب الياه بيسمى بنجدران، وارسم سموت بينه الى مـــــــــرين في بعض مناطق الدار البيضاء، التي يصل عدد سكانها الى اربحة ملايين نسمة، ما دفع السلطات الى إخــلاء مــــــات الإشـــــــاص من

منازلهم. وقي أمـاكن اخـرى لمـقت اضـرار بالدارس والسـتشفيات والتـاجـر بالدارس والسـتشفيات والتـاجـر بالدرس والمصافية بينما نقل تعيدة للفيضاتات، بينما نقل سيخياً السجناء في مدينة الصويرة الجنوبية الى اماكن أخرى بعد أن أغراق الياه

ـجنهم. وكانت الفيضانات قد قتات نحو و المنتص في الغرب في آب وأيلول من العام الماضي.

بإنتاج كميات كبيرة من الخبرز بهدف الُحدمُّن الصَّارِيةُ بِأَسْعَارِهِ.

وفي خطوة أغـتْبرت تراجيعـاً عن قرارًاتُ الدولُة الاحْيرُةُ، قررتُ الحكومةُ البمنية خفض اسعار الازوت وحرصا مذهبآ على عدم التسأثير على نسببة الإنتاج الزراعي، حسب ما قال مصدر

رسمي يمني. وكانت الحكومة اليمنية التي تلقت مساعمات من المؤسسات البالية الدوليمة والدول المانحية بقيرمة ملسون دوار آمس، قدد قدررت بناءً لتوصيات صنعوق النقد والممرف الدوليسيين رفع الدعم عن السلع الإساسيية ولا سسيمها الطحه: سيسة ولا مسينات الطحين والمحروقات، في اطار الرحلة الثانية من الإصلاحات الاشتصادية التي وضعت موضع التنفيذ في ١٥ كانون الثماني الحمالي، الأمير الذي احمد

هذا وتضاربت الأنباء حول حصول

اشتباك في محافظة الهرة في جنويى

شرقى اليمن امس، فقي حين دُكرت

وكالة مفرانس برس» أنَّ الأشتبأك جرى بين صيادين وجثود حاولوا اخذ

بعض المسماك منهم، قالت وكالة

مرويتره انه حصل بين عمال وجئود في مرفأ تشطون على خليج عدن حول تقريغ حمولة من الواد الفذائية من

وقال أحد سكان نشعاون وقام احد

سفينة آتية من عدن.

موصى حدون و المستمرة قدرها ٥٠٠ مليون دولار. وقال نائب رئيس الوزراء السعني، وزير التخطيط والتنمية عبد القادر باجمال في اعقاب الاجتماع الذي نقامته مواندا، «نحن مرتاحون جداً. إنه البلغ الذي كنا نطمح اليه». شَرَحْاً مَاخُلَ الْأَنْتَلَافُ الْحَكُومِي (حزب المُوَّتَمَرَ بِقَياَّدَةَ الرئيس صَالَحَ وَحَرَّبُ الاصلاح بزعامة الشيخ عبد الله

ربه ابينها الذي حا معمره اليه... وأوضح باجممال أن البلغ الوعبود محيسمج على مدى خمس سنوات بتسمويل الرحلة الأولى من برشامج الاصلاحات الذي النزوت بتنقيذه صنفاء لإثماش اقتصادها والذي مستطاب مبلغاً اجمالياً قدره اربعة ويراوح سعر الخبر حالياً بين ٥ وا ويالات (٤ سنتات اميركية) مقابل ويالين في مطلع الشهر الحالي، ولم تَحدد الْمُكومة سعر بيع الغبرُّ الذي تنتجه مخابرُ الجيش. مليارات دولار، عدا الاستشمارات وقررت الحكومة ايضا تخفيض النظية والغازية». كذلك حصل اليمن امس الأول من الدول والهيشات المائحة (من بينها سعر ليتر للازوت من ٩ الى٦ ريالات، بعدماً كأنث أنَّد قرَّرت في منتَّصف الشهر الحالي رفع سُعر الحروقات، وارتفع بالتالي سعر مادة المازوت من

العول والهشخات المنحدة (الل يتبلك الولايات الشحدة والسلبان والاتحاد الأوروبي وصندوق النقحد العسريي ومصرف التنمية الإسلامي) على وعود بتقديم مساعمات مضتلفة، مالية ۲ الۍ ۹ ريالات. وتأمل المكومة السمنية من خيال رفع الدعم في الحصول على مساعدات وْغَذَائِيَّةً، لَفَنَّاتَ السُّعِبِ الِاكْثُرِ فَقَرَأُ فَي قَـدُرها ٢٠٠ مليون دولار من صندوق النقد والصرف الدوليين على مدى ثلاث سنُّوات لدَّعم برنَّامجَ الرَّصلاحات. اشتباك في المهرة

وتحدم اليمني. وفضلاً عن ذلك، شكل اجتماع لاهاي فرصة للبحث في إعادة جدولة ديون اليمن البنالغة قيمتها ٢٠ مليار دولار، حسب ما قال باجمال الذي اشار الفيا الى انْ ٧٠ في أَلْثُة مِنْ هَذَا الْمِلْغُ كَثَامِيةُ عن فواليس غير محفوجة للإنساد

السوفياتي السابق وخاصه اعتاد عسكري قد تم تدميره. وأكد بأجمال واعتزام الذهاب الى روسيا قريباً لإجراء مقاوضات مباشرة حيل هذه السالمة. وسايتل كل سا بوسعي للتوصل الى اتفاق مرض في هذا الشأن قبل التقدم بطلب لإغادة مذا الشنان مين ....... جدولة الديون الى نادي بازيس.. (ا ف ب، رويتر)

الاسلام، آلاميْرُكية لويس فُرِ قان الذِّي يزور ليِّبيا، وبحَّث معه أمْكَانْيَة تَشْكيل حِمَاعة

القذافي يلتقي زعيم «أمة الإسلام»

تونس \_ رويتر: استقبل العقيد معمر القذافي، امس الاول زعيم حركة وامة

مصادر دبلوماسية في باريس:

تحسن للعلاقات بين سوريا والعراق

الاقتصادية التي تفرضها الامم

التصدة على العسراق منذ غيزوه

وشُّدد السوريون ايمُّسا على ان

صحام حسين سيظل في مكانه في

وشـــارکت ســـوریا بـقـــوات فی

التحالف الدولي الذي قادته الولايات

التحدة لطرد ألقوات العراقية من

وقالت المسادر أن المسؤولين

السورين اعربوا عن حيـرتهم إزاء

حهود الخله الاردني حسسين

لتوصيد العارضة العراقية وحبيثة

عن حل فيدرالي، يخشى كثيرون

في النطقـــة أن يؤدي الى تفكيك

واضافت الصادر ان السؤولين

الاسيركيين اكبدوا لضرئمسا ان

واشتنطن ليسست وراء الحسملة

ولوصفه الأخبر بلنه وأخ وشقيق.

حرية التعبير.

وكان شبيلات قد نفي التهم الوجهة

والتسجيلات التي تفحصها الخبير

وقال محامو للدفاع أن التسجيلات قد

واستعدت الحكمة أيضا آلى شهادة

وإِذَا مَا أَدِينَ شَبِيلِاتَ بِٱلْتَهُمُ الْمُسُوبِةُ

وكنان شبيلات عضوافي للبرنان

اليه, يمكن أن يحكم عليه بالسجن لدَّة

الأردني. وحكم عليه في للعبام ٢٩٩١ بالأشفال الشاقية لدة عضر سنوات

لأتهامه بالنورط في مؤامرة لقلّب نظام

الْحَكِم فَيُ الْأَرْدَنْ. وفي وقت لاحق صدر عنه عفو ملكي.

تكون مقلدة وليست صحيحة ويالتالي لا يمكن إدراجها دليلا ضد موكلهم.

موظف في الإثاعة الرسمية الرسية قام

هي لحاضرتين القَّاهما شبيلاتُ

وتضَّمنتا انتقادات للملك.

بتسجيل أشرطة التسجيل.

الينه. وُقالُ أنَّه كان بمارس حنَّقتُهُ في

للكويت العام ١٩٩٠.

العالم ان يتعامل معه.

العراق.

استئناف محاكمة شبيلات في عمان:

أدلة صوتية ضد نقيب المهندسين

نقلت وكالـة «رويتر» عن مصادر

دبلوماسية في باريس قولها أمص

ان مسوريا والعراق تبادلتا وفودا

في اطار تحسن يتم على استحياء

فُسي الْعَسلاقُاتُ بِينَ البِلدِين

اللىذين تفصل بينهما الخلافات

الخارجية الفرنسية هيرفي دو

شساريت لاحظ عندما زار دمشق

الاسبوع الماضي علامسات على ان

موقف سوريا من أستئناف العلاقات

مع العراق، اصبح اكثر ايجابية مما

وذكرت الصادران وزير الشارجية

السورية فاروق الشرع كبان اكشر

انتقاداً لتركيا التي تحوض نزاعا مع

كل من ســوريـا والعــــراق حـــول

مشروعها لبناء سدود جديدة على

نهر الفرات، من الرئيس العراقي

وتأبعت قائلة ان السوريين اعربوا

لدو شاريت عن قلقهم من معاناة

في عبميان امس مبصاكيمية تقيد

الهندسين الإردني ليث شبيلات بتهمة وإطالة اللسمان و على اللَّك حسين،

وأستمعت المحكمة الى إقادة خبير قال

أن تسجيلات صوتية فيها تهجم على

وقال الخبير محمود الحباحبة انه

جيلات مع تسجيلات بحوزتنا

تَصلُم مِنْ الْمُعَيِّى العَامُ تَسجِيلًا بِصُوتَ شجيدات. وأصاف «قمت بمقارنة

وْكَانَ شُكْبِيْ لِآتَ قَدْ اعْتَقَلْ فِي التَّاسِعِ مِن كَانَوِنَ الْأُولِ لِلْاَضِي بِنْ هِيمَـةَ اطالة

النسان على اللك حسمين وأقسراد من

وكان شبيلات قد ألقى مصاضرة في

اربد انتقد أيها المك حسين، لشاركتُهُ

فِّي مِنازة رئيس الوزراء الْأســرائيلي

السابق اسدق رابين في تشرين الثأني

استهلاكية):

وأعرب شبيلات عن دهشته لرؤبة

الله تطابق صوت شبيلات.

اشبيلات ووجدت انها متطابقة..

كان في الماضي.

وأضب افت الصسادر ان وزير

ضغط من السلمين السود والعرب داخل الولايات التحدة. وذكرت وكالة الجماهيرية للأنباء أن القَذَّاقي وقرقان ناقشا خلال اجتماعهما ، اوضاع السلمين في أميركا والسبل الكفيلة بتوحيدهم وتحيثتهم وتنظيم أنفسهم في مؤسسات خاصة بهم ليكون لهم شأن ودور مؤثر في الانتخابات الاميركية القبلة». وتقلت الوكالة عَنْ فَرَقَانَ وَأَنَا سَعَبِدٌ بِنَتَاتُج مَّذَا لِللَّمَاءُ مِنْ آجِلَّ تَقُويَةُ وتوحيد العرب والسّلمين والسود والجموعات الضّطهدة في اميركا لتّلعبُ دوراً مَهمًا وقُوبًا ليس قطط في الانتخابات الإميركية بل في السياسة الخارجية لأميركا بما يخدم الترب أو التربية الإمارة الإمارة الإمارة التربية السياسة الخارجية الميركا بما يخدم

تعقدات المحاوب المسمود. وقالت الوكالة ان اجتماع القذافي مع فرقان هو «تجمعيد» با جاء في دعوة القذافي في ليلول الماضي إلى تنظيم عشرة ملايين حملم وعربي في اميركا يكون لهم وتعهد القذافي خلال دعوته هذه بدفع عليار دولار للمساهمة في اقامة جماعة ضغط من السلمن الصود.

مهام الوظيفة:

أ\_تطوير الخدمة المقدمة للعملاء من خلال ادارة

ب اتخاذ الاجراءات اللازمة نحو تطوير وتطبيق

ج\_مسؤول عن تنمية وتدريب المصادر البشرية .

د\_مسسؤول عن التسمعيس والرقابة على اداء

المؤهلات العلمية والخبرة:

\_شهادة جامعية في مجال التسويق\_من خمس

الى سبع سنوات خبرة في نفس المجال.

۲\_مراقب معرض (سوبر مارکت مواد

معارض البيع بصورة افضل.

وتنفيذ ترويج المبيعات .

العاملين .

استهلاكية):

«ماثنة الرحمن» في أحد شوارع القاهرة حيث يتناول مثات الصريين المماثمين لقطارا مجانيا كل يوم، يقدمه احد الاغنياء

أعلن احد منقذي الإعتبداء على الكاتب الصري نجيب محشوظ توبته ، واعرب عن امله في إن يتمكن من تقديم اعتشاراته له عن الهجوم الذي تسبب في اصابة بده اليمثي بالشلل، وذلك فيما اصيب سبعة أشخاص بجروح امس أي انقجار في مبنى مسكن لطلبة الجامعة الأُمْدِرِكِيةَ، قال مسؤولون انه ناجم عن انفجار خرّان وقود لعربة نقل. وقال مصدر في الشرطة أمس الامل

للَّدَأْب، واعْلَنْ تـوينّـــه واعـــرب عن اسـقه لانه شــارك في الاعتداء. وطلب

تقميم اعتذاراته لنجيب محفوظء وأحد حكم على عصرو ابراهيم بالسجن مدى المياة. وكانت اللحكمة العمكرية العليا حكمت في كانون الشاني ١٩٩٥، بالإعدام على اثنين مَنْ الاسلامين، اعترفا بالأعتداء على مُحِمُّوطٌ. كما حكمت على ١١ آخرين بالمسجن مع الاشطال الشاقة أند

ان عمرومحمد ابراهيم (٣٥ عاماً)، المتهم بائه سلم السكين لنفذ الاعتداء على الكاتب الحائز على جائزة نوبل

حمعية الاتحاد التعاونية ـ دبي ـ الامارات العربية التحدة

بحاجة الى شغل الوظائف التالية:

١ ـ مراقب اول معرض (هايبر ماركت مواد

أ-تولي مسؤولية ادارة اعمال معرض البيع بشكل يؤمن سير العمل بطريقة سلسة .

مهام الوطيقة:

ب-ادارة الانشطة المتعلقة بالبضاعة والعمالة والاموال بمعرض البيع بصورة فعالة وهادفة .

المؤهلات العلمية والخبرة:

ـ شهادة جامعية ـ من ثلاث الى خمس سنوات خبرة في نفس المجال .

٣ ـ مدير مخازن (مواد استهلاكية) :

مهام الوطيقة:

ـ تولى المسؤولية الكاملة عن ادارة المخازن من حيث تصميم وتنفيذ انظمة المخازن للتأكد من سرعة دوران المخزون وعدم تراكمه .

\_المؤهلات العلمية والخبرة:

-شهادة جامعية - من خمس الى سبع سنوات خبرة في نفس مجال الوظيفة .

> ت بــل العلليات متعملة بــورة البدمل العُلب والخبرة وصورة شخصية على فاكس رقم: 631762 4 971 على جميع المتقدمين اجادة اللغة الإنكليزية اجادة تامة (تحدثا وكتابة بحدد الزائب حسب الخبرة والمؤجرت العلمية

> > المكردا من الأصل

نجم الدين اربكان تأليف الحكومــة الاانه فــشل في

مسهاه بسبب رفض الإحراب العلمانية الدخول في

انسَارِف مع المُسْرِّبِ الإسلامي. فعاد متمسريل وكلفُ

وتستوحي الإدرّاب العلمانية التركيبة، في مصاولتها لقطع العرّيق على الإسلاميين، نظام

التناوب على رئاسة الحكومة الذي اعتمدته أسرائيل

فبنتيجة الانتخابات النشريعية التي جرت في تعوز ١٩٨٤ تعادل اكبر حزين سياسين في اسرائيل

وهما الليكود والعمل، فقررا عندها تقاصم المناطة بعد المنابعة المنابعة المناطقة بعد

مناقشة استعرت شهرين ليؤلفا بعدها حكومة دوحدة

وطنية، على الرغم مَنَّ الفُوارق السياسية الكبيرة

بية والى شمعون بيريز رئاسة الحكومة في الرحلة وتولى شم تزه اسحق شامير. وشغل الرجلان على التوالي ايضاً منصب وزير الخارجية وتحيحت هذه التورية على الرغم من اجماع الصحف حيثها على ان

من ناحية ثانية، يقوم الرئيس التركي سليمان

ديميريل بريارة رسمية الى أسرائيل من أ ١ الى ١٠ اقار القبل تلبية لدعوة من الرئيس الاسرائيلي عازار

وَكَانُتَ الزِّيارِةَ مَتَرِرَةَ اصِلا فِي تَشْرِينَ النَّانِي وَاتَّفَقَ

ى تأجيلها أثر اغتيال رئيس الوزراء الاسرائيلي

واشار مصدر في الرئاسة التركية ألى أن ديميريل

وكان وليزمن قد قام بزيارة الى تركيا في مطلعها

سيتُوجِهُ اتناء هُذَهُ الزِّيارة الى قطاعُ غَزْةً.

بين العامين ١٩٨٤ و١٩٨٨.

هذا الأثنالاف لن يكتب له الاستمرار.

السابق اسحق رابين.

تعهدات من ٥ دول أوروبية شرقية

نَفْتَ طَهُرَانُ اللَّهَامَا امْيُركِياً يَصْلُوعُهَا فِي تَزُويِرُ العُملة الميركية (ورقة الثة نولار)، وردت باتهام الولايات التحدة بانها مسؤولة وعن تزوير العملة اليرانية بشكل مباشراه غير ساشره بهدف وزعزعة الانتصاد الايراني. وكانت شبكة التلفزة الإميركية مليه عي صي. نبوزه

قديثت تقريزاً حول قيام طهران بطبع وتوزيع عملة اميركية مزورة من فئة آللة دولار وُرِدت البِعثة الإمرائية لدى الإمم المتحدة في ميان المسدرية امس الأول، بالقيق : وهذه الرّاعم التي لا تستند الى اساس تُعُود اصِلاً إلى تعوز ؟ ١٩٩١ عندما تم اختلاقهاً ورفضتُها ايران». واضاف البيان أن الإنهامات التي توجهها الواعيات

التحدة الى أيرانُ بِلِنْتَطَامُ مِنْدُ العَامُ ١٩٩٢ وَسَخْمُفُهُ لاسيما أن أيران تفسها تعاني من تزييف إوراقها الليبة من فشة م 1 آلاف رياله (٣٠٣ دولارات تقريباً يراني علناً عن وجود عملة ايرانية مزيقة.

ولم يحدد البيان قيمة الاوراق الزيقة الطروحة في التداول الالقه أعتبر الولايات التحدة مسؤولة عن تزييف العسملة الأيرانية بطريقة حبيات رة أو

النقلام السياسي اليراني وهي تملك الاسباب العلنة والتكنولوجيا والوسائل لللزمة لزعزعة استقرار الانتصاد اليراني عبر تربيف العملة المرانية بشكل مباشر اوغير مباشرة.

السَّشْرَيِعِيةَ، لَكُمَّرِ أَحِرَاؤُهِا فَي ٨ كَذَارِ الْمُعَبِلِ، في ٠ افراع خلافات كامنة بن تياري العتدلين، الذين دعمهم الرئيس ماشمي رفسند في، والد افظان الذين يؤيدون رئيس مجلس الشوري (البرالق) علي

لعر تامِلَةً نُوري. ويرزت الخَوْفات على السماح بعد رفض الحافقان، الثَيْنُ يُعِثِّلُونَ الإكثرية داخلَ البِرِيَّانِ، الشَّحِيلَة انتخابيا مع العندائ النبن شكلون الكثرية داخل

عن عَصْوِ في دجمعية رَجِّالُ الْدَيْنُ لِلْقَاتِلَيْنِ، قَوِلُهُ أَنْ لِا صحة للشَّائِعاتِ التي تحدثت عن تخلي رفسنجاني، ودفع هذا الرفض عدداً من المسؤولين الى الاعلان للذي تُنتهي ولايتـه لَّلْرِئامسِية فِّي ربيَّج ٩٩٧ أ، عَنْ عن أنشاء أوة سياسية جديدة، معارضة للمحلققاين، لخوض الانتخابات. ويعتبر العتداون ان الاشقاق حصل بعد رفض للركزي الى جانب تاطق توري. اليمين التقليدي الحافظ للتمثل في دجمعية رجال لى صعيد اخرر شجب التحدث باسم وزارة العين القاتلين، ضم عدد من الرشمين العتملين إلى للخارجية الايرانية محمود محمدي امس تمسريحات اتحته الانتخابية. موِيةَ الى الْرَئْيِس الطَّاجِيكي امَّام عَلَي رحَّمَّنوف لتهم فيها طهرأن بتشجيع والأعمال الارهابية، صُعد المُسْرِفُ الركرِّي وَثَالِثَةَ مِنْ تَوَابِ رَنْيْسَ الْجِمْ وَرِيَّةً

ورثيس بلدية طهران قد وقعوا الخميس المصورية ورثيس بلدية طهران قد وقعوا الخميس الماشي على اعلان سماسي يؤكد خوضهم المحركة الانتخاصية وذلك في مجاهرة لم يسميق لها مشيل منذ تأسيس المحرورية المعادرة في العام ١٩٧٩. والتحديد العمان شمعنا رئيس مجلس الشوري مالاخان قال الفنادة الإماس التحديد التحديد المشوري وُكان مُحمديَ بشير الى تصريحات لرحمنوف الثنيّ للاشي اتهم أيها أيران وباكستان واقلاستان بتدريب التوآر على «أرهاني شعب طاجكستان، بعد مُقْتِلُ الْغَنِي الطَاجِيكِي فَتُح الله شربيوف واربِعةُ من وقال محمدي ان ايران وتؤيد احلال المسالحة الوطنية والسلام والاستقرار في ملاجيكستان من خلال السبل الملعية والفلوضات فقط». والأكثرية للحافظة في الحاس التي تحوض منذ ثلاث سنوات حريا حقيقية ضد سياسة الاصلاحات

مكنت منذ البعلية ضد الانشقاق ولكن لذا اختار عمه كبير من مسئولي السلطة التنفيذية تقديم لأحة منفسطة (...) قالانسهم (المساقتان) سبيب

ووجه ١٥٠ تائياً محالظاً مذكرة الاحد الأشيء

أعتبروا فيها أن «الوقعين على الإعلان للسياء

وجهوا أهانة الى مجلس الشورى منترعين بمساندة رئيس الدولة، وعليهم تقديم اعتقاره.

وكانت محميقة دايران نيوزه قد نقلت امس الاول

«المجاهدون» في البوسنة يراقبون ويعتزمون البقاء الأميركيون يحتاطون من «عيسى» الأميركي

> خدمة وتيويورك تايمزي: شددت القوات الميسركينة في البوسنة من اجراءاتها الأمنية بعمما اشأرت تقارير استخبارات الى ان جماعات اسلامية متشددة تتقطط اشن محمات مند اهداف اميركية. وذكرت تلك التقارنز أن الهجمات تستهدف الثار للشيخ عمر عبد الرحمن الذي حُكم عليه بالمسجن الثويد في

م وبورك في وقت سابق من الشهر الحالي. وأسارت التقاريز الي أيّ الدوالع الأخرى لمثل هذه الهجمات قد لكون للمسطوط التي تصارسها الولايات التسمعة على الجكومية البوسليبة 

وَتُعَرِّزُتُ الحَاوِفُ الإميركية مع تَشَرُ بيـانُ من مقرر قيادة القوات الإميركية

يدعو الي توفي المثر، لذ ان مواطئاً

أميركيا ويتصاطفه مع الاسلامين

يدعى كيفين هولت، او كليفين هولت (او

قاعمة أميركية في البوسنة، مستخلاً

وهولت من سكان وأشتعلن، وقد اهاء

خَلالَ الثمانينات عِلاقَات وثيقة مع جيمًا عيات أمبراهية في ليثان، ومع

التاتان الأفضان خلال الصرب شند

وُقَالُ مِتَحَدَّثُ بِإِمِنَّمُ الْبِنْدَاعُونَ أَنْ موات يمثل دخطراً محتملاً على الجنود

وبعثقدان هولت واجدون مجموعة

من الواطئين الاصيركيين الدّين يقيمون

علاقات مع جماعات أسلامية، وتفضيهم

اجرى لتصالات في للاحيي مع الحكومة

الإيرانية، وهم يقيمون حالياً في اليوسنة.

وكان هوات قد اعتقل مرة بتهما

اقتمام وقاعدة اندروز الجوية،، التي

يستخدمها الرؤسآء عادة لغادرة

واشتطن إو الغودة اليها. كما أنه اعتقِلُ

مُرةً فِي لَيْنَانُ آلْعَامُ ١٩٨٢ أَ لُجَّالُفُتُهُ

شروط تأشيرة الإقامة. وهو عاد الى

وقبال مسسؤولون في السفيارة

الاميركية في بيروت أن هولت امضى

مساعلت وهو يخطب يحسراس الأربيز

وخلال مقابلة مع صحيفة دواشتطن

يوسته العسام ١٩٩٠ غيرض هولت

حُوارُ سَفُرِهُ حَيْثُ أَطُهُرَ أَنَّهُ سَأَفُو لَكَيْ

وكان الرئيس البوسني علي غرث

نيغوفيتش قدتعهد سرارا بإبعاد

إيران وسوريا خلال الثمانيسات.

لَبِثَانَ فَي الْعَامُ ١٩٨٤.

عندمقر السَّغَّادة.

لهجته الأميركية.

رحلته لكن دالماهمين، يستنزمون وتركيا اتفاق تعاون عسكري لتدريب

وغيية املهم لاستعرار تفركز هؤلاء

قرب مواقعهم، ومن بينهم تحو ١٠٠

مر من الحرس الثوري الإيراثي،

وأشار مسؤولون الى أن للحكوسة

على البالية في البوسية، من خيال منحهم للواطنية، كما أن حراس الثورة

النبن يساهمون في تعريب الجيش

او موقاقین مجنین، جنتن لایشطروا

وقال منصؤول اسيبركي يراقب مبركات التطوعين أن والحكومة

البوستيةء محيثة أهذه الجماعات

. وخَسَامُسَةَ آلِيْبِرَانِينَ، لِكُنَّ الْحَكُومِسَةُ

يرهنت على عدم أنرتها على التعامل

معهم، وخلال ۱۴ شهراً, سنكون قد

شة تساعد التطوعين الإسلاميين

مسات ووحسات في كالا البيادين. ويبحأ الوقد المسكري التركي الذي بتولى للجنزال ارسين يلماظ رثاست وتوزيد (شرق)، ومنَّ المُقْدِد ان يسَّفقه الوقد التركي الفيلاق الثلاثة الأولى في

طلبور بوسني مألوف للمصول على طمام من مطابخ عامة اقامتها متخلمات اغاثة

كُلْسَاجِينَشَّ بِزِيارَةُ لُسْرِلْيِهُو اُمْسَ، مي الأولَسَ لَمَسُؤُولَ مُسَرِّبِي رَفْيِعِ توى للس للعساميمة للبوسنية سندُ مِدَايِة الحسرب، وتلك في اطار مقاوضات لتحديد مصير الأسرى

في هذه الإثناء. قام ورئيس وزراء» هبورية سنرب البنوسقة رايكو

# القاتلون الشيشان ينهون أزمة الرهائن: الطلاق ٥٤ مدنيا وإبقاء ٤٦ شرطيا للتبادل

يرفومايسكايًا، كما طالبواً يضمان عودة ٤٥ زهينة مدنية، كانوا قد مربوا بها خُلَلْ مُصْارَ الْقُواتُ الرُّوسِيَّةُ لَقُرِيةً يراسومايسكايا على المستؤد بين طريقتهم تهاية لعملية احتجاز للزهائن، يعدما كائث روسيا قد اعلنت

عن اتهاء الزمة في هجوم دموي على وقالت وكالة وابتار ـ تاسء الروسية للأنساء الأخساقلة محملة بالرهائي، وجمنيه من مواطني داغستان، عبرت الحدود من الشيشان باتجاه محيثة كيزايار في جنوبي داغستان، حيث كانت قد بدأت العملية باحتجاز

اكتَّدُو مِنْ القِي رَهِيثَةَ قِي التَّبَاسِعِ مِنْ كَانُونَ النَّاسِ الْحَالِي. وسازال ألقاتلون يستجزون ١٤ شرطيا، وقالوا انهم يُفْرُجونُ عَنَهمَ فَقط مقابل مقاتلين شيشان أسرها خلال معلية احتجاز الرهائن، وكنلك يستمر للقاتلون في أحتجاز ٣٠ من العمال

ماغستان،

الروس في مُشروع كهريفي كانوا قد احتجزوهم الإسبوع للاضي، لتحقيق الضعط الروسي على القاتلين في

وكان القاتلون قد وعدوا بإطلاق جميع الرهائن امس الاول، غيـر انهم ارجاوا اطلاقهم وطالبوا بتسليمهم جثث

مُعَالِّةُ لِلْرِهَائِنُ الْيَ دَاعْسَتَانَ. وكائث المكومة الروسية قد اتهمت بعض الرهائن بالتعاون مع القاتلين. وقال مصبؤولون داغصتنانيون ان القوات الروسية مثلمت جثث ؟ ؟ مقاتلا شيششنيا قتلوا ضلال حمسار برثومايسكانا.

وعلى الرغم من التبادل، استم القَتَالُ شَدِيدًا فَي الشَّيْشَانَ، امْسَ، يعد الآل من أسبيوع على انهاء القوات ية ازمة الرهائن التي استمرت عشرة آيام بتدمير قرية يرقومايسكايا في استعراض دموي للقوت واغارت القوات الروسية على مواة

القاتلين في العاصمة الشيشانية

الاستقلاء

غُروزْنَيْ، وصَادرت اسلمة، ونقلت وكالة «ليتــار ــــــــاس» عن متّجدث ياسم القوات الروسية في الشيشان قبوله أن الاسلمة التي مسودرت في ثلاث غَلاات تفسم

خَمْسَةُ مَوَارِّيْحُ وَقَلْتُمُةً مَـُوارِيخُ وِنْحُو ٣٢ ٢٠ رَصَاصَةً و£١ مِناعَقَ تَفْجِيرٍ. الروَّسَي يوريس يلتَّــسين اس آلول بمطاردة القاتلين وسحق محاولتهم

وجاءت الغارات بعد تعهد الرئيس وثقلت وكالة وانتر فاكسء الروسية

الروس واصابة اثنين آخرين بجروع في ٢٤ ساعــة من للعـــارك في منَّ جِهَة ثانية، هنت جمهوريات

امس، مسجلس اوروبا على رفض عضوية روسيا، قائلة أن روسيا لم تنظف بشكل كهاف سجلها في مأ يتعلق بمقوق الانسان. ومن ألقرران يمسوت الجلس الذي م ۲۸ دولة، ويعتبر حارس حقوق الإنسان في اوروباً، على عضوية روسيا

اليوم الخَفْيس. وقالت ليتوانيا ولاتفيا واستونيا انها تصوت فندعضوية روسيا او ستعتنع عن التصويت. وقسألت المتسحسدثة باسم وزارة الخَّارِجِيةِ الاستونية ماريّ ــ أَنْ كَيْلام منحن نقول ان روسيها ليست جاهزة بعدوان عضوية روسيا ستسيء الى مجلس اوروباء وعلى الرغم من التحمة غالت حبول

سجل روسينا لصقوق الانسان، السيان روسيد، المصوري المسال. وخصوصاً في الشيشان، فإن معظم الدول الإعضاء في مجلس اورويا بدت مستعدة للموافقة على عضورة روسيا خلال الاجتماع الذي يصقند في ستراسبورغ (فرنساً). (البدرويتر، القاب)

# قضية الشاحنات المصادرة في تركيا أنقرة تجدد إتهاماتها لدمشق وتتهم تركيا سوريا منذ مدة بإيواء عبدالله إوجلان زعيم حزب العمال

التي بدأت قبل ١١ عامًا.

لتقسيم الياه.

وتدهورت العبلاقات الشركسية

السبورية بعدان قالت سورياً ان

مشروع سدود تركية شخم يقلل

تدفق الياه الى صوريا من نهر الفرات.

وتقول تركيا أنها تسمح لسوريا

بالحصول على نمييها من الياه لكن

سهريا تطالب بابرام سعاهدة دولية

وقال الوزير التبركي ان للشيرطة

سُبِطت في الشَّاحث أنَّ الثَّقيلة السُّت

اكتشر من - ٤١ الاف رمسامسة

كالشيئكوف، وعشارة الاف و٧٨٤

امسبع ديناميت وثلاثة الضاّم من

والمُ المُدِّيثَةُ هاون من عبار ١٨مم

وسنة مدافع مضادة للطائرات و١٨٠ أ

وتبصورك تنايمر والإميركية تحدث عن

أن لَلْصَيْنِ ابِنُغَتْ للولاياتُ ٱلتَحدة بِأَنْهَا

اعدت خططا لشن عجبوم صباروخي

التسليوائي لي تيثّغ هوي طلب من واشنطن مواصلة بيع الاسلمة لبلاده في

ذُلك قد يحدث آذا لم يوقف الرئيس التغيواني التوقع فوزه في الله لنتخابات

ميموقراطية ستجري في البلاد في أثار القبل، حملته للحصول على اعتراف

دولي باستقلال تابوان. وذكرت السحيقة أن أولنك العقادين

على تهديدات الصين لا يُعتقدون انها على وشك شن حرب، غير انها نقلت عن

خبراء صبينين قولهم آن هذا التهديد

ُ وَقَالَتَ الْصحيفَّة انه مَنَ الوَاضِّحِ انَ القصود بالتَّعديد حثُّ واشْنُطْنِ على

كبح تأثير آلجزيرة التي تعتبرها الصين

الحاجة انعام محمد هاشم

تقبل انتعازي يوس للخميص والجمت

بعد الأفطار في منزل زوجها قرب الجنامعة العربية كلية الهندسة. تجاه مكتبة حمود

الأستقون كل ماشم وناطور ولاوند وبأبا

وحلواني وتابلسي وغربب وربعة والخطيب

أنتقل الى رحمته تعللى للأسوف عليه

الحاج محمد حجازي

والرحوم عاصم

وللد تلزّميل عرفات. الدكتور عارف، عماد

اشفاؤه: احسان. للساج رضاً، والرحوم

التتقلت الررحمته تعالى الفقيدة

زوجة للحاج محمد خضر الناطور

بحب ان يؤخذ على محمل الجد.

حود على تنايوان، لكن الرئيس

نيك، و١١٣٢ كيساً من البارود

وَنْلُكُ فِي اعْقَلْ ، تَوقَعَفْ سِتْ شَاحِناتُ محملة بالإسلمة كأنت متجهة من

البحاية بعدماً اعلن رئيس حرّب الوطن آلام مسعود ياماغاً رفضه عرض رئيسة الوزراء للوققة طائسو

تشمللر بتشكيل حكومة ائتلافية يتوليان رثاستها

واعلَٰنَ بِلَمَاظَ فَي صَوْتُمْرِ صَنْحَافِي عَقَدَه في

العاصمة لتقرة اس إن حربه مصمم «على عدم

الشاركة في حكومة برنّاسة رئيسة وزراء لوصلت تركيا للى الوضع السيء الوجودة فيه حالية، إضاف

وانّا قبلنّا الأثنلّاف مع حزّبُ الطريق القويم (برزعامة تشميليل) فصيكون ذلك مع شخص آخر كرئيس

وائلى يأماظ بهذه التصريحات قبيل اجتماعه

يرئيس حزب اليسّار العيموةراطي بولنتُ أجويد وهو حد الحزين اليسارين المثلن في البرلان.

وطالبت تشيلل امس، في مؤثمر صحافي عقدته

لَمِلُ سِأْعَاتُ مِنْ مُؤْتَمِرٌ خَصْمَهَا يِلْمَاظَ، فَيْ أَنْ تَكُونُ

الأوْلَى في شفل عنمت رئيس الوزّراء في حَلَّل اعتمادً فكرة النَّدُاوِبِ ادًا مَ مُشْكِيلِ النَّسِلِافُ حكومي بِين

للحرِّينِ الرِثْيَسِينِ من اليمِّنِ العلماني. ورأت انه من الطبيعي أن تكون هي الأولى في شغل منصب رئيس الوزراء نظراً الى أن حرِّيها هو الحرِّي

واللهد بلماظ بُنْنُه بِعُتَرَّمٌ تَشْكُيلِ ٱثْنَارْفُ مِع وَالْرِقَاّهِ . مؤكدة اذيا احترمت تعهداتها وبعدم التحالف معه

(حُسنَ بِ الرقام) فليحتسرم حبرب الوطن الام

لُّكَتِهَا أُوضَعَتَ لَنَهُ مَثِي حَالَ لِتَقَقَ حَزِب الُوطنَ الْمِ وَحَزِبِ الْرَفَاهُ عَلَى الْاِئْتَلَافُ فَلِيسَ فِي وَسَعْنَا أَنْ نَفْعَلُ أي شيءَه. مستبِعدة في الوقت ذاته فكرة تعين

بالتَّنَّاوِبُ على أَنْطُرِيقَةُ الإسرائيليَةِ."

وقال وزير الداخلية التركي تيومان اوتوسان للمحافين في ساتايورفا وتلك ليست مادثة جديدة بالنسبة لسورياً، أن تستخدم منظمات ارهاسة لتهدد الأمن الداخلي للأمة وتستغل الرهاب كأداة سياسية.

اضاف اوتوسان خلال مؤتمر مستلقي عقده في مركز للشرطة في سانليثورفا حيث عرض شاحنات الاسلحة المسادرة وانهم يجلبون تلك الاشياء الى معسكرات حرّب العمال الكردستاني وجماعات رأديكالية

الجماعات الإخرى، وقال ان المتم ان تَصِيلُ الْمُعلِمِيةَ فَي نَهَامِةَ الإصر التي ثوار حرّب العمال الكريستائي. وبُدات رحَلة الْشاحنات في ما يبدو

من أيران وكانت ستعبر للي سورياً من نقطةٌ حدودية جنوبي الرقه، وقال مسؤولو الأمن ان اكتشاف شحتة الاسلحة تم بمعض المحدقة

في ١١ كَانُونَ الشَّانُي الصَّالِي ضَائِلِ تَفْتَيشُ روتينِي لثَوْثُ شَاحْنَاتُ عَنْدُ الاخرى يوم ١٧ كانون الثاني الحالي

بعد تَلقي الأمن معلومات عنها. وقسال مسمسؤولون اتراك ان ايران وافقت على أن تحقق في الحادث لكن مسوريا لم تستجب لطلب تركيا

بولندا: اوليكسي يستقيل من رئاسة الحكومة وارسسودا ف ب-اعلن رئيس

الوزُّرَاُء السولَندي حِنُوزِيفَ اوليكسي استقالته مساء أمس في خطاب تلفزيوني بعدان فتحت نبابة وارسو العَسْكُريَّةُ تَحقيقًا في ما نُسُبُ الَّيهُ من تهم بالتجمس. وكانت النيابة العسكرية قررت أسن، فتح تحقيق رسمي بشأن

التهم للوجهة الى اوليكسي. يشسار الى ان وزير العاخلي السابق لندريه ميلتشانوفسكي اتهم اوليكسي علناً في كاثون آلاول الّاضي بِٱلتَّـجِـمُس لَمَّـمِــابُّ مُـوَّسِكُو مَنْذً مطلع الثمانينات. وتولى اوليكسي رئاسة الحكوسة قَى آتَارُ لِلْنَاقُسيَّ، وَهُــواول رئيس شيوعي للحكومة منذ العام ١٩٨٩.

بإعادة ممتلكات اليهود المصادرة الكردستاني الذي قيل انه في سوريا اوقي سنهل البقاع، وقنتل اكشر من ١٨٥٠٠ شخص خال الحملة الكردية للسيطرة على جنوبي شرقي تركيا

الأزمة الحكومية التركية تعود إلى نقطة البداية:

يلماظ يرفض التناوب على الطريقة الإسرائيلية

وَأَسْفُرِتُ الْأَنْتَفَابُاتُ الْتَشْرِيعِيةَ الْتِي جِرِتَ فِي ٢٤

كَانُونَ الْأُولِ لِلْأَصِيْ عَنْ قَوزَ ءَالْرِقَاهِ، بُمِنَّةٌ وَتُمَّانِية

وخمسين مقعماً فيما حصل والطريق القويم، علم

وطالب يلماظ امس أيول بعيد عرض تشيلار بالتفاوب، رئيسة الوزراء الرقتة بتقديم وتنازلات

اضافية ، مما فَسُر كدعوة لتوليته رئاسة الحكومة أولا.

تركيا واسرائيل تقتريان

من اتفاق للتجارة الحرة

تل لبيب – رويت ر – أعلنت وزارة الصناعة والتجارة السرائيلية أمس لن الفاوضات بين

تركيبا وإسرائيل بشأن اتفاق للتجارة الحرة بأن

اتَفَاقاً بِلَّتْ مَتَوَفَّعاً فِي الآيام الْقَبِلَة.

تتجاور الواردات ٥٠٠ مليون دولار.

لنبين قد وصلت آلى الرحلة النهائية. وأنَّ

وجاء اعلان الوزارة بعد اجتماع وزير الصناعة

والنَّ جارة الاسرائنيلي معــِفّا حـَّارِيشٌ مع وزير التّحِيارة الترامي فيأد كاي في القدس الحيثاة

ووافقت انقرة في الشيهر الماضي على رفع

ويتوقع أن تبلغ قيمة الممادرات الاسرائيلمة

لى تُركياً ٧٠ أَ مُلْيِونَ دولار هذا العام، فيما قد

ومن ناحية ثانية. وقعت هنئتا التصد

الاسرائيلية وآلتركية اتفاقا للتعاون لدعم التجارة

الرسوم عن استهراد معظم النَّنجاتُ الصنَّاء

عن التثافس بينها وبين يلماظ.

١٣٥ مقعداً و الوطن الام، على ١٣٢.

وقال سنجران المؤتمر اليهودي عَالِي كِنَانُ مِتَفَّاوِضُ مَعَ حَكُومَاتُ عين حيول اعبادة الرف الدارس وتقدر قسمة هذه المتلكات الصادرة

بمثات ملايين الدولارات. الفاوضات هو عودة المتلكات الصادرة

اعان مسؤول في المؤتمر اليهودي العسالي ان خسمس دول في لوروبا الشرقية تعهدت اعادة المناكات أَصْنَافُ أَنْ أَوْلَى الْسِائي سَتَعَادُ أَمْ سلوفاكيا هذا الإسبوع، وسيتم تحويلها للى بيت تمريض للناجين من الذابح. الصادرة من اليهود خلال الحبرب العللية الثَّانيَّة، اوْ دفع تعويضاً: وتنال الامن العام للمؤتمر اليهودى البولننية كزيستوف سلبونيسكي قوله أنَّ القسانونَّ في بلاده ينص عل تَكَاد المُعَلَّكَاتَ أَلَى الْيَهِود الدَّين

العسللي إسسرائيل سنجسر ان وزراء فولين حكومسين من بولندا ورومانيا والجر وسلوفاكيا واستونيا تعهدوا بذلك خلال اجتماع عقدوه ليل النسلاناء ـ الاربساء مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز في القدس

الدول ألاوروبية الشرقية خلال العامين والكُنُسُ والمنازل وممتلكات اخسري مبودرت من اليهمود خيلال المسرب العالية الثائية.

الى اللكين الاصليين أو ورثتهم، أو الى

لكات البهود، فيما تتواصل المفاوضات مع ليتوانيا ولاتفيا وتجري مفاوضات اخرى بين المؤتمر السهوديّ العبّالي وكل مَنْ سُـويمُسراً والنزوج بـفــــان اعــــادة ممثلكات وحسابات مسرفية بهودية.

يعيشون في بولندا او آلى الجالية اليهودية مناك، لا أن يتم تحويلها ألى

وكأنت رومانيا وبلغاريا قد اعادتا

حيفة وجيروزائيم بوت

من جهة اخرى، انتخب المؤتمر اليهوُّودِي العالِي الْمُنْعَقِّدِ فِي القَّدْسُ المُعْتَلَةُ امُّس ادغاَّر برونغمان رئيسا لهُ القتسرة رابعة تستمر خمس (ا.ب. رويتر، ا.ف.ب)

# قديقة ار. بي. جي. (رويتر، اف ب) «نيويورك تايمز»: الصين تخطط لمهاجمة تايوان» بكين تنفى وتايبه تطلب سلاحاً من واشنطن

وقال التحدث باسم وزارة الخارم أرع الى الطلب من الولايات المتحدة وقلل لي وانتا نامل تمشيأ مع قانون

العلاقات آلتابوانية ان تواصل الحكومة الاميركية أمداد جمهورية الصبن (تَابِوَانٌ) بِالإسلحة العُفَاعِيةَ وَأَن تَضْعَنَ بِفَلَكُ أَمَنَ مَضْمِقَ تَابِوانِ ۥ . ونقل عن لي قبوله في بيبان داننا نَعَنَّقَدَّ تَمَامَاً أَنْ تَطُوبِو أَلْغُلُّرُقَاتَ بِينَ تايوان والولايات المتحدة لا يساعد فقط

الاميركية في منطقة آسيا والميط وتعارض الصين بشدة بيع اي دولة

ليضاً دفع سكان الجّزيرة البالغ عددهم ٢٦ مليون نسمة الى التقلي عن حملة الرئيس التسايولني للحسسول على اُعتراف دولي اكبر. وذاشــدت السلطات التـــايوانـيــ موآطنيها للتزام للهدوء بعث تقرير حيفة قائلة ان بأمكان الجزيرة الدفاع عن نفسها.

أَضَافَتُ لَنَ الصينَ قد تكونِ تحاول

نُعُوةَ مَيَاشُرَةَ لِمُنْآعُدِتُهَا فِي مُواجِهَا وثأل متصدث باسم وزارة الخارجية الصِّينِّية وانه امر عارَ من الصحة وكانت صحيفة ونيويورك تايمزه قد قالت، امس، انْ المدنِّ حَدْرت الْواثِيات المتحدة من انها اعدت خططاً لشن هجوم بالصواريخ التقليدية على تايوان وان

اضماف والتقرير مذكر أن المسؤولين

وَنَقَلَتُ وَنَيِوِيورِكَ تَايِمِزُهُ عَنْ مَسَوُولِ أميرَكي كبير أوله أن ادارة الرئيس بيل كليئتون ليس لديها وثاكيد مستقل او حتى ادلة جديرة بالثقة ، بأن بكين تفكر في شن هجوم على تنبوان. وفي وقت لاحق أمس، نفت واشنطن

مواصلة بيع الإسلحة لبلاده.

وقال تُشان تشيه هونغ، الدير فر مستوحة وقال تشان في موتمر صححافي انه ليست هناك طريقة لعرفة ما انا كان تقرير

الصحيفة نقلا صحيحاً لنوايا المبين. الاميركيين لم يتمكنوا من تأكيد للتقرير.. انه مجرد تقرير ولا نستطيع التعليق

الأميركية نيكولاس بيرنز ولاأعلم بأي التحدة تتفق مع الخطوط التي وردت 

على تمرير الاقتصاد التابوآني والتحول الى الديموقراطية والتعميية السياسية انمأ يوقر كذلك ضمانا اكبر للمسالح

سلاحاً الى تايوان. ولم توقف الولايات التسحيدة اسأ مبيعات السلاح آئى تايوان ولكنها أبطُأتُها في الفترة الأخيرة بعد توتر العلاقات الصبينية بالاميركية. (رویتر،اب)

الحاجة آمنة حاوى

### للاثياء عنّ وزارة الداخلية الروسية والجاهدينء الإسلاميين الثين يقيمون شيراك يريد جيشاً من التطوعين قبل ٢٠٠٢ اتجاه لاستبدال التجنيد الإجباري بخدمة مدنية

والأمن والردع، فبإننا تحتياج جيوشا

ويشكل الجندون حاليا نحوه افي للثة

والمتر الكبيري

وتظل فرندا مناسطة بالم

تتجه فرنسا الى الغاء نظام النجنيد العسكري، العصول به منذ الشهرة الفرنسية في العر ١٧٨ ، واستبداله بنظام معني للخمة الوطنية الإارامية.



في العام؟ ٥٠٠٠. من آجمالي القوآت السَّاحة الفرنسية، البالغ قوامها نحو نصف مليون قرد

الكبيره، وهو الكتاب الذي وضعه كلود غوبلو الطبيب الشخصي للرئيس الراحل فرانسوا ميتران، وكشف أيه أن ميتران فقد تكر وزير الدفاع شئرل سيون في مُقَلِّلَةً إِذَا عَيْهَ أَمْنَى: ومَنْ الْوَاضْحَ أَنْهُ مَعْ الْهِمَاتَ الْحِسِمَةُ لَجِيوَثُمْنًا، وَهِي الْوَقْلِيةِ عرف بعد شهور قليلة من انتخليه رئيساً للموة الأولى في العلم ١٩٨١ بإصابته بالسوطان، لكنه آمر بالتكتم على الأمر ليكشف عنه في العام ١٩٩٢.

ترقة بصورة مترايده. وقال ميون: ماننا نُنقدم ثجاه جيش من العترون بأكمله، افلك ينيغي ان نفكر في إنهاء الخدمة العسكرية وفي ان نستحدث اشكارًا لخرى للخدمة العنية. وانا أفضل وما عند بالإمكان الحصول على الكتاء ـن الكتبات بعد أن أمرت محكمة بحظر سعة، لكن بات معكناً قراعته عيـر وكسان رئيس الوزراء الأسيق بيسار ميسميه قد تقل في الاسيوع الناضي عن الرئيس حيات شيراك قوله أنه يسترم كة وانترنت، (جلدة العلومات) بعد أنَّ قسام مسأل حكو مسائستهي دويب، في بيرانسون، شرقي فرنسا، بإدخال الكتاب الى الشبكة. تحويل القوات السلحة الساحوات من ويعجز مالكو ملَّهي وويب، حالياً عن يية طلبات الاسال بذاكرة الكرميوتر التطوعين بالكامل قبل نهاية مدة ولايت

للمقهى من قبل الراغيين بالإطلاع على والمراكبين. ولال السوول عن الكومييوتر في الفهي باسكال باربرو وتلقيمنا حتى الآن اكشر: يكثير من -- د الف ملاب لرتباط بالفاكرة»، وَنُوفَى فَنَ النَّاكِرَةَ النِّي يَبِلْغُ حَجِمَهَا ٣٦ ميغارفيت ينبغي أن تضاعف لتستوعب والإنجارة العاصل.

احتجاجات بقابية اعلنت نقابة وسي جي تيء العمالية امن انها مستندع والي اسب وع من الاحتجاجات على الاصلاحات المكومية من الخامس الى العادي عشر من شياط

. وَيَعِينَ النَّفَايَةِ النِّنِ يقودها شَوْعِيونَ. أَيْ يَفِينَانَ اصْدَرْتَه، إِلَى اتفادُ احِراءات معيرعن الإحتجاج بقي الشركات والفروع والدن ميينها التوقف عن العمل. وعسان المالة الماليوم الاخير من اسبوع الدخيد أدات سيكون ويوماً للكفاح والتطامرات الأنسية والرحدة، المهالم الرجاء اعتبار منواتنشرة اشعارا خاصا

زمار حسن الدنا زوجة الماج فؤاد الغيسي. نسين عبدالهادي ورنداء

بالرضى والتسليم <del>أشبيثة</del> قله تعالى عنمى الوالد: رشيد سلمان حمدان

تَقْدِلُ النَّمَارُي اليومِ النَّميس ٢٥ منه في منزل الْفُقيد في عن عنوب. الإسفين ال حمدان والعللي عن عنوب.

نجلازين الدين سعد أزملة للرحوم شكيب سعت أولادها سميره خالت الصامي حسامه خولة رُوجِةٌ نعيم شَعْبَانَ، لينيا زُوجِةٌ لُلحَامِي سَعِير تقبل التعازي غما الجمعة ٢٦ كانون الثاني في دار الطُّنافَة الدَّرْية ـ بيـروت من الساعة العاشرة حتى الثانة بعد اظهر.

(أيوغاتم) حمدان وعيقان حمدان.

شَقيقة للرحوم زُفير، فاروق، صلاح الدين،

بعد صارة ظهر اليوم الخميس ٢٥ كنانها الثاني ويواري في جيانة الشهداء. تقير التعاري اليل الدفن في منزل روح تعين المصدري سون مصري بي صهدن الفقيدة أبي يرح أبي حيدر شارع السياعي بناية العيناني وبعد العثن وقلناني والثالث النساء في منزل زوجها والرجال في خلية الرحوم أبو ذايل القوسي من الساعة العاشرة متى الثالثة بعد القابر ومن الساعة السائسة - 2 \* 10 أمد فعصله في أس الشهر شارع المسائحة السائسة حين الشاهنة مساء في رأس النبع شارع محمدالموت خات مستشفى الغربيد الأسفون إلى القيمسي والعنا ويعوت وعب

أولاده غائم حمدان (كاتب العدل)، عامل حمدان (موقف M.E.A)، الدكتور كمال للنتأثل قي رحمته تعالى الاننخ ٢٢ علنون

بمزيد من التسليم والرضى ننعى الفقيدة:

لكرم، وجيه الدناء الأرحومة سفية زوجة محمد أسامة بارود وعايدة زوجة حسن القيسر. يعملي على جثمانها في جامع الخاشقجي

لنتات لى رمعته تعلى الفليدة

دار الغشوى في الجمهورية اللبخانية لبئان وسائر لجان الساجد والجمعمات الاسلامية في لينكن وعموم تل للخضب في لبنان وسورياً وجميع أقربتنَّهم بنُعونَ وفاة العرَّمة السيد الطريف فضيلة الشيخ:

واصف بن رضا الخطيب الحسش القادري الذي توفاه الله عصار يوم الثلاثاء ومفل أر حبانة الشيداء عثب صارة ظهر الاربعاء الهاقع نْيُ 12 كَانُونَ التَاسُّي 199 ؛ بُلُوافَقُ \$ رَمضًا أَنَّ

تقبل التعازي اليور الشائي في ٢٥/ ١ يِقاعة مسجد الفاروق / الزيدانية بعد سلاة معدد تصنيد العاروي من المحاودة المحسود المحسودة (يا أيتها التفس الطعثنة ارجعي إلى زبك بة مرضية فُدخلي في عبادي <del>وادخ</del>لي

بكامل الرضى والتبسليم بمشيشة آلله

نجوى عبد الحميد كرامي

اشقاؤها: الرحوم رشيد كرامي. صعن

المستوتها: كلوليس ستصود غصان

تقبل للتعازي من الساعة لتعاشرة بحتى

الرابعة والنصف في بيروت السوم الخميس

لِلْيِلْفَقِ فَي 10 كَـانَكُّ لِلشُّكُفِّي. لِتُرجِسالَ: في مذرَّل سُقيقيا الرئيس عمر كرامي في الرماة

البيضاء والنساء: في صرل زوجها مالك سلام

الثَّلُيِّ الرَّحِيلَ: فَيَّ الْتَصَرِ الْكَرَامِي وَالْسَادَ: في منزل شايقها معن كرامي.

وفي طواباس: يوم الجمعة في: " ؟ عانون

متمة الجلاد شارع بشير الفصار.

بَاللَّهُ وَإِنَّا لِللَّهُ وَاجْعَونِ ـ

ويعزُّ يدمن اللَّوعة والاس

يتعون البكم فقيدتهم الفللية

كل كوامي وكل مسلاد

ولمها: أسأمة سلام.

کرامي **وعمر کرام**ي.

العثمان ووليد شجاء

امىھوتە: خلىل سىدە حميىد موتضى، عباس سعد واسامة يثير. تقيل الشعبازي في مغزل فجله الزسيل عرفات حجازي طريق المطار (مقابل معرسة البقول) اليوم الشميس طوال الشهار للنساء تقام ذكوى الاسبوع في مسقط وأسه عبنا للجبل. عَبِل ظهر الاحد اللَّيل.

للأسوف عليها الرحومة

متالين للرعبة.

يعتبر فنا الإعلان دعوذ خاصة.

حيوية ثعمة عازار إرملة للرحوم كامل اسعد ابي سماحة تقام الذبيحة الالهية ورتبة البخور لراحة فقسها بوم الاحد ٢٨ كانون الثاني . ١٩٩٦ الجباري الساعة الصادية عشوةً والنعيف في كنيسة سيحة العومات حارة

تقبل التعازي غبل القماس ويعمدوني

انتسقلت كى رصمت تعالى في جـــ زُينُ

تُقْبِلُ التَعَازَي فِي بيروت في منزله ومنزل خيه احمد طراف الكائن في محلة راس النبع شأرع دونا مأريا مك مبسوط وعريجيان يومي السبت والاحد ٢ و: شباط ٩٦ من يوميّ السبب والاحت ٢ و : ســـ الساعة ١٠ لغاية ٣ يعد الغلهر. الأسغون آل طراف وزريق وونسة وخليفة وابراهيم وسياعي وعموم اهالي دبين.

تصادف عُداً الجمعة ٢٦ كانون الثاني ٩٦ انتقل الى رحمته تعالى في ٢٣/١/٢٣ فكرى مرور أسيوع على وثاة الرحومة عيد الحسن رضى طراف

رُوجته: اليسيا زُريق. حرم المرحوم الحاج سليم طالب لقيس أولاده: عُسان، الدكتور حسان وبسام. ولداها: محسن \_محمد\_ اصهرته: عاطف زريق، فاروق ونسة، رضي أصهرتها: للرحوم محمد لقيس، الحاج عبد طراف، فَضُلْ خُلِيفَةً وَمَحْمَدُ السَّبِاعِي. ً يصلى علَى جَثَمانُهُ الطاهر ويوارَّى الثرى ني بلدته دبيّ اليوم الحميس ٥٩/١/١. الامير حيدر. نمر مكي واحسان لقيس. يقرأ ميلس عرّاء عن روحها للطاهرة في وتقام فكرى الاسبوع نهار الاربعاء الوافق 47/1/71 في دبين. وللنساء في حسينية الزَّفراء الساعة الناسعة صياحة. الأسمُّونُ: أل حاوي ولقيس وعموم اهالي

> تصادف يومي الخميس والجمعة فكرى ثائي وثالث للرحوم

> مئير محمود نديم خنكرلي والدبسام وندى زوجة محمود سنكرى بهيج، عمنان، المكتبور وليد، سلّوى زوجـة الحاج احمد ياسين صباغ وفتنت زوجة الماج تَقْبِلُ ٱلنَّبُعُ أَرِّي للنِّساء في مَذْرُل الفقيد الطريق للجميدة، شرقي اللعب البلدي بناية الوفاء، قرب سناك الكردي العالمي الخامس والرجال في منزل والده الحاج محمود شيم خنكراي، رأس بسروت، قريطم، شارع صعام

> كوري تجاه طبارة للغاز. ڏکري اسيوع تصادف عُداً الجمعة الواقع فيه ٢٦ كانون الثاني الجاري ذكرى مرور أسبّوع على وفاة: ` الحاجة منيقة حيدر حجازي حرم الرحوم الحاج توفيق صباح. تتلَّى في المناصبة أي من الذَّكر المكيم ويقام مجلِّس عزاء عن روَّحها في حسينية النباية الساعة التاسعة سياحاً. ٱلأُسَفُونَ: كَل حَجَازُي وَكُلُ صَبِياحٍ وَعُمُومٍ

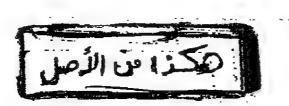
ذكرى اسيوع تصلدف نهار السبث ٢٧ كانوز الثلا ذكرى مرور اسبوع على وفاة فقيد السباب الداري واصفّ عباس ابي رعد

يقام احتفال تأبيني للنساء والرجال في حسينية الداح ابراهيم برجاوي الجناح قبالة ثنية منري شهاب الساعة الثانية بعد الأسفون المؤتمر الشعبي اللبناني واهالي حجولا وال شريف.

اشفاؤه الحاج نزار. الهندس زكي، حسن

والهندس محمد

ذكرى أربعين لناسبة مزور لربعين يومأ على وقاة للرحوم فيليب نعيم جروف يقام قداس وجناز لزاحة نفسه الساعة العباشرة والنصف من صباح يوم الاحد ٢٨ كانون الثَّانَي في كنيسة القديس جُلُور جيهس للروم الكاتوليك في طراياس الرمرية. عبائلة القبقيب تدعبو الاعل والاصبدقياء لشاركتهم الصلاة راجية أعتبار مذه النشرة



بيريز: ولا ليس بعده

محسادثنات مع الرئيس الاست ورئيس الوزراء بيسريز حسول منه الجسولة من

وعمااذا حققت المادثات تقدماقال

أَضَّافَ: وَنَحَنَّ فِي الراحل الأولى لجهود

طيع ان نّرى مقدّما برنامجاً زُمنياً

دبلوماسيبة محددة اعتبقدان انس

طريقية لوصف الرحلة الآن هي انتاأه

حيلوماسيا مححدا يقودنا الى معاهدة

سُلاَّم شامَّلة، نامل بأن نُتوصل اليها فع

--- م سمه من سرخوص البها في ١٩٦٨ مناه البها في ١٩٦٨ مناه المعالم والمن لا نعرف أنا مسكون هناك اختراق ، أنا بالمعالم مدت اختراق ، أنا بالمعالم حدث اختراق ، أنا بالمعالم حدث اختراق ، أن كان في شياط او اتار او نيسان او ايار ، ايفا اندن

السنُّقُبل بطبيعة الاجتماع (قمة سورياً

اسرائيلية)ندن غير مستعدين ان نقول

انهيجب أنيتم جمعهما في النهاية او فر

يعرفان متى يحين الوقت لهما ليجتمعنا

معا، عندما يكون قد تم احراز تقدم. هذا

ممكن في مراحل مستقبلية أو في مراحل

ليس قرارا تاخذه نحث.

ثلاثة قتلى في انفجار

سرابيفو روبتر قتل ثلاثة جنودمن

قوات حلف شمالي الإطلسي واصيب

سبعة اشرون، من جراء اتَّفْجِـار مُزّ

مجمعاتنا بعآ للحلف تستخدمه قوات

واستثاَّداً الى معلومات من القوات

المتَّ عددة الجنَّسيـة، فـان اثنين من

الجنود القتلى هما من البرتقاليين

والثُلَاث ايطاليّ. ويبعد مكان الانفجار الذي وقع في

استآد زيترا حوالي الكبلومتر تقريبا

عن وسط العاصمة البوسنية، حيث

يوجد مقر قائد حلف شمالي الاطلسي

فّي البوسنّة الاميرال ليتون سُميث.

دفعت المتهم اللبناني

لاشعال حريق لوبيك

لوبيك \_ اف ب \_ اعلنت م\_م

التّحقيق في الّحريق السدّي نشب

في ١٨ الشَّهُـر الحَـلَّانِ في مُـسكنُ الأجانب في لوبيك وأسفر عن سقوط

عشرة فتلَّى بُدَّا بِمَيل الْى الاعتقاد بوجـود أسـبــاب عــاطفـيـــة وراء

وتتسزايد الأدلة على ان اللبناني

فوان عيد (٢١ عاماً) الشنب بات

اشعل النار في البنى تصرف بدافع

الثيرة بحسب السادر، التي قالت

انضاً أنه أستفاد من تواطؤ البعض

مُعه وأن عدداً من الاشخـاس كان على

وتقول سحيفة وشتيرن، في عددها

الصادر اليوم الخميس أن عيد تصرف

بدافع غُرامي، وتشيّر آلى انه كان بريد بعمله دابلاغ رسالة آلى مستاجرة في

ألبنى كأنت تولي اهتمامها أرجال

قوله ان عيد لم يكن يتوقع وبالطبع،

ان تنتشر النيران بهذه الصرعة وتؤدي

الى مقتل عشرة اشخاص واصابة ٣٨

١٩٩٦ ، يجري مجلس الجنوب استدراج عروض التازيم اشقال حوالط دعم وسب

الثالثة لاشخال مبان والراغيين بالاشتراك في هذا الاستدراج المضور للي الادارة الثاء

الدوام الرسمي المصمول على اللث الكامل الاشتقال لدى مكتب رئيس جسهار

ترسل العروض بالبريد للضمون او تسلم

بِالْبِدَ عَلَى أَنْ تَصَلَّ وَتُسْجِلَ فَي قَلْمُ الْمِيرُ الْعَامَ لِجَلْسَ الْجِنَوْبِ لَبِلَ السَاعَةُ الثَّلْنِيةَ

عشرة من آخريوم عمل يسبق التلريخ

الاستقصاء معد تسديد ثمن اللفير

العدد لاجراء استدراج العروس

آخرين بحروق أو جروح.

طريق في بلدة جويا.

وتنقل الصحيفة عن احد المقتين

علم بما يتوي القيام به.

لخرين،

لَّهُ وَقَصَائِيهُ ٱلمَانِيةُ. أمس. انْ

أسياب عاطفية

في مقر للاطلسي

ايطُالية في سراييڤوامس.

ف الطريق، هذا الأمريقود لهما انهم

سف الطريق، هذا يعود لهما، وهذا

عَطْيعَ ان مُوصِي آلان او في

بما أن العالم قرية اعلامية كان لا يد للملاحظة القائلة أن العالم قرية إعلامية أن تصل ألى لينان، وصلَّت. وبأت استخدامها، منا، مماثلا لاستخدامات كثيرة نستعيرها من الخارج فنطرح منها الضمون ونبثي على الشكل. طالما أنها قرية فنحن وكان الرئيس رفيق الحريري، الذي

Sidir IV

والعالم قرية إعلامية، كانعة انفلاقا على انفسهم وتمسكا بقيم يعتبرونها مهسة وبنمط حياة يحتمون به من آخر معروض عليهم وصعب النال.

. . .

5---

\_---

والمناج لتعتباني

....

----

أأوالك متيديون

A Company of the Real Property lies

والمسترسان

and the second

ه سارت بلس

والمساء ومنتاني

والمراضية

الماري والمستحدث والمستواليس وماء سالة معترين

الرجين إليا

. ---

حوالى عشر مرات الدخل الوطئي اللبناني. وهي أندماجات تخفي وراءها شركات ومصلنع ومصارف متعددة الجنسيات ونات وجود دولي، ثم انها حلقة في سلسلة معقدة يطلق عليها أسم دثورة الاتصالات، وهي تبدأ بالتلفزيون عالى الدقة، مرورا بأوتوسترادات ألعرفة. وصولا الى انتربت. ما عدا ما سقط سهوا من تطوير في مجال الالكترونيات والمواسيب الشخصية والفاكس والهاتف، الخ... ولم تأخذ وثورة الاتمى الات مداما من الشمولات العالية فحسب لقد بدات قبلها وأثمرت اسقاطا لفكرة والنظام الدولي ألاعلامي الجديدء الذي اقترحته منظمة الاونسكو فعاقبتها الولايات التحدة بالخروع منها قبل أن تبادر. بدورها، الى اقتراح نظام دولي جديد وتسليم القطاع الخاص فيها مفاتيت

العالم قرية اعلامية لجهة السرعة

يعيش حالة حب وكرامية مع الاعلام. سبلقاً للى استخدام العبارة، وقد ارفق نْكُ بِما بِأَتْ فِنَامًا فِي افْتَعَالُهُ: قَادُ نفسه الى مواجهة مع الحريات. «الانجاز» الوحيد الذي حقّة هذه للرة هو انه وضع اقطاب السلطة الأخرين في صفه بأن نقل ألى الاعلام المرثي والسموع نظام المحاصصة الذي تشكل الميزانية العروضة على الجلس حاليا نمونجا صاقيا عنم وخادعة في أن معا. أن ثلاثة من أربعة من سكان الكرة الارضية لا يتجاوز عالهم قريتهم وهم، كلما أزدادت والعولة والاقتصادية وامتداد قنوات البث وسقوط الحدود الجمركية والهوائية كلما ازدادوا

ولم يكن العالم ليتمول الى وقوية:، بالعتى النسبي الكلمة، لولا اندماجات عُملاقةً تساوي، في الاعوام الاخيرة.

مَن انتقال العلومات في الشعار الفني منه. ولكننا تلاحظ هنا ما تلاحظه في مجالات أخرى: تمركز عالى للراسمال، وتحوله الى قوة قوق الدول، من جهة، ولنبعاث للخصوصيات، والاتنيات والقوميات على صعيد عالي، وهو انبعاث يهدد الدول نقسها، من الداخل.

القضية الاعلامية، في لبنان، مطروحة ومرفقة بهذه أأمساوي كلها: حرية شكلية تخفي احتكاراً. مخاطبة الطُّوامُف والَّذَامِبِ، أنقاق مالي كبير يجعل السباق منهكا. يعني ذلك ان امتلاك وسيلة بث في لبنان يقتضي أن يكون الرء سلطويا جدا، طائفيا جداً، غُنيا جداً. القناة التي تبدو معارضة يجري تعبينها. وتضفى الشرعية على اخرى مي قيد الولادة وحين لأيكون شقيق وزير مو مساحب المظوة يكون رئيس الوزراء نفسه مو العني، تبقى والقاومة، وهي تعامل بنمنية والتخصيص، الدارجة فتمنع قناة أما التلغزيون الرسمي فيكون على السؤولين عنه الجهاد في سبيل

تحويله الى تلفزيون عام يتمتع بمستوى لائق. لقد أثبت التقرير الفني ان لبنان لا يتسع لأكتر من صحد ملواتف كنا تعرف نلك مسبقا ولكنه الآن ملبت علميا! والصلة بين العلم وحقيقة الأمر. هنا، مي ربما مثل الصلة بين المسؤولين عن معظم التلغزيونات (اصحابها بالاحرى)، وبين الخبرة (والوهية) الكفيلة بتقديم نتاج مقبول. في الحالين السياسة غالبة وهي سياسة وقرويةه بمعنى انهالا تتجاوز، في أحسن الاحوال، الشكل البدائل لتقاسم الفنيمة. الحجة القائلة بأن التنظيم ضروري قوية. ومغنعة. وتستحق من يدافع عنها. فلبنان، مثل غيره يحقاج ألى وشرطة اثيره. ثم أن طاقة السوق المحلية على الاستيعاب، ومقاتر

الشروط، ونسبة الانتاج الحلي، ومحدودية السوق الاعلانية مي كلها عوامل يجب لخذها بالحساب. ولكن الواضح ان منه الاعتبارات تراجعت بمجرد أن تحولت والترويكاء الى مثلث يصعب اقتلاع واحدمن اضلاعه. ومن الخطأ النقاش في هذا الوضوع من زاوية الاضطرار الى ليجاد حل اشكلة اوجدها الوضع السابق. ان التعلورات العالية. والاقليمية تحديداً، يفترض فيها أن تكون حاضرة، ويجب القول، في هذا الجال، ان لبنان يعلك ميزات شيئة جدا يمكن لها أن تكون نخرا في عالم النافسة القادم على النطقة. وأي تنظيم لا يأخذ في الاعتبار هذا العطى يهد بحرمان البلد من احدى اوراقه

تدعيم أن كان لأيعني الفوشي فهو لا يعني إملاقا تغليب منطق الحسابات السياسية الداخلية الضيقة.

الانتاجية احد ابرز النقاط التي تركزت (ورمقاته) للهمة. أن قطاع الرش بطريقة (B-O-T) حيث اعتبرها بعضًّ النواب انها تصـةق مكاسب لقلة من والسموع مواحد القطاعات النادة الحطوطين وتعفل الصلحة العامة. جدا التي يتقوق فيها لبنان على أسرائيل (لجهة التنوع والنوعية). الهدر ويفترض بذلك أن يعطى أولوية للبحث في كيفية تدعيم هذه الافضلية وهو

جوزيف سماحة

كلينتون «المرشح» في خطاب «حالة الأمة»

كلينتون وكأنه مصلح اجتماعي اكثر منه (نتمة النشور ص ١) رئيساً السلاد، ودعا رؤساء سركات بسبب الخلاف على مهازنة البرزانية. الإعلام والتلفزيون الى الإجسماع به واكي بعطي هذه السألة بعداً لنسانياً فعمياء دعام وفافأ فحراليا من اوكلاهوما سيتي يدعى ريتشارد دين، كان قد ساهم في إنقاذ بعض المعلبين الراهقين، ودعياً الرجسال والنمساء الي في أنفجار لوكلافوما سيتي، ولكنه ارغم على ترك وفليفته يسبب أغلاق الحكومة. احترام بعضهم بعضاً. • ونهاء كارثة العنفُ الْنزلي القَاتلة في بلاسناء. وكان من الواضح ان التركيز على مده وقال كلينتون: دوبالشابة عن ريتشارد وعائلته أتحداكم جميعاً في عنّه القلعة. أن لا نقوم لبدأ بعد الآن براغلاق الحكومة القيم مرتبط بالعركة الانتضابية. حيث يرى العديد من الجمهوريين ان معركتهم

الإساسية مع كلينتون من معركة قيم وتركر معظم الخطاب الذي استمر atilica أكثر من ساعة، على السائل ألداخلية وقد استخدم كلينتون مناسبة إلقاء حيث أكد كلينتون أن حالة الانصاد ود المسابق الأمة، في السابق اطرح مقسم كليب رالي، واكنه طرح نفسه مقسم كليب رالي، واكنه طرح نفسه الفَحرالي وقَــوَية ، ولكن مــا زال امــام الواعات القــحـدة طريق طويلة قـبل ان مقسمه تعتبراتي، وسعد صرح مساء مساء امس الأول كسياسي ينتمي الى اتجاه الوسط في ما يتعلق بالقضايا المالية، وكمحافظ بعض الشيء في ما تحقق كل امكاتباتها. وأسأل أن الافتُّ صياد الأميير كي مو في احسن حالة صحية له منذ ثلالة عقود.

يتعلق بالسائل الإجتماعية، في محاولة حيث وصلت نسبة البطالة والتضخم حب البسساط من تحتّ اقبدام الى احتى مستوياتها منذ ٢٧ سنة. ويعد الجمهورين الذين سيستخدمون القيم الاجتماعية الحافظة في معرك تهم ان أشيار الى خَلْق أكثر من ٨ مسلايين وظبيفية جيدية، تباهي بأن الولايات الانتخابية ضيور التحدة تبيع الأن سيارات اكتران كماطرح كلينتون تفسه عبر الدعوة اليابان لأول مرَّة منذ السَّبِعَيثيات. وُقالَ كلينتون أن اميركا تعيش الآن في دعسر للتوصل الى «أرضية مشتركة» مع الكونغرس حيق الخلافات العالقة الاحتمالات.

وفي أشسارة الى الأزق الذي وصلت البه ألفاوضات بينه وين الجمهورين أغفل الساحد حبول موارِّنْـة الدِرْائية. خَاطَبْ كلينتونَ الجمية ورين قائلًا: «علينا ان نحل خلافاتنا الباقية، وإنا مستعد العمل من

واشنعان ـ والسقيره في برنامج بشنه محطة الاناعة الوطنية، وضم عدداً من الصحافين المبركيين، جاء لتصال من احد للستمعين يعترض أيه على أيام كلينتون بالأشارة مرتين في خطابه الى والكتائس والعابد اليهودية»، من دون ذكر الساحد. واجمع الصحافيون الشاركون

في البُورِثَامِع على اسْتَـَـفُولِبِ ذَلْكُ، لان نسية للسلمين ترتفع بسرعة مُذَهَلَةً لا سيماً بين الاسركيين السود، واعرب احدهم عن أعنقالته مِلْمُهَا الرَّهُ الأَضْيِرةَ النَّيْ يِتَم قَمِهَا تَجاهَلُ الْمَاجِدَ فِي خَطَابُ عَامٍ.

الموازنة وتشجيع الانتاج حيث حجم

الاجْتُمَّاعِيةَ التي تواجهُها الْبلاد، بدا

حلان لتسوية الأزمة الإعلامية

( تقمة للنشور ص ١) ورأى النواب ان هذا التضيدم سي ألارتفاع في بند الميون التوجية ألاناء وقوائد الدين العام. وكانت قَفْعايا الركود للالي وتراجع حجام التوفليةات في القطاعات

أجل حلها، ومستعد الإجتماع بكم عُداُء.

لكن كلينتون الذي فأالب الكوثفرس

بإقرار القوائين لإصلاح نظام المسمان الإجتماعي، ومعافحة الجريمة، وعدم

الفاء برامج الضمان الصحيّ، وتوفير الساعدات التعليمية الطابة التقوقيّ،

تُدعَــو آلى تقليس حــُـجِم الْمُكومــةُ الفحرالية الضخمة، قائلًا: وان حقبة

الحكومة الكبيرة قيدانتهده، مع انه

أضاف أن الدولة لا تستطيع ايضاً أن

تتخلى عن الواطن.

وافق مع الطروحــات الجـمــهوريـة الثـ

عليها بعض الداخّلات. ورد النّواب عدم نمو الأفت عماد الوطني آلى العقلية والاقتصامية، التي انشأت الشركات العقارية دون مناقصة او مناقصة. واثيرت خال الناقشة قضية التلزيم

وذهبت محاخلات الى ابعد من ذلك ادْ رَأَى لَلْبِعض ان الهدر يستنزفْ ثلث الموازنة، مشيرة الى محافير ترتبت عن موضوع التثبيت غير الستقر لسعر مرف الليرة في ظل عجز نسبت معرف الليرة في ظل عجز نسبت ٣٧. ٦٣ في اللثة بموجب مهازنة العام ١٩٩٦ - وكان التساق البارز في مالناقشة حول المعيثة في الإنماء في

موازَّنَة النَّزراعة لا تشكل أكثر من ٨١.٠

في المائنة من اجمـالي الموازنة. وارقــام سياصة في حدود ٢٢. • في المائة وطرح تساؤل حول مصير سندات الضَّرْبِضَّةُ بِالدولارِ على دفعتينَ الاولى بقيمة ، ٣٠ مليون دولار والشانية ب- - ؛ مليون دولار وسبل انفاق هذه الاموال التي كمان يجب ان تخصص لانماء الضواحي. وكانت الخلاصة القشكيك شب

الجسماعي بأن تكون الوازنة مسوازنة تَقَشَّفُ وتَرَشِّيدُ الإنْفُاقُ لُوْجُودُ نَفُقَّاتُ خَارِجَ مَتَنَاوَلُ الرقابِةُ الْالْيَةُ وَالْادارِيةَ

مصادر الحكومة من جهتها رأت مصادر مقربة من الحكومة ردا على سؤال لــهالسفير، هان ملاحظات اليوم الأول كـأن بعضـها صحيحا وتضمن البعض الآخر الكثير من الصحة ولكنّ استنتاجاته كانت خُلُطئة، اضافة آلى ملاحظات خاطئة مئة في المائة ولا تدل على وجود قراءة جيدة للموازنة.

ومع أن اسستطلاعيات الرأي اظهرت وجود استياء شعبي كبير من عجز كلُّ بِنْقَــون وَلَلْكُونْ فَــرسٌ عَنْ حَلَّ أَرْمَــة الدرانية، الاان النقمة الشعبية موجهة ضد الجمهوريين حول هذه السالة، أكثر مما هي ضد كلينتون. ويجب النظر الى - تحدي، كلينتون الكونف رس حـول البرانية من هذا النظور. وخلال تركيزه على أهمية العائلة فـ الحياة الإميركية، وهي مسألة يرددها الجمهوريون دائماً، دافع كلينتون

بحسرارة عن زوجستهه هيسلاري التي استحماها المحقق للخساص بقضية دوابتووتره للمثول امام هيئة محلقين غناً الجمعة، قائلاً انها «زوجة رائعة وأم عظيمة وسيدة لولى كبيرة». وهذه هي الرة الأولى في تاريخ البــلاد يتم فيها استدعاء زوجة رئيس لثل هذا التحقيق، وكان هذا الخبير قد طفي على اخْسِارُ ٱلْرَبْسِ وَمَا يِرِيْدُ انْ يِقْبُولُهُ فَي

وحظيت السياسة الخارجية ياهنمام سيط في الخطاب. ورأى أن شهاية ألحرب البأردة قد جلبت أخطأرا جديدة

العمسر النووي لايوجيد هناك مساروخ روسي وأحد موجه ضداطفال اميركا. كما أشار الى أن كوريا الشمالية قد جمعت برنامجها النووي. وقال انه عندما تكون القيم والصالح الاميركية على الحك، فعلى أميركا أن تكون أم مركز القيادة. وأضاف: ويجب الإنكونُ حزائيين، ويجب آلا تكون شصرطي العالم، ولكن بإمكاننا، وعلينا، ان تكونّ

افضل صلنع سلام في العالم. وأشسار ألى إنجسازاته في مس السيباسة الخبارجيمة في هايتي والبوسنة وإيرانيا الشمالية. واضاف وفي الشرق الأوسط عندما كان العرب واليهود يبدون وكأنه مكتوب عليهم الْمُزَاعِ الْيَ الأَبِدِ، فَإِنَّهُمْ بِشَارِكُونَ الْآنَّ فِي وحث كلينتون الكوثقرس على تمرير

«الإرهاب» الداخلي والخارجي، وكان مشروع القرار هذا قد الار الكثير من الجمل في الأوساط القانونية والعربية، حيث أعتبره العديد من القانونين مخالفاً للدستور، ووجدت فيه الجالية العربية الأميركية وسيلة للضغط عليهاً، عبر منع تقديم التبرعات المالية والاسانية لأي تنظيم في الشرق الأوسط تتهمه اميركا بممارسة والارهاب.

وواصل كلينتون استعارته للطروهات الجمهورية، عندما احتضن موض وعامفضكالدى مرشحين

وقي الرد الجسم هوري على خطاب مخْتَلَفَةٌ جُنْزِياً، وكذلك رؤى مُخْتَلَفَةُ

محادثات مريلاند تستأنف

الانتخبابات فلن يتنازل ابداعن الجولان مقلبل سلام مع سوريا. وأسال تثنياهو: دهةه ليست ارضا مستوطنات مزدهرة وسناعة متطورة ياحة مهمة ولناسا مثيرين للاعجاب،

مفاوضات واي بلانتايشن مركزُ السوريونَ في القَابِلُ عَلَى حصولِ على النزام بالاستاب الكامل، والقول بُلِّن التعليمية للَّذِي تريده اسْرائيلُ لا يغرض من فوق . ويمكن أن يتعلود مع مرور الوقت. ومع أن الإطراف لا تقوقع التـوصل ذُلل سُنَّةٌ أيام الى تفاهم حُولٌ للتَدَابِير ة.الاأنهاتامل،بأن تُنَاقش هُذُهُ

وكل جماهير الشعب القلسطيني.

تزالُ تدير جزءاً من الضفة الفريية ان جرافات أسرائيلية بدأت بازالة سبعة مُبِئِنَ فِي قَرْبِةً يُطَا قَرِبُ لِلْخَلِيلِ لِأَنْهِـا

( تتمة النشور ص ١) وقنالت مصادر مطلعية ان الجنائيين السوري والاسرائيلي بتوقعان أن تكوَّنَّ مسيسا حساسات اليام الشسلامة الاولى

وتوقع باراك دورأ أمير كيا أنشطء ولكن

لوزي دايلن ودلني ياتوم. وسوف يقوم وزير الخارجية الميركية وارن كريستوقر بالاجتماع بالتقلوضية مصاء اليوم الخميس الاطلاع على صير الباحثات. كما سقوم كريستوفر بجولة جبيدة له في النطقة في الذاس من شباط وعرض للتحدث باسم وزارة الخارجية

الأميركية نبكولاس بيرنز أمس لجريات الجاسة الافتتاحية. فقال: «اقتنح السفير (الأسيدركي) حَنْيِس رؤس الحسادثات بحـضور الوقدين السوري والاسرائيلي اللغين تمثار بخمسة مسؤولين من كل طرف، منهم ضايطان من سورياً وآخران من اسرائيل ه. ماضاف بيرتز: ودعوني اقول ان الوايات المتحدة تأمل بان يكون النقاش عيويا جدا ومنحوا وشعوليا حول جميع القضاد التي

تَقْصِلُ حَالِياً مِن سَوْرِياً وَأَسْرِائِيلَ، تَأْمَلُ مِأَنْ يَحْمَدُثُ تَقَدَّمُ فِي هَذَهُ الْجَـولَةُ مَنْ واوضح بيرنزان الحائثات ستستمر والجمعة ثم تستلنف يومي الاثنين والثلاثاء وريما الإربعاء من الاستبوع القبل نَّمِيعَادرالُّوْزِيرِ(كُريستوقر)فيْرُحَلْة الْنَّ الشرق الاوسط بعد زيارة سيقوم بها الى البلقان، وسيزور دمشق والقدس لإجراء

حدوثة تزوير وتلاعب في الانتخابات التي فاز فبها ياسر عرفات برئاسة مجلس الحكم الفاتيء فيما فاز مرشدو دركة وفتح، بغالبيَّة مقاعد الجلس الـ ٨٨.

بدورها تحدت مثقلمة ومراسلون بلا حدوده بالضغوط التي مارستها السلطة الفلسطينية على وسأثل الإعلام لتقليص الوقت وأأساحية الخصصين ارشحي العارضة خلال الانتخابات. ودعت حركة وحماسه امس الجلس المنتخب الى العمل على اسقاط اتفاق أوصلو. وقبالت دحمساس، انه دلفا اراد

الجاس النتخبان يثبت انه غيرمقيد بِاتَعْلَقْبَاتَ اوَسَلُو فَلَنْنَا نُدعوه النَّرِّ فَضَهَا والعمل على أسقاطهاء. أضافت وحساسه عند ذلك سيجد الجلس كل العون والتشجيع من حماس وقالت الحركة ان «الانتخابات انتهت

بتكريس قبضة سلطة الحكم الذاني ذات التوجه السياسي للعروف بذلت ألرموز مات بعدان حصدت وفتح أغلبية مقاعد هذا الجلس اتتحول الى في غضون ذلك، قال متحدث باسم الامارة العسكرية الاسرائيلية التي سأ

شيدت بشكل غير مشروع. - (ا پەروپتر، ا ف پ)

واستكشافية ب، حيث سيعرض كل طرف بالتقصيل مفهومه للتدابير الأسية على ان تجري في الأيام الثلاثة الأُخْيرة بعد نهاية عطلة الأسوع محلولة لتقريب الواقف." ومرة اخرى ستجرى الفاوشات من دون جدول اعمال محدد يدقة، وقالت

مصلدر مطلعة ان رئيسي الوفدين السوري وليد المعلم والاسرائيلي اوري سافير سيقومان بالفاوضات بشكل رئيسي، بما في ذلك بحث التُّحليبِ (الامنيِّة بَحضُّبُور الخبراه العسكريين. واضافت للصادراته ان تَجِري مفاوضات مباشرة او منفصلة بِينَ الْلَوْآءَينَ النُّسورِينَ لِبِراْهِيمُ العـمــر وحسن خليل، والجنرائين الاسرائيلين

\_رونوت، عن بيلين قـــوله انه انالم قان الفاوضين لن يلتقوا مرة أخرى الأقى العام ١٩٩٧ . عد الانتخاءات الاسرائيلية القرر اجراؤها في تشرين الاول القبل. واعلن زعيم تكتل «ليكود» للعلوض بنياس نتياهوامس لنه النافاز حزيد في بنياس التنافية والارتفاق حريد في

ومان معياسو. وموادي عند ارضا سورية، انها جزء من دولة أسرائيل سندن هناك ليس فقط من اجل الأمن يل لأن لمينا رهناك ثلج على حرمون وميناه بكسيات سنتنائمة

السألة بعمق أكثر نظرا أشاركة ضباط

بيريز يمهل عرفات

على المستعرار في تعاوير محينتناء. وأكسدان ٨٠ من النواب الـ ١٢٠ يؤيدون ضم معالي ادوميم داكن بيدوان هذا الإجراء لا يمكن اعتماده خلال فترة

قال مسؤول في لجنة الانتضابات انه متتم دعوة - ٢٩٠ ناخب في محميم جبالياً للادلاء باسولتهم من جديديوم أَلاَ كَانُونَ الثاني. اشاف السؤول ان اعادة الانتخابات تقررت لثر قبول واعتراضات معمد بادلة على حدوث اجراءات غير مشروعة

يكون التطبيع مع أمسرائيل على الدي

بعدان تتقدم الفاوضات اكثر، ان كان في محال طرح الأفكار او تعبث الارامة محال طرح الأفكار او تعبث الارامة السياسية لواصلة الساعي السلمية معاسمه موسط وأوضح انه لايسوافيق عماسي ربط فدوضات مع سوروا بالانتسف ابات اسرائيليسة، لكنه قطال انه اذا جسرت انتخابات اسرائيلية مبكرة وولميتم تحقيق الاختراق سُوف نتُوقف لاحْراءُ الانتخابات، وسوف نعود بعد الانتخابات لماصلة للقاوضات في للساز السوري،

وَقِي مُ غَمِاوِمُ حِات الْحَلُ النَّهِائِيِّ مَّع الْفُلُمُطِينِينِ و. في مَذَا الْوات بَقَلتِ صِحيفَة ويحيعوت بتحقق تقدم في جُولة مريلاندالصالية

في غضون ذلك، قنال رئيس بلدية مستوطنة معالي لاوميم بني كأشريال ستوصد محمل موسيم على السويان أن بيروز تعهد له بضم الستوطنة. وأكد للإقاعة الإسرائيلية أن دبيريز تعسهد رسميها بعد صلطة القسائهن الاسرائيلي الى مَعَلَّلي لدوميم في اطار الترميبات الشاصة بالوضع النهائي 

الانتخابات الفلسطينية

خلال الافتراعه. .. وكان عدد من الرشحين قد شكا من

(تتمة النشور ص ١)

أضاف كأشريال الذي أجـــُتمع مطولا مع بيريز اس إن «هذا الوعد يشجعنا

الحكمُ الفَّاتيُ الْانتقالية لأنه يتعارض مع تعهدات اسرائيل.

الكامل للاشفق لدى مكتب رئيس جهاز | السبت الواقع فيه الثالث من شهر شباط الستقصاء بعد تصديد نمن اللَّهُ. ترسل العروض بالبريد الضمون او تسلم اجراء مباراة لوظيفة رئيس داثرة اورئيس

رثيس مجلس الجنوب حسن يوسف التكليف ٢٢٤ اعلان عن استدراج عروض في تمام المساعة التساسعية من شهاريوم الأربعاء الواقع فيه الرابع عشر من شهر شياط ١٩٩٦، يجري مجلس الجنوب استعراج عروض لتلزيم اشغال اضافة

مِنَاءَ لِمُرْسِةً عَبِّا التَّوْسِطَةِ الرَّسِمِيةِ الْخَتَامَةِ يمكن للمتعهدين للصنفين بالعرجة الاولى لاشغال مباني والراغين بالاشتراك في هذا الاستدراج الحضور الى الادارة اثناء الدوام الرسمي للحيصول على للف الكامل الرشيخيال لدى مكتب رئيس جيهاز الاستقصاء بعد تسديد ثين اللث.

ترسل العروض بالبريث الضمون او تسلم باليد على أن تصل وتسجل في قلم للدير للعام لجلس الجنوب قبل الساعة الثبانية عشرة من اخريوم عمل يسبق التاريخ للحدد لاجراء استدراج العروش. رئيس مجلس الجنوب

التكليف 177 اعلان عن اعلدة استدراج عروض في تمام المساعة التــاسـعـة من شهار يوم السبت الواقع فيه الثالث من شهر شــباط ٩٩١ أ، يجــري مــجلس الجنوب اعــادة استحراج عروض للازيم اشخلل ترمـيم مستوصف كارتينيت ــالنبطية. يمكن للمت عهدين الصنفين بالدرجة

الثالثة لاشغال ميان والراغين بالاشتراك في منا السندراج الحضور الى الإمارة اثناء النوام الرسمي للمصول على اللف الكامل الاشتفسال لدى مكتب وئيس جسهار الاستقصاء بعد تسديد ثمن اللف. رسان العروض بالبريد الضمون او تسلم ترسل العروض بالبريد الضمون او تسلم باليد على ان تصل وتسجل في قام الدير العام لميس الجنوب قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق التاريخ الحدد لاجراه استدراج العروض.

رئيس مجلس الجنوب

في تمام للسباعة الشاسعة من شهاريوم لل مبت الواقع فيه الثالث من شهر شياط ١٩٩٦ ، يجـري مـجلس الجنوب اعـادة استعراج عـروض لتلزيم اشـقـال تعـزيل مستورع خروص سريم استور عدوي وتجربة لبئر في بلدة سحمر، يمكن المت مهدين المستقين بالدرجة الشالفة على الآثل لاشغال الإيار والراغيين بالاشتراك في هذا الاستعراج الحضور الى الإعارة القاء العهام الرسمي المصول على للاستداخة التعامل الإنساق الدي محتول على الاستدادة التعامل الإنساق الدي محتول على الاستدادة التعامل الرسمي المحصول على اللاث

عشرة من آخريوم عمل يسبق التاريخ للحدد لإجراء استثراع العروض. رئيس مجلس الجنوب

اعلان عن استدراج عروش في تمام السباعة التباسعية من تهار يوم

بتاريخ ٢٤/٢/٢٤ عند نهاية الدوام بيروت في ١٩٩٦/١/١٢ الحيرالعام

التكليف ATE

> يطلب من الوردين الراغيين في الاشتراك في هذا الاستقصاء الحضور الى البئى الركزي لؤسسة كهرباء لبنان الكائن على طريق النهـر ـمـمـلَــة ديوان الديرية المامة ـطابق ١٢ المصول على دفتر الشروط لقاء مبلغ قدره منـة الف ليرة لبنائية لاغير). أن آخر مهلة لتقديم العروض حددت

اعلان يعلن الكونسرفتوار عن حاجته للتعاقد مع لبنانيين للعيمل لبيه في بيروت او مع سيمتين فروعه في الناطق بموجب مجاراة على اساس الالقاب، تصبقها مقابلة تقييمية للعمل في الوظائف التالية: محاسبين، نظار. امناء سر، مستكتبات. كتاب، موزع مخابرات، سائق.

أعلان لة كهرباء لبنان عن رغبتها

أعلان بانشاء مؤسسة مستقة يعلن مخبافظ محينة بيبروت بناء على الْصلاحيات المنوعة له أنَّ رَخْصُ بموجِبٌ القرار رقم 7 تاريخ ٢ / ١٩٩٦/ المُصيدُ شفيق محيي حمندي بانشاء موقف سيارات للعموم مؤسسة ممنقة من الفئة سيارات المحرم من المحادث المحرفي الشانية كائنة في شارع ابن رشد ـ في العرف الرقم ٢٤٤ منطقة المعرمة

الرسمي.

من اجراء استدراج عوض لتقديم نماذج جديدة معدلة من معيوعات الشساد يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض الحصول على دفتر الشروط من

·J-J/1..../ علما ان آخر مهاة انتقديم العروض هي نهار السبت في ١ /١٩٦/٣/١ عند نهاية

أنْ غَرِفَةَ القَاضِي النَّفُرِدِ للدنْيُ لِيجَارات، الساحلي بالدعوى القامة عليها من تُرَيُّ حيد اساس ١٩٩٦/٨٩ مدور بمادة اعادة الى مساجبور الحسفسور الى قلم الحكمسة شخصيا أو بواسطة من يمثلها قانونا لتبلغ

رئيس القلم محمدحيمور

أعلان 40/T15 pb

الحداد وهم: مطاني وس ووديعة وأبراميم ولطيف ونديم مخايل مشيلح. جميعهم من بلدة الحاكور اصلا ومجهولي محل الإقامة. تدعوكم هذه الحكمة لإستلام صورة الحكم ادر عنها برقم ۱۸/۹۰ بالدعسوي القامة ضعكم من مدّائيل حبيب المعاد والقاضي باعتبار العقار رقم 170 / من منطقة للحاكور العقارية غير قابل للقسمة عينا ويسمه بالزاد العلني بواسطة دائرة التنفيذ للف تصمة وتوزيع اللمن بين

في الشمال

ان تضرمهاة اشقديم العروض صحدت

زحلة، تدعوي الدعى عليها انب

الشركة كلّ بنسبة حصته باللكية ونكَّكُ خــلال ثلاثين يومــا من شاريخ نشـــر هذا الاعلان،

عبدالله الحصني

من العُرِمُة الابتدائية الثَّانية في الشمال

أعلان

تدعيوكم هذه الحكمية لاسيئيلام سيورة في العقار رقم ٨٧٨ من مُعَلِقَةٌ كَفُر حَرَّيْرُ العقارية وذلك خلال عشرين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإن تأخذوا مختارا لكم بنطاق هذه الحكمة وتبدوا ملاحظاتكم الخطية على الدعوى خلال خمسة عشر يوماً مَّن تاريَّحُ التَّبُلِيغُ والاَّ فَكُلُّ تَمِلِيغُ لَكُمُ تَعليسِفَسا عَلَى مِانِ رَدِهةَ هَنْدَ الْحَصَّلَةِ بِاسْتَثَاءَ الْحَكَمُ النَّهُأَتِي يَعْتَبُرُ صَحَيْحًا. رئيس القلع

تعلن مؤسسة كهرباء لبنان عن رغبتها في اجراء استدراج عروض أشراء قواطع توثر منخاض.

اعلان تبليغ دعوى

الى المستدعى ضحهم: سلمن وراحيل وكاترين جرجورة المدئه وورثة مرة يوسف

عيدالله الحصني

دعوى رقم ١٦/٤٢٥ من الفرقة المتعانية الثانية

الى السندعى شدهم: تعام ملحم جيور وفكتوريا وجوليا وراوهل وسأيم جـُرجُورُةٌ عودة من كفر حزير ـ الكورة اصالا ومجهولي محل الاقامة.

طريق النهر - مصلحة ديوان الديرية العامة - طابق ١٢ للديمول على مقتر شروط لقاء مُبِلغ قدره (ثلاثةٌ ملاين ليرةٌ لبنائية لاغير).

سخاسيا بو بوصحه من يعنيه مدود سبح الاستحضار والايراق وموعد الجلسة للعين في ۱۹/۲/۱۹ ومنك للزلاء باقوالها خطال المدة القانونية، والايسسرى تبليغ الاراق والقرارات بما فيها الحكم النهائي بحقها بواسطة التعليق على باب الحكمة

رثيس القلم

ندعه ودم منه الحصاء الاستدعاء ومريوطلته الرفوع شدكم من ضياء عبدالله عودة بدعوى لزالة الشبوع

يطلب من الموردين الراغبين في الاستراك في منا الاست دراج الحيض هو الساليش الركزي لرأسسة كهرياء لينان الكائن على

Jop Opportunities Mitra Group Needs newly graduated Job Candidates, English Educated, with Business related degrees Contacte. Mr. Nasri Mouswad. T: (03) 760099 Fax (01)

Large trading company (Con-

sumer goods) requires: Young Ladies for promotion.

with or without experience.

ارات

للاستثمار صالة عرض ومكتب بناية

بلو بلدنغ رأس بيروت شارع بلس

تجاه الجامعة الأميركية بنآء فخم

مميز ومجهز، خدمات مومنة

ومساحيات وفقا للطلب للمراجعة

للاستثمار عيادة ومكتب بناية بلو

بلدنغ رأس بيـروت، شــارع بـلس.

تُجاه الْجامِعَةُ الْأُمْبِرِكِيةَ. بِنَّاءُ فَخُم

ومميز ومجهز، خدمات مؤمنة

ومساحات وفقا للطلب للمراجعة

عيادة مفروشة ومجهزة للاستثمار او

المشاركة، شارع فردان طابق ثاني

الإصال خليوي ١٥٥١٧ /٢٠٠٠

TEVTYT TEERYO

-TETTYT\_TEE 9V0

Fixed Salary + transportation.

Tel: 01/201240 - 219798 - 321834

**YOUR FUTURE - OUR VACANCIES** 

ions and suggested to maintain a soul e A - For Highways, Utilities, Services Construction 1 - Proj. Mgr. Eng'g. deg. over 15 years experience

General Foremen over 15 yrs. exp. in site work Draftsman exp. in AUTOCAD and computer 5 - Quantity Surveyor over 10 yrs. exp. B - For office work 1 - Accountant BBA, Univ. deg. exp. Counts

English or French a must For information and appointment phone 03 / 7 5 4 5 6 7 or Mail resume to P.O.Box, 113/5278 Beirut

فندق ۳ نجوم درجة A ممتاز شغال

للبيع وسط التي ومطل على بيروت -: 177.VP\3 ..

البيع شقة طابق ارضي ٢٨٠م.م٠

للبيع مخزن تجاري طابقين مساحة \$٨م.م. شارع الجزائر مقابل فوفل مسهد ون ٢٥٥ ـ ٨١٤٣٦٠ بين

-: 177.VP\3 ..

مكتب فخم مفروش للبيع بالقرب من السفارة الروسية ماتف - ٢١٢٥٤.

Civil Engineers over 5 yrs. exp. in construction

sumer goods) requires:

Sales representatives

for west Beirut and Bekas.

Fixed Salary + % + trans-

2 - Personnel Officer, Univ. deg., exp. Counts 3 - Executive Secretary, Short Hand Counts har was a series 4 - Computer Operator, Windows / Excel / Word -H .\_\_\_\_

فيلا حديثة البناء وغير مسكونة ؟ طوابق اول برمانا مطلة على البحر

مع حميقة ٢٠٠م، بحاجة الى تقطيع داخلي في اول برمانا قرب مطعم منير هـ: ٢٣١ / ٢٠٠

لَالْبِسَةُ الجِاهِزَةُ وَالْفَاخُرِةُ (مُحيط مـــراء) هــ: ٠٠١٦٦٧ (٣٠)

وظار

يلزمنا بائعة وخياطة مع خبرة لمحل A .... -- 730FT-1 -). ال المحاجزة والم Large trading company (Con-

.-- -- . . . ارا المحمد سرامعمر Tel: 01/201240 - 219798 - 321834 And the second of the second the time of the same of the

> 10 per 1 --- -- ------------Al------------W. - . - . --

والمسترات المستحرجة

444

---

بينهما. على انه سياسي يؤمن بالحلول الوسط والأخذ والعطاء وليمي دوغمائياً.

العرفة والموارد وحتى في الأحلامه.

جانب؛ محمد علي البرّال. الوضوع: طلاق واستطراد نفقة. الرجع: محكمة معبدا الشرعية الجعفرية.

الشيخ معروف رحال التكليف 171 ١٥/٢١ عن حسفسرة قساضي المسور تنصيلة في بيروت قشس بابلاغكم

أعلان قضائي غزي تصاندي في تقليسة عبد الصاحب عملية قرر حضوة القاضي للشرف على التقليسة الاستافة ميرنا بيضا الحاج بيان الحيين قام الحصة بعد اقضاذ القرارات بشأن عل

برجع، محمد بتجدا المرتب الجعاري. يناء على الدعوى القامة ضحك من ماشلين كندان يموضوع طائق واستطراد نفقة اسلس (٢٣٦) وقد تقرر موعد النظر فيها يوم السبت في ١٩٩٦/٢/١٧ فيقتضي حشورك في الموعد العين او ارسال وكيلا عنك في حال تخلفك تعتبرك هذه الحكمة

idel تدعو مؤسسة كهرباء لبنان الهندسين النين تقدموا بطلبات للتعاقد معهاء للحضور الى البنى الرئيسي للمؤسسة ـ الطابق للشامن \_مصلحــة شــؤون السنخدمين، لاطلاع على لواتح القمولة

طالب التيليغ: جورج مكوكجي. الطلوب ليلاغه: ايلي متري خليفة. بتساريخ ١٢/٢/ ٩٥ صحدر القسرار رقم فِّي ألاشرفيةُ بمثل بدلاتُ الأيِّجِـأرِ الستحقَّةُ عُنْ الْغُتْرُة لِلْمُتَدَةُ مِنْ ١/١/٨٨ حتى

تعان النذائج على باب مجلس الخهمة ٣١ ليكر ١٩٩٦.

ـاشُقَالُ تَعَدِيدٌ قَسُم مِنْ شَبِكَةَ الْجَارِي الصحيحة في راشياً الفخار/ العرجـة -اشخلل مجاري صحية في الحر الشمالي دالساكن الشعبية سوراً الدرجة الثانية ــاشُخَال ماثية (انشاء اصر مائي) في بلدة الشعيثية / الدرجة الثالثة. \_اشخال مأثية (تعديد شبكة مياه وانشاء حْرَانَ) في شبعاً/ الدرجة الاولى. ــاشُغَالُ مَائِيةَ (تُمديد شبكةٌ مياه وانشاء خُرَان) في برج اللوك/ الدرجة الأولى. داشغال مائية (تمديد شبكة مياه وانشاء خْزَانَ) في بِلَدة مروحين / الدرجة الثَّلنية. يعكن للمشعهدين المعقمين بالدرجة المحددة الشغال مائية والراغين بالشتراك في مدّد الاستدراجات الحضور الى الامارة

نَّاء الدوام الرسمي للحصول على اللَّ

الكامل للأشعال لدى مكتب رئيس جهاز

بِالْبِدُ عَلَى أَنْ تَمْثُلُ وَتَسْجِلُ فَي قُلَمُ الْمَدِرُ العام لِجِلسِ الْجِنُوبِ قَبِلُ الْصَاعَةُ الثَّائِيةُ

الاستقصاء بعد تسميد ثمن اللَّف. ترسل للعروض بالبريد الضمون او تسلم

اسم الشروع/ درجة التصنيف

عشرةً من آخر يومُ عمل يسبق التاريخ المعدد لاجراء استدراج العروض. رئيس مجلس الجنوب حسن يوسف اعلان عن اعادة استدراج عروض في ثمام الساعة التاسعة من نهار يوم السبح الواقع فيه الآلاث من شهر شباط 1917 ميدي مدلس الجنوب اعلامة استعراج عووض لتلزيم الإشفال التالية: اسم الشروع / مرجة التصنيف. داشفال شبكة مياه في بلدة الشورح / العرجة الثالثة. - اشغال مائية في الساكن الشعبية الحي

باليد على أن تصل وتسجل في قلم الدير العام لجاس الجنوب قبل الساعة الذائية قي بلدية بيروت تجري ادارة الوظفين في مجلس الخدمة الْمَثَيِّةُ اعْتَبِارُا مِنْ يَوْمُ الشَّمِيسِ فِي ٢٦ لَتَارَ ١٩٩٦، مِبَارَةَ لُوظَيِّفَةَ رئيسَ علاَّرَةَ أَو رة من آخريوم عمل يسبق التاريخ الحند لاجراء استعراج العروض. الدر ٢٠٠٠ معراده بوطيعه رئيس تشرده و رئيس قسم في بلدية بيروت. يمكن الاصلاع على شسووط النيساراة ويرنامجها في مجلس الخدمة الدنية ــ شارع رشيد كرامي ــ (فردان سابقا). تقدم الطلبات في مجلس الخدمة الدنية في مجلة العساما يوم السبت في ٢ آذار

> الدنية في مهلة اقصاما يوم الجمعة في بيروت في ١٩٩٦/١/٢٣ رئيس ادارة للوظفين رياض سلوم اعلان عن استدراج عروض في تعام المساعة التاسعة من نهاريوم الخميس الواقع فيه الخامس عشر من شهر شياط ٢٩٦ ا. يجري مجلس الجنوب استدراج عروض لنازيم الأشغال التالية:

اعلان عن اعادة استدراج عروض حسن محسن مرسيط مدي وييمن جهاز الاستقصاء بعه تسديد أمن اللف. ترسل العروض بالبريد المُمون أو تسلم باليد على أن قصل وتسجل في قام الدير العام لجلس الجنوب قبل الساعة الثانية

رئيس مجلس للجنوب حسن يوسف التكليف 175 اعلان عن استدراج عروض في تمام للساعة التاسعة من نهاريوم السبت الواقع فيه الثالث من شهر شباط 1971 ، يحسري مسجلس الجنوب اعتلاة استحراج عروض لتلزيم اشغال اضافة طلبقي لحرسة زوطر الشواقية الرسمية. يمكن للمتعهدين للصنفين بالدرجة الاولر لأشغال مباني والراغيين بالاشتراك في هذا الاستحراج الحضور الى الامارة اتناء الدوام

> حسن يوسف التكليف ٢٢٤ أعلان عن استدراج عروض ساعة التاسعة من نهار بوم نى تمام الب الأربعة الواقع فيه الرابع عشر من شهر شياط ١٩٩٦، يجري مجلس الجنوب اعدة استدراج عروض لتلزيم الأشفال

الرسميّ للحــعــول على اللّف الكامل للاشــغــال لدى مكتب رئيس جــهــاز

ترسل العروض بالبريد للضمون أو تسلم بلايه عنى أن تصل وتسجل في الم الدير العام لجلس الجنوب قبل الساعة الثانية

عشرة من آخريوم عمل يسبق التاريخ

السنقصاء بعد تسميد ثمن اللف.

للحدد لاجراء استمراج العروض.

الثانية.

سنجه الرابعة. - اشغال كهريائية (انشاء وصلة وتوتر متوسط) في العليية/ للدرجة الثانية. - اشغال كهريائية في بلدة جبال البطم/ الدرجة الثانة. يمكن للمت عبه دين المنتفين بالدرجية الحددة لاشفال كهرياشية والراغيين يالاشتراك في هذه الاستدراجات الحضور أَنِّي الإنارة الثَّنَّاء الدوام الرسمي للحصول على اللم الخامل للإشاف ال لدى مكتب

وثيس چهاز الاستقصاء يعد تسميد ثمن اللف.

ترسل العروض بالبريد الضمون او تسلم

باليد على أن تصل وتسجل في قام الدير العام لجلس الجنوب قبل الساعة الثانية عشرة من اخريوم عمل يسبق التاريخ الحدد لاجراء استدراج العروض

سيب... - أشقال تحويل وتحسين شبكة التوزيع في القليعة / المرجة الثانية. - أشقال كهربائية في صور - محلة البص - منطقة الثنار/ المرجة الرابعة. - اشقال كهربائية في بلدة كفركلا (تحوير خط)/ العرجة الخلاثة.

اسم آلشروع/ درجة التصنيف. ــ اشْعَالُ تُحَوِّيرٌ خُطوط توتَّرُ مُتُوسِط في عندسيت القصيب والقنطرة/ الدرجـة

رئيس مجلس الجنوب

رتيس مجلس الجنوب حسن يوسف التكليف ٢٢٤

اعلان قضائي تعلن محكمة الإحوال الشخصية في صيدا ـ الرئيسـي الضوـــّان على زينَ كجكَ تقدّم أأمرحوم محمد زين كبعك القوفي قبل الاحصاء واستصار ارثه بولده الوحيد علي من مطلقته فاطمة جبيلي. من له اعتراض او عنده معلومات اضافية بتقدم بهالقلم المكمة خلال شهرمن

مبلغثاً حسب الاصول ويجري بحقك الإيجاب الشرعي والقانوني وكل تبليغ لك

٩٥/١٢/٣١ يمهلة شهرين من تاريخ اتمام معاملات النشر واللمنق سندا للمادة

الانظار يوجُّوبِ دَفْعٌ مُكِلِّعُ مُ 1^1^19^1. أَرُّ ل ل. عن المأجور الذي تشخله في العقار رقم (٥٧ ٤ / قسم ١٧ / من البناء القائم

وعسملا باحكام المادة ٥٥١ تجسارة يحق للمشامل والدائنين الذين طلب والقيات ديونهم الاعتسراض على بينان الديون شخصيا او يواسطة وكيل قانوني خلال رئيس القلم\_حبيب طياحة

طلب اتهم وعلى برنامج وتواريخ القبابلات التي ستُجري معهم اعتيارا من يوم الاربعاء في 71/ 1/1911، لاغتيار العدد المُقلوب من بينهم.

مثل والإرهاب، وانتشار اسلحة العمار الشاملُ، والجريمة المتقامة وتجارةً الخدرات والنزاعات العرقية والبينية وأضاف ، وإنا أحْفَقْنَا في معالَجة هذه التهديدات اليوم فإنثا سنعاني من نْتَانْجِهَا في مستقبلناءً. وقسال أنه للمسرة الأولى منذ بداية

مشروع القانون الذي اقترحه لكافحة

جِمْهوريْن مثل باتريك بيـوكانون، لوقتُّ الهجرة غير للشرعية الى أميركا. كلينتُونَ، قبال دول أنّ الْرثيس يدّعي معلنقة الستقبل، ولكنه في الواقع ما زال متمسكا بسياسات الماضي، مؤكدا أَنْ الجمهوريينَ لنَّ يتراج عوا عنَّ موقفَهم في معركة اليزانية. وراى دول ان البحث عَنَّ الرَّضِيةَ ٱلْشَتَرِكَةَ هُو بُحَثُ عَبْثي ولَّنَ لَلْطَرْفَيْ فَلِسَـفَـاتَ حَــولَ الْحَكَم

بِلَّكُمْ هَذُهُ الْحَكُمَةُ حَتَى الْحَكُمْ صَحَيْحًا.

ثمانية ليام من تاريخ النشر.

مهيب عبداني التكليف ۲۲۷

أعلان

بِتَـارِيخُ ٣/٢/٢ أعند نُهُـاية الدوام بيروت في ١٩٩٦/١/١٢ العير العام مهيب عيثاثي

سروس ديوان الديرية العامة ــ العاليق ١٣ مينى كهرياء لبنيان ــ طريق النهر لقاء مبلغ

بيروت في ٢٢/١/١٩٩٢ الديرالعام

محاقظ معينة بيروث الهندس تقولا سايا التكليف٢٣٦

ظهرا من كل يوم عمل في الركز الرئيسي. سن الفيل - مستحيرة الصابك ـ ملك التكليث ٢٢٣

الرئيس د. الوليد غلمية

المعلومات كافة، واعتبارا من تاريخ هذا الاعلان، يراجع السيد عنيف أبو انطون بين الساعة العاشرة والساعة الذائية عشرة

تعان مؤسسة كهرباه لبنان عن رغبتها في اجراء استقصاء اسعار لشراء تَجْهِيزَاتُ لدة وسحب الكابلات.

الدبرالعام

بيروت في ۲۲/۱/۲۲/۱۹۹۲

11/ من قدانون اليجدارات رقم 11/1 1/1 العدل تحت طائلة اسقاط بالتمديد. رئيس القلم تامر تامر

ظم الحكمة التكليف ٢١٩

\_اشخال ترميم وتعديد مجاري ميرف صدي في الهبارية / الدرجة الولى.

ماشقال مائية في السائن الشعبية الحي الشمالي صبور / الدرجة الثالثة. ماشقال مائية (تمدد شبكة مباه) في محلة الدبشي - عبتيت / الدرجة الثالثة. يمكن للمنت عهدين الصنفين بالدرجة المحددة إشقال مائية والراقيين بالإشتراك في هذه السندراج أن الحصور الى العارة الثناء الدوام الرسمي للحصول على اللث

品意

Ar Pay

# حسن الحقار عن حفله في «مسرح الدينة»: ما ننشده هو صوت الجما



حسن المفار الول مرة في بيروت، صوت حلبي نادر يؤسس. لحضور التراث العربي، بعينا عن معتاه التمفي. حضوره جناب وصوته أسر. المشنأ تألِف اصوات الحسوعة في التمرين الذي : تابعناه في وممرح العينة، بانتظار حقاء في مسان اليوم الخميس الثامنة والنصف ذلك ان الانشاد كان وجداً صوفياً أكثر منه تقويلا لكلام منشد. الجماعة ضمير حي من خلال الصوت الخنزن: تالفهم يعبر عن حال جمعية تحمل على الاعتقاد بأن التشأد حياة لديهم أشكال علاقات مقرودة على مصاحة الصوت

وسير المستورين الحفار معتبع على اقتضاب في الإجابات حملتنا الى لحالات معززة من لحم سألناه وأجاب والإنصر وفض ان تأخذ مبورة مشتركة للمقابلة قال: صورتي كرجل ومبورتك كامراقه كل واحدة في اطار، تخطيت الواقعة إيجابا، وطرحت الاستلة.

🗷 بدلية، لا بد من السوال حول ماهية علاقتك بالفتاء. فأنت على حديث، حد انشادي وحد لبتهالي، وهما، اذ ينتقيان، مفترقان، القصد من المؤلل مل انت متخصص بالايتهال الديني أم مطروح لنشادك كفاعلية تطريبية تطال

معدد بيسويد. أ □ است احيس نقسي في مجال واحد. قائا مطرب اولا واخيراً، بما يعني انني أؤذي استافا عديدة إلاان تربيتي الوسيقية تعدن حائما الى أتجاهات تراثية ليس بهدف تبجيلها، بل بهدف طرحها كسؤال على الفضاء الموسيقي السائد، واقامة مفارية موسيقية جديدة من خلالها بوسفها تكوينا خيما لاموت.

السائد، والنامة معاوية موسيعية حسيد من سرب برستونينا حيوينا المسائد ثمة مآيا أخذني دائماً في الانشاد أو الوتهال الناع عوالم قد تعدو متعثرة أمام الآخرين. العقاء العاني، أذا كان هذا يفي بالقرضي، ويرضيك، أن تا عالم أنعلي متحده، ومتدرج، صوتي لا يشبه صورة فوتوغرافية، بل أنه اقرب ما يكون الن صورة متحدمة ومتدرجة في طريقها الن تكوين ما حاسما وتحديد فأتها، على ما تجمل وتحتمل. اغنى مدائح وموشحات وقصيداً، ولا ارفض ان اغني غيرها،

القا ما طرّت شروطها المجترمة وقد دعتني ادارة دمسرح الميشة، مشكورة، الى أن أشارك في أصيادارة دمسيتها الميشة، مشكورة، الى أن أشارك في أصيادا، مملي الى الارمضائية، إنّ المبوت في الدائح والوشحاء، يميل الى العيني الذي لا يتميل الى تعصيب، بل الى فرح وتجل واقامة. صلات انسانية زحية:

🝙 تَعْنُونَ كَجِمَاعِةً، فِي أَطَارَ الْمَاحُ الشَّرِقِي الْعَرُوفَ؟ . 🗖 تقصيين والتقريده؟

و يستبعد أنا من يقرد وحيدا في الفرقة، في لحظة لندماج كلي مالجماعة. فالتقريد في ما أقعل، صوت جماعة كثيرة في لحظة تجل ولقاء. أما التجلي فهو ما يرصد الخروج على التزعة الشخصانية الى التوميد. - 💌 منا يتبادر الن ذمني مسن كلمة ومنشد، هل ثمة دلالات

يب كامنة ليها! معناها مقتوح على قوة الاستناد والإداء، وملتوح على مُكنة قائمة على فهم واحْترَانُ عميقين لقاميم حضور الطرب في الحياة العربية: الدلالة في ياب تحصيل الماصل. وهي دلالة اجتماعية تتخطى الاطار العام لعناها، الى حضور دلاية (جيماعية محصى رحمار معام بعدات من حصور القيهوم الفكري فيها. النشد تبعني ان يتقطى القدي جملة من الاعتبارات في اتجاه ترتيب صوته على غير توقي عات الولى الفطرية والبطنية. الارتقاء سمة اساس لدى النشد.

عن مشروع للفرقة؟ نْ نَهْتُم بِحَفْظ التَّرَاثُ، هَذَا فَي أُولُوبِ اتْنَاءُ إِلَّ انْنَا فَي عبنايــة الْحـقظ براعي حـفْسَور الانحَّـازَاْتُ على مستــوى الوســـقى العربية. فالراوحـة تكاد توسم من منظور سلقي دعـاة العـافظة على التراث نمن على النقيض، نؤدي تراثا لكي تبلور حضوره في عصرية حياتناً. من دون ذلك لأمعنى للتراث ولا لحفظه ولا لإنشاده لأنه موجود ومنجز شئنا ام

🗆 الى اصافة أخرى تتعلق بطريقة الانشاد والأداء، فالتراث في صوته الواحد الظاهر متعدد الإصوات. 🛎 لفتنی انکم تنشدون من بون موسیقی مساحیة. 🗆 هذا لأن الصوت سيد الآلة. يرافقه لدينا ودفان، بلعبان ايقاعياً ما تحمله الإيقاعات الداخلية من توترات.

والجماليات في أحمان كثيرة، حتى أن ليس في امكان التابع أن يحصب من الأعمال الفنية الجديرة بالاهتمام أكثر من عدد أصابع اليدين ـ رغم التَّساهُل الذي قد يبديه الناقد حيال هذه الأعمال. وقد تصدرت أعمال سحر خليفة الروأَشية مُسَاحَّة الأدب في الداخل حتى كادت تبدو الوحيدة نات المستوى للميز والطروح عربياً. وحين انطعت الانتفاضة لم نجد أعمالاً ابداعية ترافقها وتحتضن فأطيأتها وتبني منها عالا إبداعياً سوى رواية سحر خليفة ءياب الساحة، التي التقطت الجانب الاجتماعي وعلاقته بالانتفاضة وتأثير هذه فيه. وثمة رواية ثانية للكاتب محمد وتد في عنوانُ «زغاريد الانتفاضة» اتجيَّت في منحى سياسي اجتماعي اقتصادي مع شيء من الفرق في التنظير الايديولوجي.

> ويعد مرور سنوات على الانتفاضة تصدر رولية عزت الغزاوي والحواف لتنطلق من روح الانتفاضة، ولكن التنطلق من روح الانتفاضة، ولكن لتتوسع في روح ويستحصحه، وعن لتتوسع في مساحة تحيط الحدث من جوائب زمانية ومكانية تربطة بالماضي والماضر من جهة، وترسم ارتباطه بالقيادة الفلسطينية في الخارج من

> في والحيواف، وقبل الدخيول في تفاصيل الديباة الخاصة وللعامة، داخل الانتفاضة أو حيولها، رسالة أساسية تتمثل في علاقة الشخوص بالمحدث الكبير، بالانتفاف مستحدة المجيدر، بالانتخاصية. وبأحداثها الصغيرة ـ التفصيلية، ورؤية كل منهم الس وتطويره هذا الحدث الى عصيان شامل، او محاولة واستثماره و سياسياً، منذ الشهور الأولى لانطلاقت، وبصرف النظر عن

صللح، وفؤادٌ عبد الجيار) يرتبطون \_ كل على مستوى مختلف عن الآخر \_ بالانتشاضة، ولكل منهم رؤيت، رغم في اطار واحيد. أكن فيؤاد الذي يبيدو متقدماً في الوقع يبدو. منذ البداية، كشخص جبان، قبل أن يتكشف أمام رفاقه \_ عَنْ لَنْتَهَارْيَ، مروبِي، يبِلغ ب الحال الضامرة برفيق مطارد في الجبال والتضحية به من أجل تصوير فيلم عن حياة العالدين تشجه مؤسمة بريطانية، رغم تصليرات رفيقه راقت من نتائج العامرة التي تُصلَّ حَدِّ تَدَخَّلُ الْجِيْشُ وَالطَّيْرِانُّ الإسرائيلي ومصاصرة الطاردين

وكان فؤاد هذا، المسحقي للعروف، الذي بدأ حياته مدرساً في مخيم من مخيمات غزة واهب فتاة فيه تخَـلى عُنها، كأن قند رفض طلب شباب الانتقاضة أن يحمل بسيارته مصلباً للى السنشفي، استشهد فيما بعد.. خشية أن تعرف سلطات

هذا خط من الخطوط الأساسية الت يبني عليها المؤلف روايته، بلّ لعلّه النط الأول الذي تنبثق منه وتدعمه خطوط متداخلة من الشخوص الهامة. ويعد نادر ورافت، تلتي شــ وعباص فأي الأبصاد الرمزية التي تهيمن على روح العمل وعِلَى الْكَثير منّ تُفَاصِيله وأجزائه. ويُلْعَبُ «عَبِأُس» دور الضمير الراقب أكثر منه الفاعل دور الصنعير براهب احتراطه المصية مادياً. فالفعل الوحيد لهذه الشخصية وهو الدور الأعمق في الرواية - هو فعل الراقبة في يعمده الزماني والكاني. كما لو كان منظلة ناجي العلي الذي لا يغيب وكله روح للشعب المعلقة في فضاء كل مشهد من للشاهد، وأمام كل سوى بكلمات قليلة تشكل ولازمة ، في الرّوانية، والكلمسات توحي برّمسزية الشخص ولم تبحثوا عنى طويلاء، هذا رغم أنه موجود في كل مكان وزمان، من عمان الى بيروت، ثم في السجن وفي القيوة (بين الشيعين) وأخيوا في

الشخيوص الشارثة (خادر، رافت أرتباطهم الشترك بالعمل السياسي

الجيل بين الطاردين، ويعد أن يعَّتلُ مبيل بي المدردين، ويستدر عياس رُعيمهم أبرافيم فوزي ينحني عياس الى الأرض ويسوي قمبازه من الوسط، ويضع عـصاه فـوق دراعه ويعضي بخطوات ثابتة على حلفة الجبل حتى

الخطابة التي طالا عانت منها ابداعات

وينعم الشعبي السائد في الجنمع القسطيني والقائدر، من خلال توظيفه فنياً، على التعبير عن الكثير مما يريد الوَّلْفَ قوله. أنه يرصد عادات وتقاليد ومفاهيم كما يعبير عن سلوكات وُنظرات ذَات معلولات عميقة. فيو - في روایت، هذه بستند آلی حقایات الجدات ذات الدلاات الزمزية المستندة بعورها الى الوروث الشعبي من «الف بعورت من بوروت تصبحي من أبرز هذه المكة ولطة وغيرها. ومن أبرز هذه المكاوات حكامة المكيم الذي كلما جاءته عشيرته تستشيره في أمر أو كأرثة حلت يأمرهم بالبحث عن الديك الذي سرق منهم ولم يبحث واعنه، فحين تسرق بقرة يأمرهم بالبحث عن الديك، او تَعْتَصُبُ فَنَاةَ يَامِرُهُمْ بِالْبِحَثُ عنْ الديلًه... الخ. في صيفة تجعلُ من الحكاية رسالة من رسائل العمل الروائي، وتضعنا آمام رؤية من رؤى

واذا كنت الرواية قنائمة على الامتمام بالفرد أكثر من امتمامها بالنسيج للجماعي، فإن رسالة الوالف تقوم على كون شريحة من الجتمع قد لنفصلت عن واقعها حسّى في ظل الانتفاضة التي يبدو انها لم تستطع ان تقطع مع الماضي أو تمضي الى التفيير الجدري. ولكن، في القابل، ثمة عائلة الصاح عَبِد النبي وابنقه مسروة، وابنها دعريب، وأخوما ابراميم. يعلون الجانب الأشد معاناة وبؤساء

ويشتتم عنزت الغزاوي روايت عشَّهُد المجدلُ خَـالية من مُسَّرُوتُهُ التي وان كنان الآنتهازيون قنتواً عنصراً أساسياً فيها.

عمر شيانه

# «الحواف» لعزت الغزاوي من روح الانتفاضة الفلسطينية

في الأدب الذي يكتبه فلسطينيو الأرض الحتلة ظلت قضية الصراع مع الاحتلال وسؤال مقاومته هما الأكثر طغياناً، وعلى حساب السنوى الُفنيّ

البعد الرمزي

هذ البعد الرمزي يبدو مجورياً في الرواية ومركزياً في سيبر احداثها، وريماً كانت قد حملت اسم «الحواف» من عسلاقسة هذا الرجل الفسرافي بالحــواف، حــوال الحِـــِـال، حــوافُ الأشياء، إذ ليس ثمة عمق ما في كل ما

يجري. وبالنظر إلى تقنية للكتابة القائمة على تداخلُ الأصوات النبشقة جميعاً من صوت الراوي (مو نئسسه رأفت صالح) الذي يسمح لكل شخصية بعسرد ما يضصها، نكتشف من للتداعيات والاستذكار ان مسالة الفرد تحتل حيزًا أكبر من الحيز الذي نحتك قضية الوطنّ، ويتراجّع الشعار لحساب التفاصيس، ويتقدم الاختترال والتكشيف على حساب

ويلفت انتباهنا أيضاً الإثكاء على مروعي، ومصححه المراووية من روى شخوصها الى الواقع المتمثل في الانتفاضة، وتأثيرها في الشرائح التي يحساول المؤلف تمشيلها في

وَالْقُوى في مواجهة الأحداث، في للاضي وفي الحاضر.

سَافُرْتُ هَي وَابِنَهَا لَلبِحَثُ عَنْ زُوجِهَا ۗ المُصْعَود في بيـروت، ودطريق الصّبرة وحدها كانت تُستهوي الرجّال»، ونادر الذي وسيخرج في اليوم السّائي منّ السجنء، ودريما يأتي موسى الحاوي وسلطان فهمي وفيّواد لتشهييج لَّحِ ثُمَان. ابراهيم فوزي مشكاة مديدة عالي البراهيم أوزي مشكاة مِدْمِدةَه، لَتَظَلَ ٱلاِنْتَفَاضَة ــ وَلَمْ بِكُنْ مَر عليها في زمن السرد سوى شهور قلبلة - لتظل مفتوحة على افاق غير محددة،

المثل والغني الأميركي دين مارتن في آخر أيامه أنجز ما كان يحلم به دائماً: لا شيء

> قبل ثلاثة أيام فقط من موعد الاحتفالات الرسمية العالية، بمرور منة عام على ولادة الفن السابع، أي في الخامس والعشرين من كانون الأول ٥ ٩٩ ٪. توفي المثَل وللفني الأميركي دين مارتن (٧٨ عاماً) في بيفرلي ميلز (لوس انجلوس)، بعد تعرَّضه لشكلات حاَّدة في التنفُّس. كان دين مارتن، الغنون بالغناء كما بالتمثيل، شريكاً لغرانك سيناترا وجيري لويس. كما تعلون معه عدد من كبار السينمائيين، وكأن يفضل أن ميستخدم، صحره، من أن يبقى ومعرضاً للاستثماره في مهنة لطالا وضع بينه

بعد أربعين عاماً من النتاج الفني الغزير، توفي دين مارتن، صاحب الأغنيات العاطفية الرقيقة، الذي شكلٌ مع صَّدَيَّةَ عِيرُي لُويِسَ اشْهَرَ ثَنَائِي هَزَلِي فَي السينَمَا، خلال الخمِسينات تحديدا. وكان غالباً ما يؤكد ان حياته الهنية مرّت بمنعطفين كبيرين: أولهما حيّن التقي جيري لويس، والثاني حيّ انقصل عنه: وأصبحت ممثلًا حقيقيا

بُغْضُلُ هَذِينَ أَلْنَعَطَّفَيْنَ ». الصوت والسحر، اللاميالاة التي اتسم بها مولع بالفنون، بِالاضافَة الَّى دعابِّة الفاتِّن الواتِّقَ مِن تأثيراتُه، اجتمعت أي شخصية دينُ مارتن، مُتيّحةٌ له أن يبثّي عالمُ الهني علَّيها، من دُون حَاجِتُه الَّى المِالغة، الَّى حُد أَن اسطولنَاتُ وحفَّلاته الغُنَّائية وأفلامه السينمائية كان يمكنها أحياناً أن تظهر مترابطة من دون أن يتنب هوالى ذلك. اكن هذه الهنة بدأت، من جهة أخرى، برفض تعرض له مارتن في بداياته، مها لبت أن الغاه (أي هذا الرفض) رجل يدعى أيرنّي ماكاي، قدم للشاب دينو بول كروتشتيّ (ألولود في السابع عشر من حـزيران ١٩١٧، في سـتـوبنفـيل في اومايو) فرصة الفنَّاء ضُمَّنْ فَرقته. دينُو، الذي خَاصَ اكثر مَن تُجَـرِيةُ عمل (باشع لين، أطفائي، عاملٌ في مـصنع، ملاكم تحت اسم مستعار هو كيد كروكيت. أو الصبي كروكيت..)، كان يتقاضى ٤٦٥ مولاراً في الأسبوع كمدير طأولة قمار في احدى مجموعات اللُّعب، لكن ماكأي عرضٌ عليه حُمسينٌ دولاراً فقط. ومع هذا، فقد دفَّعه اصدفّاؤه الى القبول. فاتخذ اسم سينو مارتينو، الذي ما لبث أن غَيْرِه لَيْصَبِح دينَ مارَتُنْ عَنَّام ١٩٤١، وكأن يغنِّي في كليفُـلاند، صُمن فريق سامي وتكثر. بعد عامين. حل مكانّ فرآنك سيئاتراً في دريو بأمّياً، في نيويرك. الْغَنيان لم يغترقا ابدأ، وكانا عضوين مؤسسين ل«رات باك» (Rat Pack)، ومتحدين بحبهما للـفتيات الجميلات وللكحول

مع جيري لويس

عـام ١٩٤٦، انتهت تجربة في التمشيل في شركـة ، كولومبيها» الى الْفَصْل. لكُنْ دينٌ مارتن ٱلتَّقَىُّ جيْرِي لويس الذي كهان يعني مسئله في «غسلاس هات» في نيُّويورك، ومعاً شَكَلًا على مدى عشَّر سنوات آكثر ثنائيَّ شعبي في أميركا. بدأ هذا الثنائي العمل في ه ٥٠٠ ثادي اللانتيك سيتيه، في العام نفسه، وانتقل بعد سنتي الى التَلَفُّرُيونَ (Toast of The Town). عِنْمَ ١٩٤٨. وَقَعْ عَقَدَ عمل مع ميونيفرسال». وفي العام التالي مع «بارامونت». عام ٩ ٩ ٩ ، فلهر الثنائي مارتن ــ لويس في اول فيلم لهما وصديقتي ايرماه لجورج مارشال. تلاه خمسة عشر فيلماً، من بينها «Saillor Beware» لهـال والكر (٥١)، «Jumping Jacks لنورمان توروغ (۵۲) ودYou're Never too young ا لتوروغ ايضاً (٥٥) وهArtists And Models ، لقرانك تَاشَـُلَانَ (هُه) ، والأخـيـر «Hollywood or Busi» لتـاشــلان ايضاً (٦ٌ ٥). حينُها، قرّرُ مارتن أن يوقف الشراكة بينه وبين لُوِيس، بعد شـعوره بأنه بأت في الرتبة الشانية، وبأن كُلُ الأضواء تركز على جيري.

بريسية عرب المساريجي في داومونده، ان اسباب الانفصال تعود الى دالجماهيرية المتنامية لجيري لويس ورغبتِه في بَلوغ الكمال، في مواجهة استرخاء شريك لطَّالِمَا أَعَلَنَّ عَنْ نَقْصِ الْطَمْسُوحُ الْفَنْيِ لِدِيهُ. الفَسِيسُرة والنافسة اللتَّان تعرَّضا لها مَّن قبلُ الجَّميع، جَعَلْتُ المجج النالية تنتصر عليهماء. اذاً، المثارن اللَّذَان أسسا. معا شركتهما الخاصة بالإنتاج (يورك الإنتاج)، قبل الانفصال، لم يتوقف عن العمل السينمانيُّ، ولكن أيُّضاً في الإذاعــة والتلُّفُـزُّيونَ والإعــلانُ، وفي قــاعـَّـاتُ المُوسَ والكياريهات... يعد كل هذا. افترقا يعد ان بأحياً عاناً بُخَارِفًا تُهُمًا. لَكُنَهُمًا لَم يتصالحا معاً الأبعد مرور عشرين عَاماً، أي سنة ٦٧٦ أ. بُمناسبة وتيليتون، نظمُّه جيرْيُّ لويس، في لاس فيخاس، لصالح معالمة مرض تقلُّصُ

أتاح الانفصال لدين مارتنِ ابراز موهبته الفحلية في التمثيل، التي ما لبثت أن تُجلَّتُ بعد عامين من التَجارِبُ الفَاشِلَة، في أقلام تاجحة من بينها «الأسود الشابة» الذي صوَّره عام ١٩٥٨ ألى جانب مارلون براندو ومونت عمريَ كليفت، آتبعه بعد عام بغيلم «ريو برافو» لهاورد هوكس

ولعب فيه دور وشريف ومدمن على الكحول. قِبَل ذَلك، أي عَامَ ١٩٥٧، ومبالشرة بعد الانفصال، قدّمت شركة ممشرو غولدوين مايره لدين مارتن دور البطولة في فيلم «عنشرة الافُّ عُرِفَّةٌ للنومَّ لريتُ شَارُدُ تَوْرِبْ، وهو من نُوع الكوميديا التي تجري أحداثها في

دين مارتن في فيلم والطاره لروس هانترر.

روما، فسمح له الحصول على تأكيدات جديدة حول قيمه كَمَعْن. كَانَ فَشَالُا حَارَقًا، ثنَّى الخُرجِينَ عَنَ انتَاجَ اقْلامِ مبنية على أسم مارتن لوحده، فاستقر في وظيفة • شريك مَمِيرُه او، أَذَا اردنا، وأَقْضُل رفيقَ و. وَظَيْفَة مُأْرَسُهُا فِي افلاًمه الأخيرة من التعاون مع جيري لويس، بل منصب ملاه في حياته، تحديدا بالقرب من فرانك سيفاترا ومونت فمري كليفت، الَّي جَانَبُ الذي ظهر في • ساليه اللاعين، لادوار دميتريك.

اثبت دين مارتن مراراً تمتعه بمواهب عدة في أدواره الدراماتيكية، خصوصاً في هذه اليلودراما الجميلة جداً، في فيلم وسئل سيل» (٩٥٨ ، مع سيساتراً وشيراي مأكلين) في العام نفسه. جسد (كما سبق وذكرنا) في «ريو برافوه (تحبَّهُ هاورد هوكس) شُخصية الشريف السابق للذي أصبح مدمناً على الكحول نتيجة ماساة عاطفية، لكنة بتاثير جون واين، وتحت نظرات آنجي ديكنس وريكي نيلسون، استهاد هذا السكير ثانية (وريما قليلاً قلبلاً) شافه الشائد قُلْسِلاً شرفة الضائع. مارتن قدم نَفسه في أول يوم تصوير، مرتدياً زي رعاة البقر في أوبريت، قبل أن يشرُّح له موكس انه عليه تجسيد شخصية مدمن على الكحول، حقيقي، شاحناً الشخصية بكثير من الانسانية، وبتنوع كبير من الشاعر.

حَّتَى منتصفُ الستينات. صوَّر مارتن دين سلملة أقلام خت شهرته في التمثيل من بينها وبعضهم جاء راكفاً ، (٥٨) ووالأجراس تقرع ، (٦٠) ، ووقبلني يا غبي ، (٦٤) وانطلق في الغناء ، في الوقت نف سه ، فحسقت اسطواناته مبيعات قياسية بغضل اغان عاطفية رقيقةو اسبحت من كلاسيكيات الغناء في الولايات المتحدة، ومن بِينَهَا اغْنِيةَ ء فولارَيَّء. غير ان مأرتنُ ظُل متواضعاً في حُديثه عَنْ شَهْرِتُهُ ٱلغُنْـاتُيـةُ، اذ كَانَ يقول: ﴿لقَد قَلَدَتُ بينغ كروسبي (رائد الفناء العاطفي الأميركي) وعرفت الشهرة. هذا ما فعله فرانك سيناترا أيضاً» . كما كانت الستينات كذك بمثابة عصر ذهبي في حياة مارتن الماصة. ففي تلك الفترة كان عضواً في شلة «رات باك» التي شكلها سيناترا مع عدد من أضحقائه النجوم من بينهم سامي ديفيس جونيور وبيتر لوفورد.

مِقُولَ كَأَنَّتِ سَيْرِتُهُ نَيْكَ تُوشَيْسَ، في «ديثو»، الكتَّامِ الذي خَـصـصـة به عـام ١٩٩٣ آ. انه حــوالى نهـاية الثمَّانينات، انسحبُ دينُ مأرتن من الحياة آلاجتماعيَّةٌ منعزلاً في مِنزله الريفي. كان يشاهد بلا ملل او كلل أفلام وستسرن ف ديمة، ويستسمع الى اسطوانات، لكن أبداً ٱسطواناته. موت ابنه الوحيد، المثل والوسيقي (في مجال الروك) دين بولِ مارتن عام ١٩٨٧ بـــادث تحطم طائرة، ليس بعيداً أبدأ عن سبب انعزاله . حتى فرانك سيناترا لم يتُـوسلُ الى أخراجــه من «عزلته» هذه، من أجل جـولة

من جهتها، ذكرت شيرلي ماكلين، التي عرفت الحب مِن اول نصوه مع دین صورس، في محجوراتها: «حان دین قد تهدم .لم اكن قد التـقـيـتـه منذ اعوام. كـان شـيـحـيـاً. سـحنتِـه شَاحَبَّة وياهَتَةٌ وَكَثيبَة (...) لَم يعدُّ دينَ بِذُهِبِ الى أي مكان حَالَيْـاً. يعيش وَحيداً. ويبدو انه لمّ يعد يُرغب في الصعود ثانية الى الخشــية، حتى ولو انه لا يزال قادراً حتى اليوم على ملء صالة في لاس فيتَّفاس. مَنْ وقت الى آخر، ألَّحَهُ جِـالْصَا في مطعمَّه الايطالي المُفْضلُ في لوس انجلوس. دائماً ثمة مُكان خال امامه. أكن احداً لا يُجلُس فيه لأنه لا ينتظر احداً. يمضى ايامية في مسسّاهدة التلفزيون ويقوم بانجاز ما كان دائماً يرغب في انجازه: لا

اعداد: نديم جرجوره

# إصدارات تستعيد سيرة نيرودا الشاعر والإنسان قال للضابط: الشعر أخطر شيء لدي

ليلة الوجد

باريس مثلا في مهرجان وليلة الوجده؟

انه موضوع قابُل للاستلهام.

والنيلاوي. ■ ومن النساء؟

🗷 وإذا ما سألناك: من تسمع عادة؟

🗖 أم كلثوم، وقتحية أحمد، ونادرة.

🗆 لا ياص. اخذوا اللقب وسامحناهم.

🗷 مل تنسئون الى فرق اخرى؟

■ ما هو تعداد افراد فرقتك؟

□ ثمانية اشخاص.

الاتصال والقبادل الخيراتية. ■ ما هو برنامج الحفل؟

■ وَلَمُ حَضُورَ وَالْمَقِيْءِ.

🗖 للأورّان فقط.

ىكىدى.

نجلما لا يزال صداء يتريد حتى الآن؟

بوشناق وحسن بوزريية

رافنا من يفعل خلك.

🗷 لا بد بن ان مذا ضاحاً الفربيين في حفلاتكم في الخارج، في

القددهشوا حقا، وهم ينستون الى الاصوات التي الفت مناخبا موسيقيدا اخلاا. لا تنسي أن الوسيقى العربية هي موسيقى تاليث على التاليف، بالفكرة والقطرة. لقد تحول الصوت الى اساس، ليس فقط بعد مرحلة الانجازات الكبرى

في تأريخ للوسيقى العربية مع الشيخ زكريا أحمد وعبده الحساسولي الى آخرين. بل منذ بدليات انطلاق الوسيقى

للعربيةً. وبالمكان اللَّاحظَة ان النَّحْتُ الشرقي اليِّل الآلات.

🗆 أقول، زكريا أحمد، وعبد الوهاب، وسيامة حجازي

■ غُنْيتُم في تَوْنس في مهرجان قرطاع في العام ١٩٩١، وحزتم

🗅 كــانت منامــبــة نادرة، وقــد اطلق علينا هنــاك، الار

الحمَلات، لقب دشيوخ الطرب، اطلقته لجنَّة مؤلفة منَّ

اشخاص لهد علاقة أكيدة بالوسيقى كصالح للهدي ولطفي

🗖 أحب أن أستمع آلى من يفسيف. ولست اجــد للأسف

■ ومن يعرّب لعضاء فرقتك. عل هم أكليبيين؟ □ إنّا علمتهم، كما تعلمت سماعاً. أنهم ليسوا اكاديمين

وان كانوا يضافون الكثير من الاعاديميين معرضة وقدرة

ون داور بهدافون الحديد الله المدينين المحرات والعرو وتضارة عدات الانشاد في دخلقات الفكر، وكان لي من العمر 10 منة، في دزاوية، باحد احيام حلب. تسمى زاوية الحقار، يوكان يتردد على هذه الزاوية منشجون كبار بشل عجد اللطيف تشكوي، ويكري حماض واحمد العبر. تنامذت على مؤلاء حيث توسعوا في سوهية. بدأت باكرا تعلم القامات عبر المارسة والانشاد، ثم يدات الغناء منفردا

وَلَنَا فِي الطَّامُنَةُ عَشْرةً مِنْ عَمَري حَيثُ اسمِت فَرقِّهُ خَاصِةُ العَام ١٩٥٩ مُعَتبِر الآن مِنْ اقدم الفرق في مدينة

■ افتنی آنهم من لجیال مختلفة.
 □ فیهم الشاب، وفیهم من تخطی الشیاب. انها حکمة

. فيه الكثير، تتخلله قصائد من دون موسيقي مثل وأيا

منظرماً بالوصّل طال بك الهجره، ودكم بعثناً مع النّسيم سلاماء. وموضح ديا رسول الله دهام البيء ودفاوموني

ولم ترثوا لمالسي، وديا صاحبسي، ودمعبوبي قصد

■ وما مو اللقب يتربد مع آخرين يحييون حفاات بيروتية.

وسييقون في الحكم مدة طويلة، يسيطر خلالها الابتذال الطلق في أجواء الثقافة والقنون والتلفزيون. لقد اتخذت قراري سأغادر الى مكسيكو، وأنسك ان تقادر ليضاً. أن الأجواء التشيلية، ستصبح خانقة بالنسية اليتاء - :

في الثاني والعشرين من أيلول عام ٩٧٣ ١، سجل بابلو تيرودا (جائزة نويل الأداب ١٩٧١) اعتراضاً أولًا وآخيراً على انقلاب الجنرال بينوتشي، وهو راقد في سريره في مستشفى سانتا ماريا في سانتياغو، ودعا ضعيقه الرسام نيميسيو انتونيز آلى الرحيل عن الوطن.

الدان الشاعر الكبير، الذي ترجمت أعماله الى أكثر مِنْ اربِعِينَ لَغَةً، وكَلَنْتُ دهاوينه قد باعث حتى وقاته كلادين مليون نسخة، لم يرحل الرراي مكان، دخل في والكوماء في الليلة تاتها، وملت في اليوم التالي، وقد تدهورت صحته كان مصاباً بسرطان البروس بشكل سريع، بعد أن استمع الى أغبار الانقلاب العسكري في وطنه.

واعتراض نيرودا الأخير على الديكت الورية، في يثه الى صديقة الرسام، أورده صديق احراله، هو القياص والروائي التشييلي حيورجي ادواردس ـ من مرافقاته: ناص الدينة أو الاشعة، وثقل الليل ـ الذي وقع أقضل سيرة عن واحد من عمالقة العام الشُّعرية في القرن العشِرين.

في مهداعاً ليها الشاعره الذي صدر مـوُحْرا في سامتياغو، يسترجع جورجي انواردس، تكريك عضرين سنة لصداقية جمعت بينه وبين شروداء يسجل أحلميث دارت بينهما، ويرسم صوراً بقيت في الذاكرة، يوضع اراء أدبية وسياسة للشاعر، الذي الر في كتاب عصره- تأثر به الى صديعيد حواسو ي كورتازار العاتب الأرجنتيني، ويحدد معالم من شخصيته، ويروي تعصيا عن عشقه للحياة.

دانكر اني رايته متكراً في باريس، في الثاني عشر من تموز عام ١٩٧٢ ، كان هناك احتفال بجمع بين ى سى سى سى بين هم خوليو كوتلزار. اعتمد نيرودا الثقفين، ومن بين هم خوليو كوتلزار. اعتمد نيرودا قسعة عَالَية، أرتدى سترة خادم حائلة حمراء، ووضي شارين مستعارين، ليقوم بدور الحاني، في حباره في اقاصى الحديقة. ودكان نيرودا ستالينياً حتى عام ١٩٥١، اعترف

ودكان بيرود مستهيات بدءا من هذا التاريخ انه قد اخطأ طريقه، وغير عن موقفه في كثير من كتبه، واته لم يعد ستالينيا، رفيته الثورة الكويهة». راضته الثورة الكوبية». منا فتش الجيش بيت في الجزيرة السوداء، قال للضابط وهو جالس يين محارات ضخمة والنعة



الروائي التشيلي اتعلونيو سكارميتا ساخرة: فتش جيداً. ستجد شيئاً واحداً خطراً. وإنا سَأَلُهُ الصَّائِطُ مُرتَّبِكُا: مَا هُو؟ قَالَ تَيْرِوذَا بِهِدِي، وتُحدُ:

الصوت الأنقى

وكان بلبلو سرودا على حق، في تحديه للعسكر: ان صوت الشعر خطر جداء لا يمكن أن يخنق أو يختال: بعد أن الفى الحكم الديكتاتوري ذكر تيرودا، وغيب أبياته طيلة خمسة عشر عاماً في التشيلي، أسترجعت الأرض\_الأم صوت انقن أينائها في العام ٨٨٨ ١، الذي ســقط خــلاليه نظام بينوتشي، واعــاد التشيليون أكتشاف شاعرهم الكبير.

انشئت مؤسسة بأسمه، نقلت رفاته بن سانتياغو الى الجزيرة للسوباء، ودفقه وزوجته قرب البحر. تنفيذا لوصيته، وأقامت معرضاً لصبور غير منشورة للشاعر، يظهر فيها بازياء تنكرية، متباهياً بطرفه \_ كان عنوان العرض؛ أقنعة نيرودا والأمت بالتعاون مع جامعة التشيلي، حلثاث براسية عن الشاعر ــ النساق، حاصر فيها كيار كتاب وشعراء العصر، من أمثال كارلوس فوانتيس ورافاتيل البرمي.

مند مهاية عام ٩٨٨ ١ ، نشرت مثات الدراسات التي تتناول لنتاج الشاعر وسيرته الالته لم يخطر لأحد، قبل الصحافي الروائي العارية و تعد الموادد من الادباء اليارون في التشيلي، اشتهر من خلال

روايته؛ حلت أن الأرض تشتعل ـ اذ جعل غيرودا بطرٌ لرواية. نتعرف في دساعي بريد نيروداه الى الشاب ماريو خَـيـمَـينيــزَّ، الذي يُعـُمَلُ في مُكتب بريد الجُــزيرَةُ السوداء، ويوصل يومياً الرصائل الوهيدة التي ترد

حاورته: عناية جابر | نواري..

باسم الشاعر، الذي عينه سلفادور اللندي، سفيراً له فَي بِأُريس، ويُعَضِّي أَجِبارُأتِه السَّنوية، فِي الجِـزِّيرة السوباء، حيث تلقى أنباء الانقلاب العسكري. عدوى الشعر

لم يهدف الكاتب من خلال روايته، الى ان يحيي صورة نيرودا في بيئت في ايامه الأخيرة، واتما أنّ يعكس تأثير الشاعر في محيطه، وهو يسلط الضوء على التغير الذي تحدثه العلاقة الثالثة، التي نشأت بينه وبين أنسان عادي بسيط، عامله بمحبة وتواضع

وَانْسَانْيَةَ: ساعي البريد. في الرواية، يثير التطور الذي يبلور شخصية ماريو، تعفيه اليه قراءة أبيات نيرودا، الشاعر الذي يستطيع ان يصاوره يتعرف الى أيديولوجيته، ويدخل الى منزله، يجالسه وزوجته، ويتعرف الى

في الوقت دُاته، يعيش ماريو قصة حب رومانسي عاصف، مع بياتريس غونزاليس، ابنة صاحبة نزل القرية، ويسقعن في حديثه البها بأبيات عشق وقعها الشاعر الكبير. وتنتقل عدوى الشعر الى ساعي البريد، المغتون بالاست عارات النيـرودية، التغليقَلَة فَي أعملق القَصَائد، وينتهي شاعراً شُعبياً فاشلاً، لكنه يقلل وفياً للشاعر، ويخاطر بحياته من أجِل انقاده، يوم حاصر العسكر منزله في الجزيرة

السوداء. حفظ ماريو عن ظهر قلب، البرقيات التي وردت الى نيرودا، من عدة حكومات، تُعرض عليه أنْ يلتجيُّ الى بلداتها. وزار بيت الشاعر أثناء الحصار، ولم يلبث أن ختفى من القرية.

من خلال اختفاء ماريو، يدين سكارمتيا الأجهاء السياسية القمعية التي سيطرت على وطنه في أيلول عام ١٩٧٣ ، ويدين الغلام والقهر اللذين تعرض لهما كشير من النَّاس الأبرياء، على يد عسكر بينوتشي، والنين مم رمز القموعين ومغتالين آخرين، في مختلف تقاط الخريطة.

والجدير بالذكر، إن مايكل ردفورد قد حول رواية مكارمُيتًا الى فيلَّم سينمائي، عرض في مهرجاًن البندقية العام ١٩٩٤ - اي قبل ان تصدر الرواية بأكثر من عام\_وقام ببطولته فيليب تواري وماسيمو

ناديا ظافر شعبان

# الوجه الساقط

نزع الوجه عن الوجه سلاحه سقطت حبة من قلب الواد على سطح النزل. مزينكو، وثلج وأحباش أولادي، وبين الليل والأخضر كان الأصل، أذكر انه أضاء الخجاء أضاء القلب، قبل الغنجير استثقام على الدرب وسيار... خلفه على والدراجية، سيقط مطر كيثير، لحق بنا الذئب فيقال تمسك بي وأسرع. دخل الى المخيم كأنه غطاء القلب. ذهب الوالد مع والكاميراه: كان آخر اللقطات: حبة من دمع في سيارة أسعاف حضرت من صيدا في نصف

سناعية ونصف قرن من العبذاب قبال: الله بذَّاء على صوتي، قرأت في عينه ان الله واحد وان الحب واحد. وان الألم واحد وان الوطن واحد وأن الاب وأحد وانني اصبحت وحيداً. قبل الوداع: وضعت اصبعي على وجهه ومسحت يه بعض تاریخ کل عتب علی غیابه، ثم ذمب آلی میث

الذهب معدن الحكاية، عاد الى الأرض في تشرين بعد ذكرى ثلاثة أيام من مكان ولادتي وزمن الاعجوبة.. آخر للواقف انه سنمني سيف المحبة ومضى الى حيث لا صدى غير الصوت الهانئ والعتب الجميل على ولد غـاب عنه لأســابيع لعلـه كــان يـدرك ســر الــفـيــاب

... مذا الانتظار يضيع الكلام، قد يأتي ولا يأتي، لكن الذي أتى قد أتى والذي مضى قد مضى، ومضى كل في طريقه أيها الشقي العذب على طريقته، وحدك خسرته وخسرك وخسرهم وخسرتم، جميعاً في آتون النار الشيت علة تحت ضوء القلب في فوهمة اليركــان...

وحدك الخاسر المنتظر. وحدك الوحيد: يا وحثتي يا حسرتي على فقد الأحبة

قد يكون للكلام معتب، للحزن معنان وأفكار.. قد تكون المسورة والخبر وانذكري قد يعضر الطير الى قبره الجديد. قد أحضر الى مذا الجسد المنهان ولا أدري، الى حيث للشحر طعم الأسيد

محمددرويس

## .القاهرة. بين عبد الرحمن بدوي ونجيب محفوظ وليلى مراد

تتـابع مجلة «القـاهرة» (شـهـريـة، مـجلة الفكر والفن المعاصـر) صدورها التـمـيز، حـاملة في كل عدد جـملة من الوضوعات التي تسـتـدق التقدير ازاء هذا الجـهد البـارز في كل عدد. والعدد الأخـير (٩٥ ) عن شهر كـانون الثاني حـمل العديد منَّ الموضوعاتُ والمساور الجادة والفنيَّة ابرزهاً، ثلاثة حاور عن عبد الرحمن بدوي، وتجيب محقوظ وليلي مراد. وقُلْسَفَةَ ٱلْعَتَرِبِ.. عَبِدُ الرحَمَنُ بِدوي، هُو عَنُوانَ اللَّفَ الأول الذي يضم جمَّلُة من الوضُّوعات، اذْ كُتب فِّيه أنوَّر عبد المُلْكُ عَنْ أَلَّدُرُوسُ الْنَيْ تَعْلَمُهُا عَنْ بِدُويِ، واسماعتِل الْهَدُويِ الذي وجد في الفعر المسري أنه كان الشاهد الأكبر على مذابح الفلسفة، بينما تكلم عبد الرحمن أبو عوف عن غربة

مدانح القاسفة، يبعد العدم عبد الرحمن أبو توف عن عربه عبد الرحمن بدوي وقدم قراءة في «الحور والنور». يأتي اللف الخصص بنجيب محمقوظ متوافقاً والبياد الرابع والنمانين للروائي الكبير، وترى هيئة تحرير الجلة أنه «ليس من قبيل التكرار أن تخصص «القاهرة» أحد محاورها لكتابات تقدية حيل أعمال تجيب محفوظ، فهو يرصيده الضخم من الواقات، انحا يشكل ناكرة لإحيال عدة على مداراً القرن، تحتاج انْ نَسْتَجِلي مُحِمولُهُا الْتَارِيخي، الإجتماعي والسياسي، وأن نَرصدَ اشْتَباكَ هذه القاكرة بالصياغة الأدبية هي كل لا ينجزا... ويتضمن هذا اللف العديد من القراءات في أدب وفكر صاحب الثلاثية اذ يقدم سيد عشماوي قراءة للرؤية السياسية في ءمراياه نجيب محفوظ، كذلك يحاول الكاتب الغربي خائد الخضري ان يكشف السروراء امتمام السينما للصرية بنجيب محفوظ، بالإضافة الى حوار اجرأه نبيل يعقوب وحامد فضل الله مع دوريس كيلياس، مترجمة محفوظ الى الألكنية وللتي اصدرت منذ مدة، طبعة المانية لرواية ...

اللف الثالث في مجلة القاهرة، مخصص بالفنانة الراحلة ليلى مراد، «قيثارة الغناء العربي»، وتحلول المقالات التي تطرقت الى هذه السيدة أن تقدم لوحة شاملة عن مجمل «وجوه، ليلى مراد بين السينما والفناء والاسان. 

الإسلامية المعاصرة **موسيقى كلاسيكية لأنطونيو ساردي:** دعاكل من سوزار شامين، ومالعبد النغاني الإيطائي في لبنانَّ». ومصيد الوسَّيفُ في جامعة الروح الفنس ـ الكسليك، الى حضور ، يسيقال ، بيانو للمازف الإيطالي انطونيو ساردي دي لبتو. النامنة مساه اليوم الخميس ٢٠ كانون الناني الحالي، في أوبيتوريوم جامعة اأروح القيس . الكسليك ومساءعًد الجمعة ٢٦ منه، في مسرح كلية البشارة. الأشرفية، ينشمن الحفل مقطوعات لكل من الغريدو

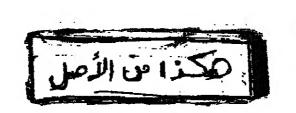
كازيل وفيروشيو بوزوش وسالفا نوري شيارينو وفرانزليست وفيردي. معرض وحيد تحلة: دعت غاليري ،ايبروف دارتيست، الى حضور افتتاح معرض الفنان اللبناني وحيد نحلة. بين السادسة والثبامية من مساء الثلاثاء القبل ٣٠ كانهن الثاني الحالي. ويستمر

لعَامة السَّبِّت العاشر من شباط في صالة الغاليري، طلعة سرسق، الأشرفية.

« انت وابراج ٩٦ » لسمير طنب: مير كتاب الت وأبراج ٩١ ، الذي وضعه د سمير طنب من دون والنَّنانيُ العرب خُللُ العام الجاري. من دون تناسي حظ الأبراج في الحب والعمل والمال والهنة والصحة والتوقعات

الحائرة بين الشرق والغرب: صدرت عن منشورات دار مكتبة الحياة ومؤسسة الخليل التجمارية، وضَّمَن سلسلة والبينبوع الجَّديد، رواية عـواطف سنو لعريس «سارة، للحـاثرة بين الشرقّ

ريب . تأتي هذه الرواية لتؤكد وتكمل الصورة ـ التي بدأتها الكاتبة في روايتها السابقة «في الأفراح والأكراح» ^ والتي صورت فيها جولاب الحياة البيرونية اليومية وعادات أهل بيروت في العِشرينيات.



فيتنام ومشكلة «الانفتاح»

من بعيد، تبدو فيتنام كأنها عقدت العزم على تصاون وثيق مع الولايات

أول ماً يلفت هذا مُو الْأَقْتِناع السائد، على الستويات كافة، بأن السائة

الاقتصادية ستيقى أولوبة الى سنوات مقبلة وان منحاها سيحدد طبيعة

الملاقات \_سلباً وإيجاباً \_مع الولايات التحدة والصين واليابان، كما مع

دول المعط في جنوب شرق آسيا. ومعروف ان أدق ما في منه السالة مو الانفتاح \_ في شكله وفي حدوده \_

الذي، وأن كان يحظى بتأييد من تافذين في الدولة والُحزب، لا يزال موضع

احَتْلَافَ عميق في الرؤية اليه. وليس ما يشير بعد الى ان في الامكان تحقيق

اجماع على رؤية واحدة قبل انعقاد الوتمر النامن للحزب في حزيران القبل،

في ظُل آستُمرار الذلاف حول منه النقطة شبيعة التعقيد فضلاً عن

مسأسيتها بالنسبة الى الحافظين والاصلاحيين على حد سواءً، ظهرت على

غير صعيد رسمي بوادر حملة تنمدر من استعجال الانفتاح على السوق

على الطريقة التي أتبِعث في روسيا. وقد ارتسمت في هذه الصِملة صلامح

انعطاف، من جانب فريق نافذ، نحو والطريقة الصينية، فسره بعضهم

البلاد دعا فيها كوادر الحزب الشيوعي آلى ألعمل لتعزيز ادارة الدولة

استوقف الراقيين باستباقه جولة رئيس الدولة بقوله، مشدداً: •كما علّم

ليتين.. نحن لا تُفشِّي الشَّارِيع الرأسمالية... لكننا نفشي أن لا نكون

وليس من دون دلالة أن تكون دعوة رئيس الدولة لكوادر الحزب وعودة

الامين العام الى وتعليم، لينين، تزامنتا مع توجهات الصحيفة الناطقة

يلسان الجيش الشعبي التي اتهمت استراتيجيين اميركيين بشن وهجمات

غير مرئية، على جبهات عدة اقتصادية، ثقافية ودبلوم أسية بهنف تسريع

ما يلفت منا هو ان الحملة على استعجال السوق جاءت في اعقاب زيارة

الى بكين قيام بها الامين العيام للحزب الشيوعي القيتنامي اواخر العيام

الماضي هيث سمع من مسؤولين صينين تحذيرات من نوايا الغرب في

هل يعني ذلك ان والطريقة الصينية، بدأت تجد ارضاً خصبة لها في

الكثير في هذا الموضوع يتوقف على ما سيسفر عنه الؤتمر النامن للحزب

لكن، جدير بالذكر، هنا، أنه على رغم تطبيع العلاقات بين البلدين في

العام ٩٩١، لا ترال القيادة الفيتنامية حدّرة حيال نوايا بكين، خصومنا

لجهة اصرارها على ملكية معظم مياه بحر جنوب الصين. أضف الى ذلك أن

اعتراف وأشنطن بقيتنام شكل متغيراً خفف كثيراً من عزلة هانوي وحدّ،

اقتصاد السوق ، تشجيعاً على قيام نظام سياسي جديد في فيتنامه.

في اطار هذه الحملة قام الرئيس الفيتنامي، لي دوك آن، بجولة في

وتُوسيع اشرافها على كلِّ ما يعني الشؤونَّ الاقتصادية والاجتماعية.

قبل أيام من جولة لي دوك صدر عن الأمين العام للحزب تص

بالقول انه ودعوة ألى تجربة لا بد منها لتحديد الخيار الأنسبء.

قادرين على توجيهها والاشراف عليهاء.

فيتنام. خصوصاً الولايات التحدة.

بالتَّالِي، من تأثير بكين في الخيار الفيتنامي.

الحاكم في هانوي.

التحدة يمكن أن يقارب في مستواه ما كان بين هانوي وموسكو السوفياتية

في حقبة التصادم مع بكين.

ماننا في النابعة عن قرب؟

هذا من بعيد.

كما هو مقرر مبدئياً.

نجدان الشكلة الماثية احتلت حيزاً

واسط من تفعيرهم وجهودهم.

فطبيعة القصيدة الصهيونية ذاتها

تحث انصبارها على البيدث عن

الكصيات الكافّية منّ المّوارد المائيسةٌ

لنشييد الستعمرات وتشجيع الهجرة

الى فلسطين. ولا نبالغ عندما نقول

بأن الباد شكلت، منذ البعابة، تحسا

كُيِّفُ وَحدد نطاق الاستُتراتيجيةً الصهيونية في شـقـيـهـا النظري

والتطبيقي والتحم بالصبراع العربي

ـ الصنبـــ وبي التعلق بحب ارة

الأرض. ومشكلة للساه مي التي دفعت بالرواد الصهونين الأول التوجه بالرقاد المسهونين الأول

الى شمال فلسطين حيث يقع ٨٥٪

من مصادرها الماثية بغية الحصول

على القساعدة الضسرورية لتطوير

الزراعة في الستعمرات، ثم السيطرة

على هذا الاحتياط الاثي الذي يُمكنُ

استخدامه لتنمية النّاطق الأكثر تخلفاً في فلسطين. وهكذا، وفي

صــورة أعمُّ. فــان احــدى وظائفً

مستعمرات الشمال كانت الاحتفاظ

بسفوح كجبل الشيخ وثرواته الماثية

المتنوعة. وحتى لو فسرت تنمية هذه

الستعمرات بأعتبارات أخرى

استراتيجية. ذات طابع عسكري.

فان تَكاثَر السنعمرات وتعددها

وتمددها والتصاق سكانها بالأرض

الزروعة يخدم في النهاية تصميم اسرائيل على الاحتـــــــــــاظ بالأرض

المغتصبة وعدم التخلي عن مصادرها

القديقيت اسرائيل متى مرب

العام ٧٦ أو 1 تعاني الحيومان مَن العسادر المانية اللازمة لتـحـقـيق

والاستطيانية. فجاء احتلال الأراضر

ألعربية في هذه الحبرب يمهد لها

سبيل الاستيلاء على مصادر مائية

جديدة. وهذه الصادر مهمة اذا عرفنا

أن 17٪ من الساه الذي تست هلكها اسرائيل تاتي من خسارج صدودها

للعام ٩٤٨ ١: ٣٥٪ تأتي من الضفة

الغربية، و٢٢٪ من سفُّوح الجولان،

و ١٠٪ من قطاع عُــزة(٥). ومن أهم

مشاريعها الاقتصادية

د. طارق الجذوب\*\*

الاحتفاظ بهذه الأراضي الرغبة فر

الاشراف الدائم على مصادر المياه

الحاورة، سواء أكانت أنهاراً أم ينابيع

أم أباراً جوفية (٦). ولهذه الأسباب

أبدت اسرائيل، خيلال الفياوضيات

حُـول الحكم الذّاتي، مُـعـارضُــَـهـا الشـديدة لثقل لدارة المسادر المائيــة

الى سلَّطة الحكم الذاتس، لأنه يكفُّع

ان تقرر هذه السلطة حنَّف رعدَّة آبارً

جديدة فى النحدرات الغريبة للضفَّة

الْفَرِيدِة حَتَى يتعَرض التَّمُوين الْمَائي في اسرائيل للخطر الشديد(٧). ولهذا

لعلن وزير الزراعة الاستراثيلي في العسام ١٩٩٠ مان التسخلي عن السيطرة على مصادر الياه الرئيسة

لدولة اسرائيل في الضّفة مسألة

غير واردة على الاطّلاق، وان استمرار

سيطرة اسرائيل على هذه للصادر

وامر يحتمه الواقع، ولا بد من

وترسسيخ هذاللبسدافي وعي

وهذا الارتهان الاسرائيلي للمياه

جِنْعل الحَلْلُ العَسكرِّي الأَسْوائيُّلِي الشهور، زئيف شيف، يقول في

كـتابه والأمن من أجل السلام، مأنّ

ومسالة الموارد الماثية في الضفّة

والقطاع تثير مشكلات أمنية شديدة

التعقيد فالياه لا تعرف حدوداً

وليس بأمكاننا أن تعالج مسسألة

انسياب وتدفق الساه الحوفسة

والخزُّونةُ في باطُّن الْأرض كُما نعالج

التـأكيـد بأنه «لا ينبِـغُّي لاسـرائيلٌ القـبـول باي انسـحـاب من الضــفـة

والقطآع دون ضمان تعاون وإحداث

تعديلات نوعية على حدودها تسمح

بالاحت فأظ بجـزء من مـصـادرها

ومكثة فسان حسرص استراثيل على

ححودها المائبة آلتي لا تحققك في

شيءٌ عن أمنها المأثي لا يمكن الاأنّ

ينفُّعها الى التمسك بأشرافها الدائم

على جميع النطقة الواقعة الى

الغرب من خط قصيمة الساه،

وباشرافها كذلك على مصادر آلياه

في غزة وجنوب لبنان ومرتفعات

الجُولان. ولو أستعرضنا الشاريع الأسرائيلية التعلقة بمياه الليطائي

ومرتفعات الجولان لوجعنا آن هذه

الشاريع تكون جيزءا مهما من

استراتيجيتها الاستيطائية، وان العجبز آلمأئي فيها كبان دائماً وراء

سيباسية التوسع والضم والقيضم

التي أتبعتها. ولسدهنا العجز

حاولت البحث عن مصادر غيير

تقليدية، كاستمطار الغيوم صناعباً،

وتحلية مياه البحر، والأستفادة من

مياه الصرف. غير أن جميع هذه

الوَّمِسائل أثبت عدَّمْ فَأَعَلَيْتُهَا في

فيجَّــاد حل عــعلي لشكلة النقصَّ الخطيــر والترايد في الوارد المائيـة.

وإزاء هذا التفجيش ويعند أن كتادت الشاريع الاستعليانية تستهلك مسخسرون الياه في الأراضي

للمستلحة، أم يبقُّ اسام استراثيل الا

اللجوء الى ميناه الجوار. وعندمنا

نعفن النظر أفي ألذ سريطة

المحقوافعة للمنطقية لاتحت

مصادر مائية مهمة ومتأخمة

لفلسطين غيرمياه الجولان

لقدد أشبار مبعظم المللين السياسيين في العالم الى أن رغبة

اسرائيل في وضع اليد على الصاعر

الائية العربية كانت من الأسباب

الرئيسة للحروب التي خاضتها ضد

الدول العربية. وقد عُبرت صحيفة

ه جيروساليم بوست، الاسرائيلية،

في نُشُرِتِها الدولية المسادرة في

عنما نشرت على مسفحة كأملة

اعلاناً لوزير الزراعة الاسرائيلية يحدر

فيه من الخطر الماحق الذي يتهدد

اسرائيل في حال انسحابها من

الأراضي العربية المتلة وتخليها

عنْ دمتراقبية، الياه في جيوارها.

ويصبب هذه الرغبة في ومراقبة،

مياه الجوار، اعتبرت مشكلة اأياه

بين العسرب والاسسرائيليين من

للشكلات الكبسرى والخطرة التي

ينوقف عليها مصير السلام

وَّالاسْتَقْرَارِ فَي ٱلمنطقة العَّربيَّة. ولهذا

أنشأ مؤتمر مدريد، في العام ١٩٩١،

لحنسة لحراسية مليف لليساه فسي

اطار الفاومسات التعددة الطرف

في الشرق الأوسط. وقد اشترك

في مده اللجنية أربعيون دولة

تقريباً، وقاطعها كل من لبنان

المائمة م(٩).

الجماهيره(٨).

# ندوة أوكسفورد

من الحقوق والمسلاحيات للمؤسسات الوازية أو للقوى السياسية.

.. على المسافة .. في الثقافة السياسية اللبنانية والعربية ـ التي تفصل لبنان

ندوة اوكسفورد حول والانظمة الانتخابية اللبنانية، بدعوة من مركز الدراسات اللبناني وممركز خدمات الاصلاح الانتخابي، البريطاني على مدى ثلاثة ايام (١٩٠-٢١ كانون النَّاني الجاري). قد تكون أحدى الفوائد الاساسية انها نبَّهت المعياصيين والاكانيميين اللبنانيين الى ضرورة مراسة تجارب والنول الفتعلة و كبلجيكا أو الدول الركية، كسويسرا أو الدول الصقيرة عموما في القارة الاوروبية، اكثر من دراسة الدول الكبرى، إن الاخيرة اكثر تماسكا في تجربة كل منها كدويولة - أمة مثل الأنيا وأيطاليا وفرتمنا بينمنا لبنان لا يتمتع بهذه الخاصية، ضمن تعقيد موقعه في الثقافة والسياق السياسيين العربيين. وتبعا لعدم وجود ددولة \_ امة، ناجرَة تاريخياً في الوعي العربي العاصر ومنها الليناني، رغم وجود دول ذات شرعية تاريخية ناضجة كمصر والغرب. وخلال التقاشلت. بدأ الشاركون اللبنانيون شنيدي الانتباه الى فكرة نظرية

ساسية كررها عدد من الخبراء الدوليين الشاركين - وهي على بداهتها - تستحق

ولثن كانت والطاثقيةء اللبنانية عنصرا وطبيعياء حمب الانطباع الني اعطاه الخبراء الدوليون في النظر البها، فإن الفارقة نفسها - وإن بصورة أقل في النقاشات ـ ظهرت أيضا في النظر الى والناطقية. كأنما الثقافة الصياسية اللبنانية وتخجل ايضا من والناطقية وو والاقليمية (بمعناها الداخلي) وتضعها تقليدياً ـ في الخطاب السياسي ـ كعنصر مضاد للإمتداد الوطني أو حتى أـ والوطنية، نفسها كمفهوم. فالاعتبارات الناطقية في الكونفرس الأميركي قوية جِدا في البية عمل هذه المؤسسة اكثر ربما من أي مؤسسة برا انية في الدول الغربية. ومع نلك قئمة أداء متكامل للنظأم السياسي الاميركي يضع والناطقية، ومصالحها والفتوية، في اطار النسيع الوطني الشامل.

المستعديات

ما المعلقة العيد

يساء السارانية

200 Page 10 - 10

المراجعة المسترابي

- - ا

الانتراج حضرتوس

المستواعدين المستوا

20 1 - Land

المراد المراجع المستدحوي

----

J------

April Species and

----

وراست بزارت وستريب والأواقي

#4545 - 1. A.S.

\*,-,-,- \_\_ \_ \_ \_ \_ \_

والمراجع والمراجعة

......

3.6

المال الماليان الماليات المناسبة في

ي ي ل و كمر

كان مذا القلق - بين الناطقي والوطني - يعبر عن نفسه في الندوة بمسورة

إُذَن ـ تناغم النظام الانتخابي ـ مع النسيع الوطني العام للنظام السياسي هو ساس. ف والجيري ماندرية ، موجودة في كل بلد من حُيث نزوع السيام الغردية والجماعية الى خدمة مصالح الوقع المتياسي الكاص، لكن القارق هو قي أي سياق ـ تناقضي أو تألفي ـ بين عناصر النظام السياسي؟ في لبنان \_وكما لاحظ البعض بحق\_الدولة اللبنانية تقوم على دستور · مركّزيء جدا وعلاقات سياسية «فدرالية» جدا بين الطوائف فَكَيْفُ إِذْنَ يُمَكِنَ الوصولِ الْي نظامَ انتخابي غير متفجّر على الدوام ـمن

أوكسفوردب جهاد الزين

لأسباب تقنية متعلقة بوصول التقرير في ساعة متأخرة من مساء الاحد، لم تنشر في

\_ جون كيرتس: هُبير سلوكيات آنتَخابية \_ جامعة ستراتشكاريد. \_ حِوْنَ غَيْتَزُ مِورِيسَ: مَحَلُلُ انْتَحَابِي \_ عَضُو أَمَانَة سَرَ الْفُوضَيَّة الْأُوروبِية في بروكسل ـ مركز الدراسات الأوروبية.

ـَـبِيَّترِ غُريمسـدَيِّنَشُّ: صحافي متابع لقضايا الشرق الاوسطــ خريج لورييل هول في لوكسفورد (سيكون رئيس تحرّير الزّميلة «الديلي سَنارَ» التي تستّعد للصّدور فيّ ــ بايكل مدسون: جامعة جورجتاون ــ عالم سياسة واجتماع.

ـ سليمون لوزيرن: خبير في الانظمة الانتخابية لدى وسائل الاعلام والاحزاب والمتعامات غير الحكومية .. مُدير مشروع في مركز خدمات الإصلاح الانتخابي. \_اريك صديق: الرئيس التنفيذي لجمعية الاصلاح الانتخابي في لندن \_خبير في \_داف نصار: الوَّمسة الوطنية لاجل الديموقراطية \_واشنطن (من أصل لبناني)

### الدائرة الانتخابية

أُ ضيق الساحة حال ايضا دون نشر هذه الفقرة في عدد الانتن:

### الاعلام الاستخابي

ي سى سمبير <del>به.</del> مشالا في مجمال آلهـة وضع لـوانح الشطب، وهي آليــة سدويـة ومـحـدهة الواعـب مثلا في مجلل آلية وضع لبوانح السطب، وهي آلية سنوية ومحدهة الواعيد في القانون، تعطي للمواطن حق اللتدخل في تصحيح إي لائمة شطب، لا في ما يتعلق يه شخصيا، بل حيال اي شخص آخر. فالقانون اللبنانس يفرض على الدكومة تشكيل لحنة مراجعة لكل لائحة شعاب على مستوى القضاء في ٢٤ كانون الاول من كل عام، على أن تكون وزارة الماخلية وكل موائر المولة العنية ملامة بوضع جميع العلومات على أن تكون وزارة الماخلية وكل موائر المولة العنية ملامة بوضع جميع العلومات التي تطلبها هذه اللجنة.. بتصرفها بين الاول والعشرين من كانون الثاني. على أن تقوم التي تطلبها هذه الموافقة إلى موائر المولة المحشرين من كانون الثاني. على أن تقوم مراجعتها حتى ه ١ تقار وتعليمها وتضعها يتصرف جميع المواطنين قبل التي ما تناط به ناط تحد ه ١ نسبة المحدد باستطاعة أي مواطن اكما الخذاء رسجيته، بيسمام مردجعتها حسن ٥٠ سار ومصيعها وتصنعها ينصوف جميع المواطنين قبل ٢٥ آفار . ثم خلال شهر – اي حتى ١٥ نيسان – يكون باستطاعة اي مواطن (كما الخذار وللمافظ) الإعتراض عليها وتقديمه للجنة .. الملازمة يتصحيح اللوائح وخلال عشرة أيام يمكن للمعنيين لنفسهم الاعتراض امام لجنة الراجعة على مستوى الحافظة اذا لم يكن

يس. السيدة للبستاني شكت، في حفل العشاء الذي اقيم في معلعم تايلاندي في السيدة للبستاني شكت، في حفل العشاء الذي اقيم في معلعم تايلاندي في الوكن في المسلمة ويدولته، وإن تمة بعدا أم تعليمه الكية سانت انطوني المسلمة ويدولته، وإن تمة بعدا أم تعليمه الكية سانت انطوني المسلمة ويدولته، وإن تمة بعدا أم تعليم المسلمة ويدولته، وإن تمة بعدا المسلمة ويدولته، وإن تما المسلمة ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، وإن تما المسلمة ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، وإن المسلمة ويدولته، ويدو هي حمد وحسوره سمهير عسر سدر حسر بين سمه المسود و المساب مرحوم الإدار للهددة في بيت مزي، السيدة المسالةي منشقلة هذه الإيام يملاحقة وضع بعض الإدار للهددة في بيت مزي، ألسيدة المسالةي المسالة ا يورف ان السيدة البستاني مي الالكة الإساسية لفندق البستان. فَيِينُو عِنْ مِدْهِ الْأَثْنَارِ.

يعن الأوراق القدمة في ندوة أوكسفورد. التي استعرضت تجارب دول اخرى، ورقة جون فيتزموريس التي بحدد بشكل مفصل في تطور النظام الانتخابي البلجيكي فهذا النظام الانتشابي اصبح الآن نظام تعثيل فدرالي على اساس مجموعتين تنتخب كل منها معاليها ودون أي مشاركة من اي من الجموعتين باختيار ممثل الدخرى. حتى في مجلس النواب الفدرالي! كما تحدث فيتزموريس عن التجربة السويسرية \_التي احد توازناتها على ما يبدو - هو عدم لعب البرلان النور الركزي العهود في الحياة السياسية، عبر عدد

عن أمكان الاستقادة من هذا التطور «الصريح» للنموذج البلجيكي الى مجموعتين منفصلتين في التمنيل السياسي داخل دولة واحدة.. وعلى السافة ـ التاريخية -التي تقصل لبنان عن النموذج السويسري للسنقر، بسبب مسار حروب أهلية في سويسرا تواصل حوالي سبعيثة عام من النماء والفت. على هاتين السافتين.. قد تكون إحدى فوائد والمختبرة النقاشي الذي اقامته

التوقف: هالاستناد الى النظام الانتخابي وحده لحل معضلات التمثيل السياسي للمجتمع سيكون قِاصراً، لأن النج أرب الديموقراطية علت ان أمداف النظام ﴿ تَسَخَابِي يَجِبُ أَن تُحِدِدُ مِن ضَمِن الشَّبِكَةُ العَامَةُ لَلْتُوازِن الوطني وعَالِقَةً بؤسسات الدولة بالمجتمع وبالعكس، وليس بوضع النظام الانتخابي في والرحلة الأخيرة،، كما لاحظ فيتزموريس عن النظام الانتخابي اللبناني، بحيث يجري تحميل هذا النظام اعباء تفوق ما تحمله العناصر الاخرى من التركيبة السياسية. كل منا في جو ـ سيقت الاشارة اليه في التقرير النشور في عدد الاثنين ـ بدا فيه الخبراء الغربيون اكثر قبولاً لفكرة التمثيل الطَّائقي اللبنَّاتي مقارنة بالإرتباك ــ المُأْلُوفُ ـ لدى اللبنانين في التعامل مع حقائقهم الطائقية، التي هي عميقة التأثير و مرذولة، في خطابهم -أي في خطاب اللبنائيين - السياسي في أن معاً.

خاصة في نمط تداول تحديد حجم ومساحة ومعنى والدائرة الانتخابية، رغم الجدية والرصانة اللتين غلبتا عموما على معالجات الشاركين اللبنانيين، مذه المعالجات التي كانت بسرعة تبتعد باتجاه آخر، عندما يلوح جو مترسة ، ما كتلك التي تعرفها بيروت.

من الصطلحات التي وتعلِّمهاء الشاركون اللبنانيون -معظمهم على الاقل-خلال الحلقة الدراسية، الصطلح للشنق من اسم سياسي اميركي في القرن القاسع عشر اشتهر يرسم حدود الدوائر الانتخابية وتوسيعها تبعآ لحسابات

اسم السياسي : البرت چيري. لدى الخِبَراء الدولَيِين في الانظمة الانتخابية امسيح الاسم، فعلا في اللغة الانكليزية يُقصد به رسم حدود دائرة انتخابية: GERRY mander. التعبير استخدمته بعض اوراق الخبراء الدوليين الشاركين ويصورة خاصة

### الشاركون الأجانب

عند الاثنين النصرم اسماء الشاركين الاجانب واختصاصاتهم.

ـ داڤيد باتلا : محلل لنتخايات دولية \_ كلية توفيلد \_ اوكمغورد.

- ستَّيفّن جدسون محلل في مركز خدمات الإصلاح الانتّفائي (الركز الذي شارك في تنظيم الندوة) ـ متابع للشؤون اللبنانية .

بدا واضحا من النقاشات بين اللبنانيين ان اختارها تهم حول والمادرة الانتخابية و تتعلق مباشرة بعدد من التباينات حول مفهوم الوحدة الوطنية واشكال التعبير مستى مباسرة بمناد من سبيدة سون مسهوم الوصدة الوصدية والمدال التعبير السياسي عن مجتمع متنوع كالجتمع اللبناني. غير أن نقام التمثيل النسبي كانت له اصواته (مل من صدفة) بين الشاركي للسلمين بصورة خاصة: لبنان دائرة انتخابية واحدة على اساس تمثيل نسبي (عصام نعمان)، الصافحات الترة التخابية على اساس

تَمثيل نسبي (نواف سلام واحمدٌ بيضون). ممين بصبي ربواف معزم واحمد بيصون). لكن النقاشات نفسها اظهرت قابلية للشاركين لفكرة «تسووية» هي نظام الإقتراع على دورتين، بحيث تكون الدورة الإولى على مستوى القضاء والدورة الثانية التي يتقدم اليها الذين فلزوا بأكبر عدد من الإصوات، على مستوى المحافظة (Two Tier System).

وسط البحث الهاقعي عن تحسين لداء انتخابات ١٩٩٦ ـ أيا يكن النظام الانتخابي – كشفت ورقة غسان سخيبر مدى النقص القادح في «الاعلام الانتخابي»، أذ أن هناك حقوق اساسية، لا تحتاج الى سعي لإقرارها، لأن القانون الحالي يكفلها. الحاجة فقط

يمعن سمعيين سمسهم ازعدراص اعدم سبسه ابراجت على اسسوى المستعد الدام يون قرار لجنة القضاء مرضياً للمعترض، وهكذا يفرض القانون ان تكون جميع اللوائح مكتملة اعتبارا من 10 ليار من كل عام.. حتى حلول المهل من العام للجديد.

# ميرنا البستاني بين الركز والقلعة

النائب الراة الأولى في تاريخ لبنان السولاني. كانت حاضرة بهدوه، وفي القاعد الخلفية في الحلقة، تصميع مع قليل من الشاركة في النقاش. وهي، حسب مدير مركز العراسات اللبنانية في اكسفورد نديم شحيادة، السيدة التي لعبت الدور الأبرز في العراسات اللبنانية في اكسفورد نديم شحيادة، المدادة، المدادة على المدادة التي المدادة على المدادة المد ت اسس الركز قبل عشر سنوات، وفي دعمه في النشاطآت الهامة التي قام بها حش

سسون سي موين سر. في جامعة لوكسفورد الشهيرة بالدراسات الاستشراقية (من اسلتنتها الرموقين الرحوم

# استراتيجية إسرائيل المائية ونموذج المفاوضات مع الأردن\*

اسرائيله(۲).

ومنذ سنوات قليلة اذاعت وزارة

الخارجية الاسرائيلية تقريرا وردفيه

ان التنافس على مصادر الياه في

الشرق الأوسط سيشعل حربأ جديدة

في النطقة خلال فترة تقل عن العشر

سنوات لذا لم تتسوصل الأطراف الى

اتفاق سلام وتعاون. وأشار تقريراً

صسادرعن مسركسر الدراسسات

الاست راتيجية في واشنطن الى حاجة اسرائيل التزايدة الى الياه

والخطر الكامن وراء نقص الوارد

الْلَّتِيةَ فَسِيهِا. وَهَذَا الوَضْعَ الْمَاثِي

للتفجر جعل الدكتور بطرس بطرس

عَالِي، عَنْدُما كَانَ وَزِيرِ دُولَةَ لَلْشُؤُونَ

الخَارِجِية في مصر، يرجح ان تكون

الحرب القادمة في النطقة العربية

صرباً على الساه، كما جعل مثير

معهد بحوث توزيع الياه وطرق الري

في مصر يصرح بأنه وخلال السنوات

في سسر يسري. الخمس القبلة سوف تكون الياه هي

التي تشعل النيران في الشرقَ الأوسط بعد ان كانت الياه في الماضي

هي الوسيلة الوحيدة لاخصاد كل النيران (٣).

ويسبب أهمية الياه في الحاضر

السياسية والعسكرية وتحول الى

مسراع على مصادر الساه قابل

للانفحيار في كل وقت. ولهذا اصرت

اسرائيل، منذ بحاية مؤتمر محريد

والانغماس في الفاوضات الثنائية

الياه في كل ملث. والعرض من ذلك أطماع اسرائيل في المياه العربية قديمة ومعروفة ولا تحتاج الى شرح، فَقَدُ اهْتُمْتُ ٱلْحَرِكَةَ الصَّهْبِونْيَةَ، مَنَذَ قيامها، بعسالة الياه في النطقة العصريبيسة، واعلنت، في بداية العسش رينيات من هذا القَـرْن أن ستقبل فاسطين بأكعله هومك الدولة التي تستطيع بصط سيطرتها على الليطاني واليسرمـوك ومنابع الأردن(١). وفيَّ الْعَسَامُ ٥٥٥ ١، أعلَنَ رئيس الحكومة الاسرائيلية انذاك، بن غوريون، ءان البهود يخوصون مع العرب معركة الياه، وعلى نتيجة مده المعركة بشوقف مصير

وجوهرها.

المؤتمر الصهيوني الثاني في العام وتحديات ماثية يشجع الصهيوني عَلَى التَصدي لَهَا والارتباط بِالْأَرضُ

التي لم يتح له من قبل. عندما كان في الشتات، ان يملكها ويزرعها. ومن اطلاعنا على مسخططات المؤسسين الأوائل للكيان الصهويني

هو تأمن الياه لنفسها بشكل كاف ومنتظم، وإكراه العرب على الدخول فى مشاريح مانية وأنمانية معها تؤدي، مع مسرور الزمن، الي جسعل الماه عامل ارتباط واندماع بين دول النطقة (٤). والهاجس الماني هو الذي جنعلها تحبرص دائماً على أقامة تلازم ثابت بين خريطة امنها وخريطة مياهها، أو بين استمرار وجسودها، وامكان توفسيسر البساه لْسُكَانْهَا. ولَهُذَا كَانْتُ حَـدُودُهَا، في الحلم أو الواقع او القسوة. حسوباً

ولو بحثنا عن جنور التصميم او الاصَّرْار الاســرانْيلْـي عَلَى امــتَـّلَاكُ الأرض واستــفلالها بأي ثــمن لوجِدنا أَنْهَا تُعُوِّد الى «عَقَيْدةٌ الأرضُّ وَالْمَاء» التي تبلورت مع انتشار المركمة الصهيونية حتى اصبحت أساسها والفضل في تعميم هذه العقيدة يعسُّود الَّى قُرتَرُلُ الذي أعلن. فَي

۸۹۸، ان اليه ود سيت واون صحاري فلسطين الى اراض يكسوها الاضضرار. وهُو كان يُعتَّدُ أَن اليهود، بفضل استقرارهم فوق أرضهم، سيتمكنون من الإندماج في الأسرة الدولية. وانَّ التصدي لظرُّوفُ العمل القامسية في هذه الأرض ويذل للمهود لاعبادة الاختضيرار ألى صحاريها سيفضيان الى ربط مصير الصهيوني بمصير الأرض. ويبدو أن هر تَزْلَ، فَي عَمَيْدَتَه هَذْه. كَانَ مَــَـانُوا بِنَظَرِيةَ السَّحــدي والاستجابة للمؤرخ البريطاني الكبير، لرنولد توينبي، الذي اعتبر وان منشط الحضارة يتضباعف بتضاعف عداء الطبيعة .. فإذا نقلنا مُنا المُهُومِ الى نظريَّةِ مرتزَّلَ امكننا القول بأن وجبود عقبات زراعية



ني مصر وسوريا والعراق.. فسما اراد

هي مصر وسوري وسيري . التماس بقوله (نحن هنا نتصامل مع تاريخ الشيوعيين لا تاريخ الشيوعية العالية).. وأما الأحزاب القومية، بما

فيها السوري القومي، فقد بدا النقد

على استحياء، على رغم القذائف

للوجِّهة ضد رومانسية الفَّكر القومي أو

غُيبيته، وكل الأنماط الأخرى الَّتِيّ تعتمد مقولات: الحدس والرحمانية

والانبهار من جذر اللفة أو الإتكاء على

نموذج وآحد في التاريخ.. مدا ويها جم حمدان حمدان فكرة

العافع الشَــــأرجي، الذي ظل يـعــمل بمثابة محرض اللامة تحو العداقها.

سُواءً في الذَّمَابُ الى الوحدةُ او التَّمْرِر

او الديموقراطية او الآشتراكية.. فهو ما

فَتَىٰ يَبِرُهُنْ، أَنْ الْمَرِكَةُ الْعَرِيبَةُ مِنْذُ الهيمنة العثمانية ومن بعدها

لخواطر لتحفظ

وقال اللك: لن أنمنى، لن أنسى هول تلك اللحظة! قالت اللكة: انك لناسيه اذا لم تقيده بالكتابة: ».

رواياته حيث جاء فيها:

شر ما ابتلى به اكشرنا هو كسل الفكر، وان عقولنا قد ألفت الاستهانة

والاستخفاف. فنحن نفرط في القراءة من دونٌ انٌ نُستوعُب ما قراناه ونتدبره. وهُير وسيلة وأجداما في تنشيط عقولنا هو أن نعتاد تقييد خُواطرنا. فالأقعار سريعة النفلت والسياع. والذاكرة كالقربال، وقد عبر عن ذلك «لويس كارول» في احدى

ويُروى ان رجلًا خطرت له خاطرة بعيمة أستخفته حتى انكب ساجعاً يشكر

فَّالـفكرة المستحسنة، والضاطر الجعيد، والرأى الشوقد. وما في الروليات والخطب

والكتب والأحاديث، كلها تقر منا فرَّاراً، أذاً لم نُحْرِضُ علَى تقييدها ما ٱستطعنا.

والخواطر متربعة الطيران، فلا تحنَّقُرُ حيلة تمكنك من اقتناصها وإن هانت،

نعم أن العبقرية لا تكتسب بتقييد السهانح، ولكن منا له خطره ودلالته أن عدماً لا يستهان به من قادة الرأي والفكر كانوا حريصين على تقييد سوانحهم. فقد كان من عادة درويرت لويس ستفنسون، الروائي الاسكتاندي أن يحمل معه دائماً مجلدين، أحدهما كتاب ليقرأ فيه، والآخر كراسة يقيد فيها خواطره. أما دتوماس هوبرة

سمحمد حماب بيعرا عينه، والآخر كراسة يقيد فيها خواطره. أما «توماس مويز» الفيلسوف الانكليزي الشهور الذي شغل أوريبا في القرن السابع عشر بتراثه وأفكاره، فقد كان من عادته أنا خرج بتمش مسافة طويلة أن يحمل عصا قد أخفى في رأسها دواة وقاماً، وتكون معه في جيبه كراسة، فيخرجها «مساعة تومض في عقله خاطرة».

عمله حاصره. والجهود الذي نبخله في تقييد ما نريد. خليق أن ينقش الفكرة في عقولنا نقشاً، فلماذا يحجم الرء عن أن يرسل الى «أمن المحقوظات» وهو العقل اشارة يرغب اليه فيها أن ينول حفظ بعض الأفكار المحقيرة في اماكنها لكي تكون ذخيرة يلجنا إليها في التركير الروالية المحلل الأفكار المحقيرة في اماكنها لكي تكون ذخيرة يلجنا إليها

يقول وهنري هازلت، الناقد الأنكليزي في كتابه والتفكير عُلمه:

نَعَمَةُ ٱللهُ عَلَيْهُ، فَمَا كَاد يقوم منْ سَجَّمته منى وجد أنْ ٱلْمُاطْرَةَ قَدْ أَفْلَتْتُ منْ

في كتابه الأخبر عقود من الخيبات. كيفٌ وصلنا الى هنا ـُ يحاول الكاتب السوري حمدان حمدان، وهي محاولة جادة بلا مراد، أن يهرف منَّ التاريخ الْجِمِعِيْ لِآقَالَهِمِ النَّطَقَّةُ عَلَى مَدَارِ سَبِّعَةً عقود تقريباً.. بِدِما مِن الثورة العربية الكبري.. أو يصورة أدق، بدما من القدمة الرشيقة وحتى رحيل القاوسة الْفُلْسِلِّينِيةَ مِن لِبِتَانَ فِي الْعَامَ ١٩٨٢. ولا ربيب في ان هذه العبقود، كسا أراد ب، هي ما أسس لحياتنا العربية الراهنة سواء بالسلب أو أثيجاب، فيما لم ير الكاتب من زاوية مُظرَّه، حسالة البجابية واحدة تستاهل التاريخ..

والْهُم مُنا. هل كــان الكاتب يمشي مع التاريخ أم أمامه؟ا.. يمكنني القول، بأن هذه الحلولة من جانبه، على رغم ما عليها، اثما جاءت كمحساولة جادة. بل لعلها الأولى من توعها، فهو يصاول ان يسلط عد الضوء على بالنوراما الأحداث التاريخية للمنطقة، علَى رُغُم افْلات العديد منها هنا وهناك، حيث من الصعب (تطويق) التاريخ فى لحظة رُمنية واحدة بحيث يبدو الرء وكانه في مصر والعراق بأن وَأَحَدُ، أَوْ فَي فَلَسَطِّينَ وَسُورِيا فَي الْفُتُرة

او أن الزء في جـمـيع هذه الأمــاكن معال.. وبعد سبعمثة صفحة من القطع الكبير، ماذا أراد الكاتب أن يقول؟..

العيارة الفادارة العلية الموارد. لا شيء جحيد بالعليم فالمهمة المركزة التي أخذها الانتاب على عاتقه هي انتا وصلنا الى هنا يفعل خيياتنا الفاريخية، وهو شيء معروف، اما الجحيد في ذلك، فحيكمن في إلقاء القيض على خل خيية باسمها، حيث من (العقود المتعالمية، ألى صراعات مول القبائل، لا كبرى ولا خصيب، ثم في الطريق الى الهـريمة، واقبتــــال الصف القومي، دولتــان لحزب واحد.. واســــتـــرداد الوعي القــــفكي في الانفصال، وحزيرانُ قاصمة الطهرُ العسربي.. وتُأريخُ ٱلنَّشارُ في لبنانٌ، ۗ اتفاقات سيناء والكامب. ومنابع الجان في لبنان.. ثم الرحيل...}.

وللمقيقة فإن جهد الولف بدا جليالا ار عليه، أنهو يعمد اضافة الى التُـوثُيقَ، إلى اللَّجَـّو؛ لِمُـتَلِفُ أَنْواعَ الخطاب بحــيث يتلون الكتــاب في تشكيلةً تأريضيَّة وسَياسية، تحليليةً وفكرية، وفي احيان اخرى فلسفية بُعضٌ الشُّيِّء.. امَا الصياغَات فتتراوَّح من مباشرة صريحة، الى الرمزية التي تحاكي (لغة أيرُوب) الى الساخرة الت تحاكي روح برتارد شو.. حيث يمكنُّ التسامح مع هذه الخلطة الكتابية، اذان الكاتب غالباً ما يصرح بأنه يريد الإفلات من (عصا الحجاج التي يراها تحوم أوق رأس شعبه من الحيط الى الخليج).. لذ يقول أيضاً (هذه هي آرائي وليس لي حق الواققة عليها الـ). مَا هو طُريفَ في كـتــاب حـمـدان

الاست عمار الضربي بما في ورود اسرائيل، انما كانت تقوم على ردود هــمــدان الجــديد، لنه يـــــــــــك مع السلطات القوقية، بالقوة نفسها. التي يشتبك فيها مع قواعد الجتمع التمثلة افعالُ نُحو الْحَارِج وما يِعْقِلُهُ .. لا كَفَّعَلَّ طبيعي داخلي يستوجب بضرورة الوعي الذماب الى الأمدات العليا لأمة أَي الْهَيِئَاتُ وَالْشَخْصِياتِ وَالْأَحْرَابِ.. نَقِّي فَصَلَ مِعَنُولَنَ سَلَحْرَ: (مَنَ الأَعْرَابِ سفككة.. اننا نراه يقسول بشيء من النجاح (بالطبع سيخفق الشروع لا الى الأحسراب) يهاجم الكاتب بوطأة خلفية قومية ضبه شوفينية (أذ انها الطابع الفكري للمـوَّلف منذ البـداية) يهاجم أحزاب اليمين واليسار على حد سـواء، كمـا أنه لا يبـخل بشن هجـوم مخصص ضد تاريخ الشيوعية الحلية

لشَّىء، وَأَنْمَا بِيِسَاطَةً لِأَنْهَ لَمْ يِكِنْ فَأَتَّى الدفُّع بِلُّ دَاتِي ٱلإندفاع، فقد طُلَّت ثورتنًّا الكبرى محمولة على أكتاف الضارج الأجنبي منذ أرهاصاتها الأولى.. وفي فلل من حام الحقاة او التحافل، ققد فلنت آنها ستظل محمولة هكذا هتى بلوغ هنفها الأخيير". وحين تراءى للجميع ان ثمة انحرافاً أو تحريفاً عن الهدف، عجزت قوة الدفع الذاتية عن تصميح التحريف وتقويم أعوجاجه). ويالسلب أو الإيساب"، طلّ العنامل ضارجي يعمل الفيسه لا الفيرد. كتاب حبَّمدان حمدان الجبديد، الذَّي فَرغَتُ مِن قراءته للتو، سيكون مثلَ كتسابه الأول (الخليج بيننيا \_ أطسرة

د. محمود صبح \*

نفط بقطرة دم)، على رغم اختلاف الوضوعات حدرياً، مشيراً للجحل والحوار، ولو انني أرى الأغنى اكتبة العائلة عن شم مذه الوثيث

التاريخيــة السَّى صفوفهــا. • استأذ الاب القارن الاسباني ــالعربي في جامعة مدريد.

حلقة اخبرة غدا

(\*) نص قـدم في دار الندوة يدعـوة من الهيئة الوطنية لفلومة التطبيع.
 خبير في الشؤون الاثية.

المنادر

١ - راجع نص الرسالة التي بعث بها وايزمن آلى رئيس وزراء بريطانيسا، لويد جورج، في ٢٩٢٩/١٢/٢ ، وقد نشرتها Jewish Observer 11/71/7721.

٢ ـ نقلاً عن سمير جبور، وآخرين: وقناة لبحسرين التسوسط والبت: الشسروع الاسرائيلي وأخطارهم مؤسسة الدراسات الفلسطينية. بيروت, ١٩٨١. ص ١٧٨. ٣ ـ مجلة الباحث العربي. العدد ٢٨ .. كانون الثاني. شَباط ١٩٢ أ. ص ٤٨. ة - راجع كتاب:

Shimon Peres, Le temps de la Paix. ed. Odile Jacol. Paris 1993. p.p. 159 - 171. ٥- صحيفَة داومونده الفرنسية في ١٩٢/١/٣٩. ٦ ـ راجع كتاب: Alain Dieckhof, Israel: l'atout des terrhoires, in Politique Internationale, Hiver 1992, p.41

٧ ـ راجع كـــّـاب والسيساســـة الأثبيـة لاسرائيل، الصادر عن مؤسسة الدراسات آلفُلسطينية بيروت ١٨٦ ١،ص ٢ ـ ٦. ٨ ـ صحيفة معاريف، الأسرائيلية في ١٩٩٠/٩/١٧ ١- راجع المسقىدات ١٨ - ٢٢ من

فيصل مصطفى الحكيم Security for Peace, The Washington In-(ماجستير في القانون العام) stitute for Near East Policy, 1989.

### «مجاهدو» البوسنة

سعيد صعب

لم يكن التهديد الحازم اللهجة من قبل واشنطن، قبل يومين، ال حليفتها حكومة سراييفو، آلتي قدمت اليها دعما معنوينا وسياسيا طوال ثلاثة اعوام من الحرب، تعبيراً عن الاستياء لتقاعس العكومة السلمة عن الايفاء بالنزاماتها النصوص عليها في اتفاق الصلام ودايتون، لجهة اطلاق

لم تمتنع سوابيغو كليا عن اطلاق اسرى الصوب، لكنها لم تطلق كل الاسرى لديها، مجررة ذلك بأن الصرب لم يقدموا بعد معلومات كاملة عن مصير آلاف السلمين الفقودين. لكن الاميركيين اعتبروا ان لا رابط بين السألتين، وهذا امر يمكن النقاش هولـه بهدوه بين واشنطن وسراييغو نظرا

الى علاقة الود بينهما. لكن وأشنطن هددت وبلسان وزير خارجيتها وارن كريستوفر، الذي ينوي زيارة سراييةو في نهاية الاسبوع المقبل، بتعليق كل مساعدات اعادة الاعمار وتأجيل البدء بتدريب القوات البوسنية وتسليحها.

والسبب الفعلي استياء واشنطن مما تصفه بـ واللعب على الحبلين، من قبل سراييغوفي محاولتها المفاظ على علاقاتها المنازة مع ايرأن التي وفُرت لها دعماً مادياً. حين كان الجتمع الدولي يكتفي بدعم الضَّماياً السلمين بالدموع، وفي الوقت نفسه عدم التفريط بالوعود الامبركية

وتقطة النَّوازن في هذا واللعب على الحجلين، هي والجساهدون»، الاسلاميون من الخارج الذين دخلوا الى اليوسنة لساعدة اخوانهم في الدين للدفياع عن وجبودهم في هند أوروبي تنقيسم عنده الكنيس الكاثوليكية والارثوذكمسية بوقائع تاريخ دائم الحضور، تختلط فيه

التطلعات القومية بأفق ديني وبذاكرة تضبح بالمأساة. وازدادت اهمية نقطة التوازن مذهاى والجاهدون واو بالاصرى از مأدَّت خطورتها بالنسبة الى الأمبركيين. آلذين يغضلون بالطبع وجودا معيزا لتركيا لا لإيران في البوسنة، بعد الحكم بإدانة الشيخ عمر عبد

الرحمن، مرشد الجماعة الاسلامية الصرية. فبعد ادانة الشيخ عمر وجهت الجماعة الاسلامية، التي تمتلك امتدادات خارجية مهمة بفضل والافغان العرب، \_الذين كانت آلـ وسي. آي. ايه، وراء اطلاق ظاهرتهم بهدف محاربة الشيوعيين في افغانستان ورسم جبهة سأخنة بين الاسلام والعسكر الاشتراكي - تهديداً صريحا بمهاجمة أهداف اميركية في اطار حرب قالت ان واشنطنَ بداتها بإدانة الشيخ. وترجح تقارير للاستخبارات الاميركية أن يكون الوجود العسكري

الاميركي في البوسنة هو الهدف والأفضل، لأي هجوم اسلامي ردا على الحكم على الشيخ عمر، لأن هجوما كهذا في البوسنة سيحظى باهتمام أعلامي على نطاق واسع، وسيحرج ومهمة السلام، التي يرهن عليها الرئيسُ الاميركي الكثير من حظوظه الانتخابية لولاية رئاسية ثانية. لذا فإن القوات الاميركية في البوسنة، ومنذ ادانة الشيخ عمر وتهديد الجماعة الاسلامية بالرد، عززت اجراءات الامن حول مواقعها وشددت

الرقابة الاستخباراتية على والمجاهدين، النين تقول الاستخ الاميركية ان بينهم نحو ٥٠ ١ الى ٠٠ ٢ من «الحرس الثوري» الايراني. وفي الوقت نفسه، معدت وأشنطن بقطع الساعدات عن سراييفو للضغط عليها للاسراع بإخراج والجاهدينء الذين وتدين لهم بالكثيره على حد قول مسؤول اميركي رفيع الستوى، الذي يضيف وفي خلال ٢ أ شهرا ستخرج (من البوسنة) لكن الجاهدين ينوون البقاء.



تصدر عن دار العروة الوثقى/س.ت. ٢١٠٠١

صاحبها طلال سلمان ثاثبا رئيس التحرير: النير العام: باسرنعمة

محمد مشموشي ـ جوزيف سماحة مديرا التحرير: معير التحرير السؤول جهاد الزين ـ ساطع نور الدين فيصل سلمان

مراسلون في الحّارج: ■ القاهرة:عمروناصف هـ ١٢١ ١٢ ١٥ ٢٠ ٢ فاكس ـ ١٩٥٥٨١ ٢٠ ٢ - ٢

■ واشتطن: هشام ملحم -هـ ٢٥٢٨٧٩ ٤ -٧٠٣ ـ١ 🗷 باریس: سامی کلیب ـ هـ ۹۷ ، ۹۲ و ۶۵۲ و 🗷 براین: غسان ایو حمد۔هـ۳۰ ۲۷۳٤ ؛ ۳۰۰۰

🗷 دمشق: علي جمالو ـ مهاجرين ـ مرابط ـ سكة هاتف: • • ١٤ ٢٧١ التحرير والادارة:شارع منيمنة / الحمراء / بيروت تلكس: SAFIR 21484 LE /برقيا: سفيرنال/ فاكس\_SAFIR 21484 LE

صندوق البريد: ٥٠١٥ / ١١٣ هاتف: / ٤/٣ / ١/ ١/ ٨٠٠٠٥ / ١/٢٠ ٢٥٠١٠ / ٢٤٩٤٣٠ \7\ / --- 07-7\ / -- 7 \ 2337- A \_- 707- A.

🖪 مكتب طرابلس: 🕥 مكتب صيدا: 🗷 مكتب شتورة: 🖫 مكتب بعلبك: .FOTTS/F. STYIVY. SOTTEN/A. APPIVE/A.

الاعلانات: ريجي ميديا ش. م. م. الحمراء: ٢٧٦ ١٤ ٨ ـ ٧٥ ١٤ ٢٢ \_ الاشرفية: ٥٨ ـ ٢١ \_ ١٨٤٧٢٢ التوزيع: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والطبوعات، بيروت، ٢٧٠ ٣٦٠

الثَّراث العالي.



# قصص الخيال العلمي تحتل شاشات هوليوود جيشان يخوضان الحرب بأسلحة صوتية

خدمة «نيويورك تايمز»: تحولت قصص الخيال العلمي التي كانت قد بدأت على حافة الأدب الى اكثر من تيار رُئيسي، ُحيث تَّعَتَّبِر الَّيومُ وسيلة اساسية في تفسير العالم

وتغييره.

وتتخاول افلام الخسيمال العامى كل شيء، من رعب الانسسان في مواجهة التقدم الطبي والتكنولوجي الي ارتباكه بِشَـانُ دُورُ ٱلْكُمْبِيَـوَتُرُ فَي الحبيـاة

ويرتكز فسيلم دسكريمرز، للذي بدأ عرضه يوم الجمعة الماضي في الولايات التحدة على عمل المؤلف فيليب ديك وهو قيصية قيصييرة بعنوان والتنوع

وعلَّى غـرار فـيلمـي «توتال ريكال» و«بليــد رانر» الأخــونين عن قـصــتين

### التَطُور الى اشكَالُ اكثر خَطُورة وتَدَميراً. والى جانب العنف الساحق للعظام الظاَّهر في الأقلام المرتكزة على قصص

لديك، يمضى دسكريمرزه ليست مشكلة انسانية عديقة.

كريستيان دوغواي ومثل دور البطولة

ويروي القسيلم الذي اخر

«كوسمات موبّايل كوميونيكيشة يا تخطما سويق هاتف الالكترونية بواصطة القمر الاصطناعي مـن اي مكــان فــي

والهاتث التطور يمكن تحسويله الى جهاز ءمودم، يمكن بجهاز كمبيوتر او مجمول، ويعدى بواسطة بطارية

نموذج للجهاز عرضته كومستات أمس الاول ويزن الجهاز ٥٠٠ كيلوغرام وقامت بصنعه شركة ءان. اي. سيَّه وسَيْماع بمبلغ 6 ٢٩٦ مولارا وسيدفع الشقر كون ثلاثة دولارات ثمن الدقيمة الواحدة من استخدام الجهاز الذي اطلقت عليه وكوسمات، تسمعة وبالإثبت ـ أه. وقال رئيس الشركة بروس كروكيت وان الخدمة الجديدة سنقدم وسيلة اتصال موثوقة لرجال الإعمال في العالم ولكل

عُطى ثـلاثة آلاف مـنظاهر في العـاصـمـة الكســيكيـة مكميكو وجوههم بأقنعة وجماجم بلاستيكيـة في مسيرة احتجاج اتهموا فيها حكومة بلادهم بالتقليل من مخـاطر

تلوث الهّواء فيّ واديّ مكسيّكو. وشكل التقاهرون الذين ينتمون الي حـزب الخـف

بيثي سلسلة بشرية امس حول ساحة المبيثة الرئيسية

العروقة باسم وزو كآلوه. وطالبوا الحكومة بكشف العطيات عن عدد الاشخاص

لذين فتلوا او عولجموا في فترة الطوارئ البيشية التي

استمرت ثلاثة أيام في الاسبوع الماضي. واكد رئيس الحـزب جـورجي غونزاليس «اننا نعلم ان الناس يموتون، لكنهم (الحكومة) يرفضون أن يقولوا لنا كم

وكان يوم امص الاول هو أول يوم يصمح فيه للعربات

وطبقت السلطات البيئية الإجراءات السبت الماضي

عندما تجاوز معدل الاوزون ٥٠٠ نقطة وهو مستوى يعتبر خطرا بالنسبة للبشر. وبلغ امس الأول ١٦٠ نُقطة وهو مستوى ، غير مرض، ايضاً.

وتُسبب ٱلستويات الرتفعية من الاوزون في الهواء امراضا تنفسية حادة واحساسا حارقاً في العينين والانف

بالسَّيِرُ بَشَّكُل طَّبِيعَي فَي شَّوَّارُعَ مَكَسَّبِكُوْ بِعَدماً رَفَع السؤولون الحكوميون الإجراءات التي منعوا بموجبها

من الاشخاص لقوا حتفهم في فترة الطوارئ.

ليون ونصف مليون عربة من السير.

من يحتاج الى مثل هذه الوسيلة. يعمل النظام عبر خمسة أقعار اصطناعية

التلوث في عاصمة المكسيك يثير أنصار البيئة

تظاهرات ومطالب بمكافحة «المزيج السام»

اصابها في وقت سأبق من بين اسنان الكلب الذي داس على الزناد، وأشارت السلطات الى أنها لا تتوى اعتقال الكلب. ﴿ (لب

🛭 بيشوب اوكلاند (بريطانيا) ـ اضطر قسم التوليد في احد مستشفيات بيشوب اوكلاند للاستعانة بطاقم من حَارج الستشفى لان ٤ / من موظفاته ينتظرن مولوداً، واوضح متحدث باسم المنقش في أن حالات الحمل العديدة مذه أوقعت الستشفى في

مشكلة تنظيمية، وهناك ثماني قابلات قانونيات في اجازة أمومة حاليا واربع آخريات حوامل ولكتهن ما زلن يعملن وهناك طبييةً

ومساعدة طبيب تنتظر كل منهما مولوداً ليضا وكل النساء الحوامل باستثناء واحدة فقط قررن ان يلدن في قسم التوليد الذي

🗖 دكار (السنفال) ـ قررت السلطات السنفالية باسم الاعلان العالي لحقوق الحيوان الصادر في العام ١٩٧٨ تنظيم عملية

مرور عربات الخيل وسيلة النقل الفضَّلة في السنفال حيث فرضت سجلا ، محيا وبيانياء للأحصنة التي تجرها ويحند التنظيم

الجديد لوسيلة النقل الفواكلورية والخطرة على حركة الرور اوقات مرور عربات الخيل وعند الركاب السموح بتقلهم ويفرض على

سائق العربة الحصول على واجازة سوق، وتسير عربات الخيل التي ما تكون غالبا مكتظة بالركاب ليل نهار من بون اضارات

ضوئية وفي معظم الاحيان وسط الطريق ومي تتصيب بحوائث باستمرار واحيانا قاتلة وبهدف وقائون عربات للخيلء الجديد

ايضًا الى حماية الاحصنة التي تتعرض غالبا لسوء العاملة من قبل السائقين.

سنها في اذار المقبل وسيغطى افريقيا وروسيا والشرق الأوسط وساحلَ الحيط الهادئ وسيُستكمل اطلاق الاقمار الباقية في

لكن مســؤولي الصحــة في الكسـيك يقـولون ان عـدد الرضى النين ينقلون الى الســتشـفيــات بسبب امراض تنفيية لم يزد مؤخرا.

وتنقل منثآت من الاطفال واضعين الاقنعة الواقية فيما

وعمل مناد من وسدن وسين وسين وسيد دعا غونزاليس شركة النفط الوطنية وييميكسء الى انتاج وقود غير ملوث وزيادة الرقابة على منشاتها، وطالب الدولة

بالغاء خُططُ توسَيع الطرق السريعة. ويحتوي الضباب البني الذي يحديم عادة على الدينة والذي يطلق عليه أسم والمزيج السام، على ما تطلقه،

المستَّارَات والصَّانع منْ عَازَاتُ وموادُ احْرَى ناتجــة عن النشآط البشري. وخلال فصل الشتاء يدفع الهواء البارد الضباب الرمادي

لى شيوارع المدينة حيث تعجز الرياح البطيثة عن تبديد

وبناء على خطة الطوارئ. يمنع استخدام السيارات في

شوَّازَعَ المِينَّةَ ثلاثةَ لياُمْ لَي ٱلاستبوعِ ويجبُ على الْصانعُّ التي تطلق غازات ملوثة تقليص انتاجها بنسبة ٣٠ او ٠٠

في أَلَثَة، وتؤجَّل الحكومة الْإشْطَال غَيْرُ الصَّرورية على

وكانت الصيارات تُمنع عادة من السير يوما واحدا في الاسبوع ماخل الدينة.

ىيويورك قدّم الركز الثقافي

الفرنسي في نيويورك تمثال إله الحب عند الرومان

مداريدم. وكان ديك الذي توفي في العام ١٩٨٢ نتيجة جلطة ولم يزد عمره انذاك عن ٥٣ عباماً، دوعاً من فرانز كافكا في ه بيترويللروجنية روين، قصة جيشين ارضين يخوضان غمار حرب لا موادة فيها للسيطرة على منجم ــ لقصص الخيال العامي. وتصول الى شخصية بارزة في عالم هذا النوع من

مدّه الإقلام.

وتخاص الحرب بواسطة الات يطلق عليها تسميـة والإلات الصياحـة، الأدب عند صدور كسلبه وهل حلم الرجال الأليون بالخروف الكهربائي. ا سكريمرز بالانكليسزيية ومنهيا عنوان الفيلَمُ) وَهَيْ أَجِهُزَةٌ رَوبِوتَ مَحْسِفُهُ تطارد أي كانن يخفق فيه قلب وتعزفه الذي تصول في ما بعد الى قيلم «بليد واستغرق ادراك محتوى الفيلم بعض إرباً. وفي العالم الذي ابتدعه ميك، لا تتمتع «الآلات الصياحة» بقدرة على الوقَّت، واعتبر فأشارُ في شباك التَّفاكر التزايد فحسب بل أنَّها ليضاً قادرة على

لكنّ رؤيَّتُه الْعُقدة للعَالِقة بين الإنسانُ والآلةٌ مَّا زَالت تستخدم نعهذُجَّا اولياً في الإفلام الأحدث.

الوجود والسعي الى الاصالة التي قد تفسر الانجذاب السنمر للمراهقين نحو

الذّي عَــمل في دسكريمرزه ودّوتال ريكال، ودالين، ودارك ستاره أنه وجد في كتابات ميك رؤية محطمة للعالم، ويعرف رونالد شوسيت الذي عمل هاتف متعدد الاستخدامات قريباً في الأسواق

ويضّعيفُ وان مُـواضّعِـع ديك هي عـدمُ والدّعية الواقع ، ويؤكد ان داهتماماته الْخَلِاقِية تَتَعَلَّقَ مِطْنِيعة الإِنْسانِ . وكان ديك مبالغاً في كل شيء . فقد كتب ٣٥ رواية وست مجموعات قصص قصبرة وتزوج وطلق خمس مرات، وكان

سنتهلك آلنشطات كالحلويات وعائر من هالات انفصام الشخصية والريبة ولا يعتبر الخيال العلمى معادلة لكيدة للنجياح التجاري، الا أنَّ هوليوود تركز في افلامها على مخاوف المشاهدين

وتهتالُّ ريكال و للذي أخدَّ من قيَّصَةً اديك، بعضاً من الإنجاز الكبير الذي

ستُسقَمه الكاتب ويُقنول وان أحداً فيّ

هوليوود لم يكن يعلم أو يكترث بشأن

سك عندما أخترت القمسة مقابل الف

مَوْلِرُ فِي العام £٩٧ ، في عقد لُم تكن موليوود قد فهمت فيه القصة التي تروي

ويقول شوصيت انبه وفي ذلك الوات

كـان الناس يعتبرون ان ذلك لامعنى له ه. ولكن تقدم «الواقع الإفتراضي» في أواخر الثمانينيات أقتعهم بإعادة النظر

ويرى كساتب السينباريو دان اوبانون

زرع تأكرة اصطناعية في عقل لنصان.

يَذْكُرُ أَنْ ١١ فَيِلْمَا مَنْ ٢٠ فَيِلْمَا هِي اكتر الأقلام شهرة في تاريخ السينما اعتمدت على تصم المنيال العلمي. ويوضح شوسيت سبب الإقبال هذا النوع من الإقلام بالقول أنها تمزج بين أقلام الصركة والخيبال الجنامح

وتصترعي اهتمام الثقفين كما اولئك الباحثين عن الإثارة. وكانت واردات فيلم وستار غنت من بطولة كسورت راسل في العبام ١٩٩٤

أكثر من ٧٠ مليون دولار، منا شكل مفاجأة في عالم السينما، وعشف عن شهية الجمهور للإنتاجات الجديدة مثل اسكريمزه وملحمة السفر عبر الزمن التي يتحدث عنها فيلم ١٢٥ مأنكيزه (القرود الإثنا عشر).

وما زالت الإنتاجيات الجديدة لأقلام الخيال العلمي مستمرة، فيما تحولت . كــــــات ديك الـــ وأحـــدة من اغلى القصص العـروضة البيع للمنتجيّ. وبرغم ذلك قرر الخرج الشهير اوليفر مستون (ەيلاتون- مايرث اند ھيــفن،) أخراج واحدة من قصصه، أيما تتولى مجموعة من الكثاب والمدرجين إعداد احّرى للعرض.

# الآثار الفاطمية ترمم اعتباطياً في مصر «اليونيسكو» قلقة والسلطات تتذرع بقلة إلمال

من العصر الفاطمي معالها الإصلية. والتربية والعلم (يونيسكو) لمسر سؤخراً عن قلقها الشُّعيد ازاء عمليات الترميم التي قامت بها طائفة البهرة لعدد من الساجد في أحماء تاريخية في مصر القديمة مصنفة من ضُعن وصرّحت مصادر من البونيسكو بأن وفي الاجتماع الإخير للذي عقمته لجنة

عض اتباعها الى مصر في منتصف





سنة ١٩٩٥ ومحت كُلُّ أثر للمُترأت التي اعقبت العهد الفاطمي. ومما يثكران الضاطميين اسمسها القاهرة عام ٩٦٩ ميلانية ليجعلوا منها عاصمة لهم وانشأوا قيها جامعة الازمر ثم خلفهم الايوبيون سفة ١١٧١. وقي مسجد الجياوشي طلبت الجَــُدران بدهان ابيض واخـُــُــُفْت الرسوم لللونة العثمانية في الداخل، وتم تغيير معائم مسجد اللؤلؤة تمامآ بينما مسجد الاقمر فقد مصدره فألحراب غطي بالرمر الابيش البراق

ونبنو من العظمة يقدر ماندنو من التواضع».

محطة أخيرة

والسموع قضيته الآن، لأنه لا

يجالل إلا في منفسألة الاحتكار، ومن زاوية مالية

واذا كان للاعلاميين أن يكسبوا للعركة، فأنه لا بد من

ان تفاض بالطريقة التي

أما الاكتفاء بالتحنيريين

الحين والأخسس، من الس

بالمسريات فسان لدي امل

الحكم مجلدات باستمنهم

حول الحرية والعيموقراطية،

بداية العركة تكون بالقول

انه لا يجوز الاعتثراف بحق

الطوائف الست الكيشري

ومحما بانشاء تلفيزيونات

واناعات خامعة، فهي ليست

الأشطر في الأعسلام للرثي

والسموع، كمنا أن ذلك يعني

الأخرى الرحيل عن لبنان.

لأن اي طائفة من الطوائف

الـ٧٦. مهما كان حجمها لا

تقبل التنازل عن صوتها

لايدمن استنفار الطوائف

الدارُ المسرومية من البث

الباشر على الهواء، والتركيز

خناصة على رجنال الدين

فينها، وحشهم على الطالبة

بالحقوق، ولا مانع ايضاً من

أمسافنة طائفة العلمانيين،

برغم مصعوبة العشور على

رجال دين لهم، فالعركة

اما اذا تترعت الحكومة

بالسألة الفنية، قان قولها

مردود سلفاً، لأن التكنولوجيا

وجدت لختمة الانسان يغض

النظر عن طائفته ومنذهبه.

فكيف أذا كانت طانقت

معروفة ولاينجل من

تسمير التلفزيون والاذاعة

مباطع نور الدين

يجب ان تكون وطنية.

يهادي وساده تتثباني

100

وصورتها اللونة.

لا يمكن أن تساجل.

وسياسية ضيقة.

يخوضها الحكم

على نعط ضريح تاج محل أما الكتلبات الكوفية فقد بدأت تُقطى بالذهب وأثال برنارد لوكين استلذ للعمارة الاسلامية في الجامعة الاميركية وانه الله وي مُشائلٌ على سوه التَّرَمُيم في القاهرة. اني قلق على مصير الآثار

الفاطمية في غياب الرقابة. واكد عيد الحليم نور الدين رئيس الجلس الاعلى للاثار الصرية أن أهارات الجلس وصححت ما وجّه له النقده. ويمك الجلس ميزانية تبلغ عشرة مدين دولار سنويا لترميم الآثار السَّلِّمْيَةُ ٱلنِّي تَزَخَّر بِهَا ٱلقَامَرُةُ وَهُوَّ يعتمد على مؤسسات اجنبية.

ومسرح احد اعضاء البهرة بأن الرئيس للراحل اثور الصادات شسأرك الى جانب السلطآن محمد عرمان الدين زعيم طائفة البهرة في احتفال بترميم مسجدالصاكم عام ١٩٨٠ وتسميه البهرة مسجد الانوار. وقد رفض ذكر أسمه واستنع عن الادلاء بتفاصيل أما مسائر أعضاء الطائفة في القامرة فهم يراضون تقديم ايضاحات ويعتذرون بأن السؤولين ومسافرون. وقد يكون هذا التحفظ راحماً الى المرس على تحاشي أي توتر مع الصدرين القين يرتبطون بص

ساسية بالذاهب السنية. وأوضح اوكين دان الشكلة مع البهرة مي انهم يدمرون كل ما كان لاحقاً على العُمس القاطعي، وهذا حدث في مصحِد الاقمر وفي مساّجد صنغيرة الَّثرى في منطقة الإزهر حيث نزع الرمر الذي وضع في عهد الماليك من اصاكن

واضناف دومن جنائب أخبر فنهم يضيفون اشباء للترميم فيستخدمون أحيثنا مواد غير مناسبة مثل الرمر او ثربات زجاحية ضغمة». الااته أعترف بآثهم وأثقثوا مسجد الحاكمه الذي كان في حالة بالغة السوء (أف ب)

والساجد في مسجد الجحوشي الذي يُني على جبل القطع في شرق القاهرة في العام ٨٥٠ ١ وعلى مقربة



(مراتان من طائفة البهرة في مسجد الأقمار في القاهرة أمس الأول

التقاعد منذستة اعوام فأن كأرثة

وتشالنجره ما زالت تسبّب لها احزّاناً

وكنان الكوك وتشالنجيره بيدمل

طاقماً من سبعة رواد منهم امراتان

همـا مـاكـوليف وجـوبيث ريسنيك

بالاقساقية لآن الهندس اليسبون اوتزيكا وهو اول رائد فضياء يباباني

أميركي ورونالد مأكنير عالم للطبيعة

والى جسائب سكويي قسائد المكوك

ضم الطاقم مانكل سميث (• ٤ سنة)

وهو طيار حربي وغريقوري جارفيس

وكنانت مساك وليف (٣٧ مسئة) من

لبرز افراد الطاقم وتم اختيارها لتطير

في الفضاء في مشروع ومعلمة في الفضاء ، لوكالة الفضاء الأميركية

وبعد شهرين من الكارثة اجتمعت

عَلَيْكِ الضَّحَايا وطالبت بأقامة نصب تذكري وأخسرات ارملة

سكوبي لنكون الرئيسة الوسسة الركسز ثقساف علوم *الف*يضاء في

الكسندريا في ولاية أيرجينيا.

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

Listen to

Every night at

Al Bustan\*\*\*\*

ر شهر رمضان المبارك

اشهك وجائ الافطار طيلة ايام الشهر المبارك

الأفطار الكَامِلُ لَلشَمْصِ الواحد جع الْمُدِّمِة ٢٢٠٠٠ لِـ. لِ

الحمرا ، شارع اميل اده - للحجر تـ ٨٠٢٤٢٥

MARIA TEXICANA

Gypsies

(٣٧ سنة) وهو مهندس فضاء مدني.

وثاني رائد فضاء اسود.

## كلاشيئكوف فودكا

بعثت روسيها تصحير نوع جحيد من الكلاشينكوف ألى اورويا، لكن مع قـوة نار مختلقة، أنه وكارشينكوف فودكاء. وقالت وكالة دليتار ـ تاس، الروسية للاتباء أن زيلجات وكلاشينكوف فودكاء التي لن يتم للخلط بينها وين البندقية الهجومية الروسية الشهيرة في طريقها للى بولندا والمانيا.

وقاًل مقطّر هذا النوع من الفودكا في منينة بارتول في جنوبي سبي يربا الوكالة ان سحقائيل كلاشينكوف، مصمم البندقية الإلية واي بني. ٧٤- أعطى موافقته على استخداء اسمه القددا. وتلكت الوكللة أن هذه القودكا الجيدة للنوعية تنتج بكميات قليلة وتحت الطلب (اب)





# بعد عشرة أعوام جرح «تشالنجر» لم يندمل أسر الضحايا تحيى الذكرى وتنشر ثقافة الفضاء

واجهت الان سكوبي عدة تجارب عصيبة بصفتها زوجة رجل عسكري لذلك لم تشسف ربالخسوف عندمسا من منطقة الانطلاق يحمل طاقماً يضم كريستا ماكوليف الَّتي تم اختياً رماً لتكون اول مدرسة في القضاء انفجر مجرت محركات مكوك الفضاء الكوك وقتل جميع روآده السبعة.

> وتتعدر الان احداث ٢٨ كانون الثَّانِي مِنْ العاَّمَ ١٩٨٦ عندما كأنَّ رُوجِهاً ديك سكوبي الطيار المتمرس بنافب نقيادة تشالنجر الى مداره في الفضاء وتقول دكنا في قمة الإفارة. نصبيح ونهلل. وبينمنا كسان ابني

ُ تَشَـُالُنْجِرِهِ تُأَهِبًا للأنْطَلاق وعلى متنه زوجها رائد الفضاء قبل عشرة

وقالت سكويتي وأسمها ألان جون سكويتي رودجبرز دانتايني شعور عارم بالاسي والغضب والصرن وطيلة تصعبة اعوام لم تستطع بِستعدَّ ليْحُوطَنيُّ أَنَّا واحْتَه بِذَراْعَةً، حدث الذي لا يوصف.





### كبوبيد الذي يعتقد ان قنان عصر مايكل انجلو قام بنحته ويعتبر من النحف الننية العالية. الى وسائل وفي الصورة تظهر استاذة الفنون في جامعة نيويورك كاتلين ويل-🗖 اینز (ولایة کانتکی) ـ اثناء رحلة صید. داس الکلب راستی علی زناد بندقیة واصاب صاحبه فیلیب سمیت فی ساقیه وادی الدادث الى نقل الرجل الى المشقفي، وقالت السلطات أن سميث وراسي كأنا بمطادان وأن سميث كان يحاول انتزاع فريسة

# الخميس ٥ رمضان

11.0. الظهر: العصر: 7.5 -الغرب: 0.,0 250 العشاء: الإمساك: 1.50

# امساكية رمضان ٢٥ كانون الثاني